

P. 12. 2020

ŽÁDOST O ZMĚNU SKUTEČNOSTÍ UVEDENÝCH V ŽÁDOSTI O LICENCI

I. Údaje o žadateli

Provozovatel	Radio Contact Liberec spol. s r. o.
Název programu	Radio Contact Liberec
Oprávnění sp. zn. / č. j.	č. j. Ru/105/01/1369

II. Požadovaná změna podle § 21

Požadovaná změna podle § 21 odst. 1

- a) označení názvu programu
- b) změna časového rozsahu vysílání nebo územního rozsahu vysílání podle § 2 odst. 1 písm. y)
- c) změna územního rozsahu vysílání u kabelových systémů
- d) změna licenčních podmínek
- e) změna výše základního kapitálu, způsobu rozdělení hlasovacích práv, vkladu jednotlivých společníků (včetně obsahové specifikace a finančního ohodnocení nepeněžitých vkladů) nebo členů a výše jejich obchodních podílů, společenské nebo zakladatelské smlouvy, stanov a seznamu společníků nebo akcionářů

- Požadovaná změna podle § 21 odst. 6
- Požadovaná změna podle § 21 odst. 7
- Požadovaná změna podle § 21 odst. 8
- Požadovaná změna podle § 21 odst. 9

ÚŘAD RADY		1
pro rozhlasové a televizní vysílání		
Jednoznačný identifikátor <u>RRTV-377406</u>		
DOŠLO DNE: - 9 -12- 2020		
Číslo jednací <u>RRTV/16027/2020-vac</u>		
Počet listů: <u>1</u>	Počet příloh: <u>2</u>	
Počet listů příloh: <u>2</u>		
Druh příloh:		

osolně

III. Doplnující údaje

Přidělený variabilní symbol, jedná-li se o zpoplatněnou změnu

10200178

Zde uveďte obsah své žádosti tj. bližší popis požadované změny s odůvodněním. Pokud pole nedostačuje, přiložte jako samostatnou přílohu.

Příloha č. 1 - Odůvodnění žádosti

Příloha č. 2 - Návrh programové skladby vysílání a kontrolovatelných programových parametrů

IV. Správní poplatek

Správní poplatek za přijetí žádosti je stanoven položkou 67 sazebníku správních poplatků (příloha zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů), případně ve spojení s ustanovením § 9 zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích. Správní poplatek uhradte na účet č. **3711-19223001/0710** vedený u České národní banky. Variabilní symbol si vyzvedněte na www.rrtv.cz/vs.

K části IV. doložte tyto doklady a informace

- kopie dokladu o zaplacení správního poplatku (je-li změna zpoplatněna)

Počet příloh

3

Datum

7.12.2020

Podpis osoby, která je oprávněna jednat jménem žadatele

vlastnoruční/elektronický podpis

Jarmila Požická
jednatel

P. Dr. Jan Požický
jednatel

Vyplněnou žádost uložte a odešlete se všemi přílohami datovou schránkou.
Žádost rovněž můžete vytisknout, podepsat a odeslat poštou na adresu sídla Rady.

PŘED ODESLÁNÍM SE UJISTĚTE, ŽE PŘÍLOHY SPLŮJÍ ZÁKLADNÍ PODMÍNKY - ELEKTRONICKY PODEPSANÉ PDF/A SOUBORY, DOKLADY OPATŘENÉ DOLOŽKOU AUTORIZOVANÉ KONVERZE, NEBO LISTINNÉ ORIGINÁLY.

Radio Contact Liberec spol. s r.o. příloha k Žádosti o změnu skutečností uvedených v žádosti o licenci VS 10200178 ze 7.12.2020, která je nedílnou součástí uvedené Žádosti.

Příloha č. 1 - strana 1/2 :

Odůvodnění žádosti

Dovolujeme si požádat Radu o udělení souhlasu s úpravou licenčních podmínek programu **Radio Contact Liberec**. Jako provozovatel programu **Radio Contact Liberec** deklaruujeme, že námi zamýšlená úprava v žádném případě neporuší základní programovou specifikaci, která zní: „**nezávislá hudební, informační, komerční rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem**“. Navrhovaná změna plně odpovídá této specifikaci.

