

Jedn. identifikátor 323819-RRTV

Váš dopis zn. -  
Naše č. j. RRTV/2622/2020-str  
Sp. zn. RRTV/2020/111/str  
Zasedání Rady 3-2020/poř. č. 2

**RKR s.r.o.**  
ikvxujc

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 11.2.2020, Praha

## ROZHODNUTÍ O UDĚLENÍ LICENCE

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanoveními § 5 písm. b), § 12 a § 25 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydává toto

### rozhodnutí:

Rada **uděluje** společnosti RKR, s.r.o., IČ: 601 98 184, se sídlem Radlická 3294/10, PSČ 150 00 Praha, licenci k provozování digitálního rozhlasového vysílání programu Classic Praha, šířeného prostřednictvím vysílačů. Licence se uděluje na dobu určitou, a to na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí.

Název programu: Classic Praha

Základní programová specifikace: Hudební stanice hrající výhradně klasickou hudbu, filmovou a muzikálovou hudbu, tradiční jazz a swing

Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání: Praha a Středočeský kraj, Plzeň a Plzeňský kraj, Ostrava a Moravskoslezský kraj.

### O d ů v o d n ě n í :

Radě byla dne 22. ledna 2020 doručena žádost (č.j. RRTV/1136/2020-vra) společnosti RKR, s.r.o. o udělení licence k provozování digitálního rozhlasového vysílání programu Classic Praha šířeného prostřednictvím vysílačů.

Účastník řízení uhradil správní poplatek ve výši 25 000,- Kč stanovený podle zákona č. 634/2004 Sb., v platném znění, dne 7. ledna 2020.

Podle ustanovení § 25 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. se licenční řízení k provozování digitálního vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů zahajuje z podnětu žadatele o licenci. Účastníkem řízení je pouze žadatel o licenci.

Podle ustanovení § 25 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb., Rada licenci žadateli o licenci neudělí pouze tehdy, pokud žadatel nesplňuje podmínky podle § 13 odst. 3, nebo pokud navrhovaná programová skladba nesplňuje požadavky podle § 31 a § 32 odst. 1. zákona č. 231/2001 Sb.

Na základě všech předložených dokladů a ústního jednání s účastníkem řízení konaného dne 11. února 2020, Rada konstatovala, že účastník řízení vyhověl podmínkám licenčního řízení podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., že žádost o licenci obsahovala náležitosti uvedené v ustanovení § 14, jakož i v ustanovení § 25 odst. 2 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., a že navrhovaná programová skladba splňuje požadavky podle ustanovení § 31 a 32 odst. 1 tohoto zákona.

Rada žádosti o udělení licence vyhověla a předmětnou licenci udělila v souladu s ustanovením § 12 odst. 5 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., na dobu určitou, a to na 8 let od právní moci rozhodnutí.

## **P o u č e n í :**

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. a podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

**Ivan Krejčí**  
předseda Rady  
pro rozhlasové a televizní vysílání  
elektronicky podepsáno

## **Přílohy**

Příloha č. 1 - Základní programová specifikace a další licenční podmínky

**Příloha č. 1**  
**Základní programová specifikace a další licenční podmínky**

Provozovatel vysílání:  
RKR, s.r.o.

Název programu:  
Classic Praha

Základní programová specifikace:  
Hudební stanice hrající výhradně klasickou hudbu, filmovou a muzikálovou hudbu, tradiční jazz a swing

Časový rozsah vysílání:  
24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:  
Praha a Středočeský kraj, Plzeň a Plzeňský kraj, Ostrava a Moravskoslezský kraj.

Cílová skupina:  
Posluchači Classic Praha jsou ve všech věkových kategoriích, větší procento je v kategorii nad 40 let.

Hudební formát:  
Hudební formát Classic Praha je zaměřený na klasickou hudbu, filmovou a muzikálovou hudbu, tradiční jazz a swing. Rádio svým posluchačům přináší ty největší hity za posledních 500 let, zaměřuje se i na novodobou klasickou hudbu, v hudebním záběru rádia je i mezi posluchači oblíbená filmová a muzikálová hudba, ale i jazz a swing.

**Programové schéma a další charakteristika programu**

Pracovní dny:

7:00 - 20:00 Prezentace klasické hudby, jazzových, swingových filmových i muzikálových skladeb doplněna průvodním slovem moderátora s vazbou k vybraným skladbám nebo autorům skladeb, popřípadě k interpretům.

Ve vybraných dnech začlenění kulturních pozvánek na akce, a to nejen hudební. Dvakrát týdně bude zařazen i komentář k vybrané kulturní nebo jiné významné společenské události. Denní vysílání je doplněno o tematické hudební speciály zaměřené na klasickou hudbu.

