

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání  
Škrétova 44/6  
120 00 Praha 2

---

<b>ÚŘAD RADY</b>		1
pro rozhlasové a televizní vysílání		
Jednoznačný identifikátor RRTV - <u>298526</u>		
DOŠLO DNE:	22 -06- 2017	
Číslo jednací RRTV/	<u>10089/2017-vra</u>	
Počet listů:	<u>3</u>	Počet příloh: <u>1</u>
Počet listů příloh:	<u>2</u>	
Druh příloh:		

V Praze dne 19. 6. 2017

*prole*

**Žádost o udělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci dle § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů ve znění pozdějších předpisů**

Společnost **MEDIA BOHEMIA a.s.**, se sídlem Praha 2, Koperníkova 794/6, PSČ 120 00, IČO: 267 65 586, provozovatel rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím pozemních vysílačů na základě rozhodnutí Rady pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) o udělení licence vedeném pod sp. zn. Ru/284/00/183 ze dne 7. 11. 2000, ve znění pozdějších změn, programu **Hitrádio FM Crystal** (dále jen „provozovatel“), tímto žádá Radu pro rozhlasové a televizní vysílání o udělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci podle § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o vysílání“), tj. se změnou licenčních podmínek.

Správní poplatek ve výši 5.000,- Kč byl zaplacen na účet číslo 3711-19223001/0710 pod variabilním symbolem 10170058 dne 16. 6. 2017.

**Odůvodnění žádosti**

**Změna licenčních podmínek**

Provozovatel by rád váženou Radu požádal o úpravu licenčních podmínek programu „Hitrádio FM Crystal“ a to na základě: 1) provedené analýzy programu „Hitrádio FM Crystal“ a výsledku, které analýza přinesla, 2) vlastním průzkumům rozhlasového trhu, které si provozovatel provedl, 3) současným potřebám posluchačů v cílové skupině programu „Hitrádio FM Crystal“. Navrhovaná změna licenčních podmínek má za účel přizpůsobit

program současnému očekávání a potřebám posluchačů, a lepší adaptaci programové skladby, která bude reflektovat aktuální trendy (zjištěné z průzkumů) na současném rozhlasovém trhu.

Zároveň tím provozovatel deklaruje, že jím zamýšlené úpravy v žádném případě nenaruší základní programovou specifikaci, která zní „**nezávislá hudební a zpravodajská rozhlasová stanice s výrazným zaměřením na oblast pokrytou signálem**“. Stanice si i nadále bude zachovávat charakter stanice uvedený v základní programové specifikaci, a i nadále bude plnit funkci lokálně-regionální rozhlasové stanice, která přináší aktuální, nezávislé, objektivní informace s vysokou obsahovou hodnotou převážně z oblasti pokrytí společně s kvalitním hudebním programem.

Provozovatel se dále domnívá, že stávající vysílací schéma již neodpovídá aktuálním potřebám a požadavkům posluchačů a jím navrhované změny, které nejsou zásadního charakteru, budou lépe reflektovat současné potřeby a očekávání posluchačů. Proto by provozovatel by rád požádal o nahrazení stávajícího programového-vysílacího schématu zjednodušeným a přehledným zněním, jež je přílohou této žádosti.

### **Podíl české a slovenské hudby**

Provozovatel dovoluje požádat o **úpravu poměru české a slovenské hudební tvorby k produkci zahraniční na 10-15 % v denním průměru**, když v současné době podíl české a slovenské hudební tvorby k produkci zahraniční nesmí klesnout pod 15-25 %, z důvodu změny chování a preferencí našich posluchačů. Z pravidelných hudebních průzkumů, které jsou provozovatelem kontinuálně realizovány, v průběhu několika posledních let jednoznačně vyplývá jednoznačný trend – stále nižší posluchačský zájem o domácí produkci v primární cílové skupině (25-45 let) pro kterou Hitrádio FM Crystal tvoří a vysílá svůj program. I další průzkumy rozhlasové trhu (např. mappingová studie) potvrzují tento trend a jejich závěry jednoznačně ukazují že čím mladší publikum je, tím více klesá zájem o českou a slovenskou tvorbu. Průzkumy dále ukazují, že věková hranice, kdy dochází k tomuto nižší zájmu až nezájmu o domácí hudební produkci, je v průměru 33 let a níže. Je to také dáno tím, že domácí hudební trh nenabízí dostatek kvalitních interpretů a produkce, která by oslovila mladé publikum. Provozovatel je si velmi dobře uvědomuje, že česká a slovenská produkce má své místo ve vysílání Hitrádia FM Crystal a i nadále ji chce zachovat ve svém vysílání, nicméně by rád ze shora uvedených důvodů snížil její podíl na navrhovanou hodnotu.

Provozovatel chce požádat Radu o uvedené úpravy licenčních podmínek včetně nahrazení stávajícího programového-vysílacího schématu zjednodušeným a přehledným zněním, jež je přílohou této žádosti.

Příloha: Základní programová specifikace a další licenční podmínky

S pozdravem

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

.....  
**MEDIA BOHEMIA a.s.**

Daniel Sedláček

předseda představenstva

## **Příloha**

### **Navrhované změny licenčních podmínek programu Hitrádio FM Crystal**

**Název programu:** Hitrádio FM Crystal

**Časový rozsah vysílání:** 24 hodin

**Základní programová specifikace:** Nezávislá hudební a zpravodajská rozhlasová stanice s výrazným zaměřením na oblast pokrytou signálem.

#### **Zpravodajství:**

Umístění zpravodajských relací v pracovní dny: V čase 6:00 až 9:00 dvakrát v hodině a v čase 9:00 až 17:00 jednou v hodině. Víkendové zpravodajské relace jsou zařazovány v časech od 8:00 do 17:00 hodin. Počet víkendových zpravodajských relací a jejich umístění bude dáno aktuálním děním.

#### **Kontrolovatelné programové parametry:**

##### **Podíl mluveného slova:**

Vzhledem k důležitosti komplexní informovanosti posluchačů regionální stanice Hitrádio FM Crystal neklesne podíl mluveného slova pod 10 -14,5 % vysílacího času (počítáno bez reklamy).

##### **Podíl zpravodajských a publicistických pořadů:**

Podíl pořadů se systematickým zpravodajstvím, publicistikou a informacemi z území pokrývaného signálem a pořadů vztahujících se k území pokrývaného signálem neklesne pod 5 % vysílacího času.

#### **Hudební formát**

Poměr České a Slovenské hudební tvorby k produkci zahraniční neklesne pod 10-15 %, skladby z širšího hudebního spektra, hudba od 90. let až po současné hudební trendy.

**Servisní informace:**

Každá hlavní zpravodajská relace obsahuje podle potřeb veřejnosti servisní informace o počasí a podle aktuálnosti také informace o míře znečištění ovzduší a dopravní servis.