Hudební formát

Dovolujeme si požádat o úpravu našeho stávajícího hudebního profilu. V původních licenčních podmínkách máme uvedeno následovně: „*Původní, stávající i budoucí stěžejní programová koncepce RCL podporuje profil, charakteristiku programu, programovou skladbu vysílání v základním pojetí jednoznačně jakou soukromou hudební rozhlasovou stanicí s hlavní orientací nosné hudební složky na hudební mix, proud, /.../ a to v rozsahu od šedesátých let po současnost v celé šíři světové – zahraniční a české hudební tvorby, orientovaný a určený pro nejširší veřejnost – pro posluchače ve věku od dvaceti do padesáti let s odpovídajícími přesahy pod i nad uvedenou věkovou hranici.*“ Tato licenční podmínka je poplatná období, kdy byla udělena původní licence. V současnosti však tento hudební formát, a to zejména pokud jde o skladby ze 60. let minulého století, neodpovídá aktuálním potřebám a požadavkům posluchače. Pro definovanou cílovou skupinu (20-50 let) nejsou již 60., ale ani 70. léta v oblasti hudby atraktivní, protože pokud se budeme pohybovat na horní hranici navrhovaného definovaného věkového spektra (50 let), pak se tito posluchači v 60. letech minulého století ještě ani nenarodili, a proto si tak ke skladbám z tohoto období nemohli vytvořit jakýkoliv vztah, natož oblibu. Mladší posluchači definované cílové skupiny jsou na tom při stejné perspektivě ještě „hůře“, když si mohli svoji oblibu vytvořit ke skladbám reálně z konce 90. let minulého století, spíše však až ze začátku nového milénia. Z tohoto důvodu bychom chtěli hudební formát upravit tak, že bychom hranici „šedesátých let“ vypustili a nahradili ji „osmdesátými léty“ tak, aby výše uvedená licenční podmínka zněla takto: „*[...]a to v rozsahu od osmdesátých let po současnost [...]*“ s tím, že v ostatním by zůstala beze změny.

Mluvené slovo

Rádi bychom požádali o úpravu podílu mluveného slova na 8-15 %. V současných licenčních podmínkách je podíl mluveného slova nastaven na min. 14-15 %. Touto navrhovanou změnou dojde zároveň k navýšení podílu hudebního vysílání uvedeného v seznamu kontrolovatelných programových parametrů ze současných 60 % na hodnotu cca 60-80% celkového vysílacího času (také v závislosti na aktuální naplněnosti reklamního času).

Hlavním důvodem pro tuto změnu je naše snaha preferovat kvalitu moderovaných vstupů. V důsledku všeobecného postupného vývoje komunikace posluchači stále očekávají v mluveném projevu větší stručnost a výstižnost. Preferují komunikační styl, kde se moderátoři vyjadřují jasně a posluchači nemají problém se v projevu snadno orientovat. Tuto potřebu umíme naplňovat, ale má také vliv na délku moderátorských vstupů a programových prvků, což se promítne do podílu mluveného slova na celkovém programu. Věříme, že tato změna naplní náš záměr, kterým je zkvalitnění mluvených sdělení a zvýšení jejich atraktivnosti a blízkosti pro posluchače.

Zpravodajství a servisní informace

Navrhujeme sjednocení celkového podílu zpravodajských a servisních informací. Podíl zpravodajských relací a servisních informací (zpravodajství, počasí, doprava, kulturní tipy apod.) by měl nově tvořit ve všedních dnech minimálně 20 % z celkového objemu mluveného slova. Součástí zpravodajských relací a zejména pak servisu také zůstane regionální složka. Počet víkendových zpravodajských relací a jejich umístění bude odpovídat aktuálnímu dění a míře potřeb veřejnosti.