Dalším programovým prvkem, který bude součástí bloku, jsou informační vstupy moderátora, které budou zaměřeny na zajímavosti z oblasti umění, kulturní pozvánky a svět kuriozit.

20:00 - 08:00 Večerní koncert a prezentace klasické hudby, filmových jazzových, swingových i muzikálových skladeb.

Víkendové vysílání:

Z pravidelných rubrik budou zařazeny do vysílání reprízy dvou komentářů k vybraným kulturním událostem, repríza může být aktuálně nahrazena víkendovým komentářem ke kulturní nebo jiné významné společenské události. Ve vybraných vysílacích časech se bude prezentovat kombinace vstupů moderátora s klasickou hudbou i hudbou dalších žánrů, odpovídajících formátu stanice (jazz, swing, film, muzikál).

## **Zpravodajství:**

Zpravodajství programu Classic Praha připravují redaktori ze speciální zpravodajské redakce rádia i jeho vlastní moderátoři. Zpravodajské vstupy nemají přesně stanovený čas. Zpravodajské vstupy budou vždy realizované v uvedené vysílací hodině na začátku uvedené vysílací hodiny. Obsahem zpravodajských vstupů jsou informace z domácí a světové scény, počasí, aktuálně pak může být zpravodajství doplněno o aktuální dění v metropoli, sportovní a kulturní informace.

Zpravodajství bude realizované ve vysílacích hodinách:

Pondělí až pátek: 8:00 - 9:00, 13:00 - 14:00, 18:00

## **Charakteristika programu**

Classic Praha je dlouhodobě jediné soukromé rádio, které se zaměřuje výhradně na prezentaci klasické hudby a dalších podobných žánrů.

Proto již od svého vzniku obohacujeme rozhlasový trh naprosto ojedinělou hudební skladbou, která nás jasně odlišuje od dalších rozhlasových stanic, které se většinou zaměřují jen „aktuální“ hudební proud.

Snažíme se posluchače poslouchající program Classic Praha na poli klasické hudby i vzdělávat a rozšiřujeme jejich hudební obzor o ty největší hity za posledních 500 let. Naše pořady zaměřujeme na prezentaci světově známých děl, které prezentují ta nejlepší světová hudební tělesa. V pořadech se budeme zaměřovat nejen na klasickou hudbu, ale i na další hudební žánry, které mají ke klasické hudbě blízko (filmová a muzikálová hudba, jazz, ...). Ve večerních hodinách pak budeme přinášet např. Koncert bez smokingu, tedy koncert klasické hudby, který si posluchači mohou poslechnout v místě, které jim je osobně příjemné.

Samozřejmostí je, že vlastní programová skladba bude procházet vývojem, tak jako tomu je u všech ostatních stanic, které reflektují potřeby svých posluchačů a neignorují vývoj společnosti.

Prioritní ve vysílání je orientace na informace, které jsou posluchači nejbližší, a které dokáže využít ve svém každodenním životě. Jedná se zejména o aktuální kulturní servis, zpravodajství, které bude kromě redaktorů zpravodajské divize společnosti Seznam.cz, a.s. a jeho zpravodajských webů připravovat vlastní zpravodajská redakce, za využití veškerých tiskových podkladů, například z městských a obecních úřadů, ale i od domácích i světových agentur. Zaměřovat se bude i na zpravodajství ze světa, ekonomiky, ekologie a další aktuální témata, která rezonují ve společnosti. Hlavní důraz bude ovšem kladen na zprávy z kulturního života.

Rádio bude jako celek působit uvolněně, což je dáno především odlišnou a originální hudební produkcí, a také uvolněnou formou zpravodajství, která ovšem nedevaluje hodnoty uvedených informací. Moderátorské vstupy nabídnou v ostatních rádiích postrádanou informační hodnotu.

Myslíme si, že naše jasné zaměření na kulturně vzdělaného, městského a proevropsky založeného posluchače, najde velký ohlas mezi stávajícími i budoucími uživateli DAB technologie. Classic Praha si za svou letitou historii vytvořilo svou charakteristickou posluchačskou skupinu, a to vzhledem k originalitě hudebního projevu a díky velmi kvalitnímu posluchačskému servisu, kulturním i zpravodajským přehledem. Tento formát je charakteristický pro moderní evropská rádia zaměřující se klasickou hudbu, jako např. stanice Classic FM, která působí v řadě evropských států a v součtu dosahuje několikamilionové

poslechovosti. I proto věříme, že naše hudební zaměření má své místo v České republice. DAB technologie zároveň

umožňuje kvalitní poslech klasické hudby, zejména díky tomu, že digitální technologie neobsahuje šum, který se vyskytuje v klasickém FM vysílání, posluchači tedy ocení náš případný vstup do DAB technologie a obohatíme již tak pestrou nabídku DAB radií.