V licenčních podmínkách platných v současné době je podíl zpravodajství specifikován ve výši min. 6-7 % celkového vysílacího času. Dále je zpravodajství součástí programové skladby vysílání, a to každou celou hodinu ve všedních dnech od 6. do 22. hodiny a ve víkendových a svátečních dnech od 7. do 22. hodiny.

Z našich aktuálních poznatků o rozhlasovém trhu vyplývá, že navrhované nastavení bude ve své variabilitě lépe vyhovovat potřebám posluchačů, zejména z důvodu možnosti zařazení zpravodajské relace také mimo původně vymezené časy s ohledem na aktuální dění.

Dovolujeme si tedy požádat o udělení souhlasu se změnou licenčních podmínek v uvedeném znění. Ostatní části licenčních podmínek zůstanou v platnosti beze změn. Pro lepší přehled si dovoluujeme přiložit návrh licenčních podmínek se zapracovanou změnou v oblasti programové skladby vysílání a kontrolovatelných programových parametrů – v příloze č. 2.

Děkujeme.

V Liberci dne 7.12.2020



Radio Contact Liberec spol. s r.o.
Jarmila Požická společník a jednatel



Radio Contact Liberec spol. s r.o.
PhDr. Jan Požický společník a jednatel

Radio Contact Liberec spol. s r.o. příloha k Žádosti o změnu skutečností uvedených v žádosti o licenci VS 10200178 ze 7.12.2020, která je nedílnou součástí uvedené Žádosti.

Příloha č. 2 :

Programová skladba vysílání:

Pondělí – pátek:

6:00 – 9:00

Zprávy z domova, světa i regionu, servisní informace – např. doprava, počasí, čas, kultura, sport atd.
Náladový formátový hudební mix.

Možná případná interaktivita s posluchači – např. ranní soutěž apod.

9:00 – 14:00

Zprávy z domova, světa i regionu, servisní informace – např. doprava, počasí, čas, sport, kultura.

Formátový hudební mix.

Prostor pro interaktivitu s posluchači.

14:00 – 18:00

Zprávy z domova, světa i regionu, nebo ohlédnutí se za událostmi dne, servis – např. kulturní tipy, pozvánky, čas.

Pohodový formátový hudební mix.

Prostor pro interaktivitu s posluchači.

18:00 – 22:00

Možnost zařazení zpráv nebo servisu podle aktuální míry potřeb.

Formátový hudební mix.

22:00 – 6:00

Formátový hudební mix – noční hudební proud s odpovídajícím mluveným slovem, prostor pro případné reprízy, vybrané zprávy, pořady, formátové zajímavosti apod., identifikace rádia.

Víkendové vysílání (včetně svátků)

Kopíruje týdenní schéma, počet víkendových zpravodajských relací a jejich umístění odpovídá aktuálnímu dění a míře potřeb veřejnosti.

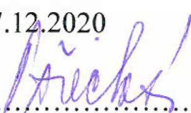
Formátový, pohodový hudební mix.

Prostor pro vložení formátových koncepčních pořadů, reakce na víkendové aktivity posluchačů.

Návrh kontrolovatelných programových parametrů:

1. Hudební vysílání je ve výši celkem 60-80 % z veškerého kompletního vysílacího času RCL,
- z toho pak hudební zahraniční produkce je ve výši celkem cca 60-70 % času,
- hudební česká produkce je ve výši cca 30-40 % času.
2. Veškeré mluvené slovo zařazené do vysílání RCL je ve výši 8-15 % z veškerého kompletního vysílacího času RCL.
3. Podíl zpravodajství a servisních informací (zpravodajství, počasí, doprava, kulturní tipy apod.) tvoří ve všedních dnech minimálně 20 % z celkového objemu mluveného slova. Součástí zpravodajských relací a servisu je regionální složka.

V Liberci dne 7.12.2020


.....
Radio Contact Liberec spol. s r.o.
Jarmila Požická společník a jednatel


.....
Radio Contact Liberec spol. s r.o.
PhDr. Jan Požický společník a jednatel