### **Zpravodajství a další formy mluveného slova**

Samozřejmě, že základním požadavkem na naše zpravodajství bude rychlost, aktuálnost a profesionalita. Žánrově odlišná je pak drobná publicistika (reportáže, recenze apod.), která bude mít své zastoupení v programovém schématu. Počítáme s klasickým zpravodajstvím, které bude doplňováno aktuálními zprávami moderátora.

Obsahem našeho zpravodajství, kulturního servisu, moderátorských vstupů, ale i drobné a kvalitní publicistiky bude ambice vytvořit jeden ze žádoucích a snadno dostupných zdrojů informací pro každého, kdo chce být v obraze v daných oblastech a nemá přitom dostatek času, příležitosti a možná ani finančních prostředků na pročítání celé řady společenských magazínů a kronik.

Podklady pro zpravodajské či publicistické aktuality budeme přebírat nejen od vlastních a externích spolupracovníků, ale i z tzv. otevřených zdrojů.

Díky vlastnickému propojení se společností Seznam.cz, a.s., budeme v rámci prohlubující se spolupráce moderátorsky čerpat z informací právě z tohoto komplexního mediálního domu. Zároveň budeme využívat i zdroje jako např. agenturní servis agentur působících v České republice.

Je nutné zdůraznit, že Classic Praha vždy bylo, a i nadále zůstane politicky neutrální, bez ambice ovlivňovat v tomto ohledu veřejné mínění, bude stanicí pro dobrou pohodu, přinese vyvážené a profesionální zpravodajství a vážné i nevážné informace s hudbou, která dodá posluchačům potřebný denní rytmus.

### **Kulturní servis**

Bloky vysílání budou doplněny kulturním servisem, díky kterému posluchači získají kompletní informace o zajímavých společenských událostech a akcích. K atraktivitě vysílaného programu Classic Praha budou přispívat i telefonické rozhovory, případně rozhovory realizované přímo ze studia s představiteli kulturně společenského života, živé vstupy redaktorů a reportérů z míst zajímavých aktivit, například zahájení Pražského jara aj. K prioritám našeho servisu mají rovněž náležitě pohotovost informace jako např. o zahájení předprodeje vstupenek nejen na kulturní akce, informace o nejrůznějších aktuálních událostech, které se konají v celé České republice. Ve vysílání se budeme snažit posluchačům nabídnout kvalitní a pestrý přehled i o všech dalších zajímavých a důležitých událostech, o kterých je dobré vědět

nebo na nich přímo aktivně i být. Poradíme jim, na jakém místě mohou strávit příjemný večer, co zajímavé se právě děje v koncertních sálech, galeriích, v divadlech a jinde. Posluchači z našeho vysílání tedy zjistí, kdy mohou jít na koncert oblíbeného tělesa, které bude prezentovat hudbu oblíbeného skladatele, jaký program si připravila konkrétní umělecká škola, jakou novou divadelní hru nastudovala nejen přední divadelní instituce, ale i malé divadelní spolky. Informace pomohou i těm, kteří nemají dostatek času shánět si potřebné informace z jiných zdrojů (měsíční přehledy, internet atd.). Zároveň budou informovat i o ostatních kulturních akcích nejen v České republice.

Samotné vysílání bude posluchače pravidelně seznamovat s novinkami na poli hudebním, filmovém, divadelním, chybět nebudou i pozvánky na vernisáže a další kulturní události. Chceme nabídnout pestrý kulturní servis pro aktivní volný čas. Své místo mezi vstupy najdou i posluchačské soutěže, např. o vstupenky na koncerty klasické hudby atd.

Jednou z důležitých částí kulturního servisu bude také „internetové zpravodajství“. Právě proto, že internet je tak rozsáhlý, stává se orientace v něm velmi složitou. Chceme přinášet aktuální informace o zajímavých webových stránkách. Budeme přinášet tipy a novinky napříč internetem (zábava, praktické informace, kultura, sportovní události, významná výročí atd.).

V souvislosti s kulturním servisem působí Classic Praha i jako samostatný producent, který nejen do Prahy přináší kulturní akce, aktuálně například série koncertů v Rudolfinu (Pocta českým filmům a pohádkám, Carmina Burana nebo Beethovenova Symfonie č. 9 - Óda na radost, která byla uvedena v rámci Dne Evropy).