

RADA ČESKÉ REPUBLIKY pro rozhlasové a televizní vysílání

100 00 Praha 10, Krátká 10 tel.: 02 - 781 38 30 fax: 02 - 781 08 85

ROZHODNUTÍ O UDĚLENÍ LICENCE

Účastník řízení: RADIO PUBLIKUM spol. s.r.o.

Bartošova 4

Zlín

PSC: 760 01

Jednatel: ing. Zdeněk Jurásek

Způsob jednání : Za společnost jedná jednatel.

č.j.: *Ru/47/99/429*

Zasedání Rady 29 bod 6

Vyřizuje: F. Kučera

Rada České republiky pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen "Rada") v rámci své působnosti dané § 2 odst. 1 písm. e) zákona č. 103/1992 Sb., o Radě České republiky pro rozhlasové a televizní vysílání, podle § 12 zákona č. 468/1991 Sb., v platném znění, o provozování rozhlasového a televizního vysílání a § 46 zákona č. 71/67 Sb., o správním řízení, vydává toto

rozhodnutí:

1) Rada uděluje společnosti RADIO PUBLIKUM spol. s.r.o. se sídlem ve Zlíně, Bartošova 45, IČO: 46968482 licenci k provozování rozhlasového vysílání programu stanice HIT RÁDIO PUBLIKUM v pásmu VKV II .

Název stanice je HIT RÁDIO PUBLIKUM. Časový rozsah vysílání je 24 hodin denně. Základní charakteristika programu : hudební informační stanice kulturního zaměření. Licence se uděluje na dobu 6 let a její platnost se stanovuje od 1.10.1999 do 1.10.2005.

2) K realizaci licence Rada účastníku jako technický prostředek přiděluje k m i t o č e t 90,3 MHz/3,16 kW ze stanoviště Zlín dle příslušného kmitočtového přidělu.

V souladu s ustanovením § 12, odst.2, zákona č. 468/91 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání, v platném znění, je provozovatel s licenci povinen zcela dodržovat veškeré údaje týkající se programové skladby, uvedené ve smyslu § 11 odst. 1 výše citovaného zákona v jeho žádosti o licenci č. RR 0407. Tyto údaje tvoří nepřeskrtnutý text 10-ti stran přílohy č.1 tohoto rozhodnutí.

Příslušný kmitočtový přiděl s připojeným seznamem rušících vysílačů a pravděpodobného dosahu pokrytí tvoří přílohu č. 2.

Příloha č. 1 a příloha č. 2 jsou nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

Pro účely výpočtu kompatibility kmitočtů s prostředky letecké navigace je provozovatel s licenci povinen okamžitě nahlásit Úřadu Rady České republiky pro rozhlasové a televizní vysílání datum uvedení vysílače daného kmitočtu do provozu. Totéž platí i o vyřazení vysílače z provozu.

O d ů v o d n ě n í:

Podkladem pro rozhodnutí Rady byla žádost účastníka řízení č.j. RR 0407 ze dne 12.10.1998 s údaji stanovenými v § 11 zákona č.468/91 Sb., v platném znění, a ostatní písemné doklady (zejména projekt rozhlasové stanice HIT RÁDIO PUBLIKUM ze dne 12.10.1998, výpis z obchodního rejstříku vedeného u Krajského obchodního soudu v Praze v Brně v oddíle C, vložce 7021, ze dne 5.11.1996 a bankovní informace o účastníku řízení od ústavu Československá obchodní banka, a.s., pobočky Zlín ze dne 29.9.1998), předložené v průběhu správního řízení a projednané při předběžném slyšení dne 1.12.1998 a při veřejném slyšení 8.12.1998.

Při posuzování žádosti Rada v souladu s § 10 odst. 5 zákona č. 468/91 Sb., v platném znění, konstatovala, že udělením licence žadateli nezaloží jeho dominantní postavení v hromadných sdělovacích prostředcích působících v ČR. Rada usoudila, že projekt respektuje zájem veřejnosti a přispívá k názorové pluralitě a nabízí dostatečně pestrou a vyváženou skladbu programu.

Rada konstatovala, že společnost RADIO PUBLIKUM, spol. s r.o., je způsobilá stát se provozovatelem s licenci v souladu s § 3 odst. 2 zákona č. 468/91 Sb., v platném znění.

O povinnosti dodržovat programovou skladbu rozhodla Rada v souladu s ustanovením § 12 odst. 2 zák. č. 301/1995 Sb., novelizujícího zákon č. 468/91 Sb. o provozování rozhlasového a televizního vysílání, podle kterého Rada může rozhodnout, že údaje týkající se programové skladby uvedené žadatelem v žádosti o licenci budou zčásti nebo zcela závazné pro provozovatele vysílání. Rada rozhodla, že údaje uvedené v příloze č. 1 tohoto rozhodnutí jsou pro provozovatele závazné zcela.

--

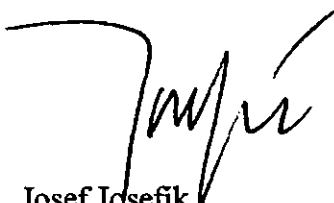
Účastník řízení zaplatil správní poplatek ve výši Kč 15 000,- podle zákona č. 368/1992 Sb., v platném znění, dne 9.10.1998.


POUČENÍ:

Proti tomuto rozhodnutí není opravný prostředek přípustný.

Rozhodnutí nabývá právní moci dnem, kdy Radě bude účastníkem řízení doručeno písemné prohlášení, že licenci bez výhrad přijímá. Toto prohlášení musí být doručeno do 30 dnů ode dne doručení tohoto rozhodnutí, jinak rozhodnutí o udělení licence zaniká a na žádost se pohlíží, jako by nebyla podána.

V Praze dne 14.12.1998


Josef Josefík
Předseda Rady České republiky
pro rozhlasové a televizní vysílání



PŘÍLOHA č. 1

Programová skladba vysílání1. Profil stanice

Hit Radio Publikum - hudební informační stanice kulturního zaměření:

- přináší svým posluchačům nestranný pohled na život a dění v celém svém dosahu, tj. ve zlínském, uherskohradištském a kroměřížském regionu
- je zdrojem dobrého vkusu a životního stylu
- snaží se o udržení osobitého charakteru a vlastní tváře
- rozpoznají posluchači i při náhodném přeladění z jiné stanice
- oslovuje posluchače věkové skupiny 25-45 let, tedy ekonomicky aktivní část obyvatelstva podílející se na rozvoji ekonomiky a společnosti výše uvedených regionů

~~Uváděné věkové rozmezí je však orientační, neboť je to posluchač sám, který si vybere, co se mu líbí a co bude poslouchat bez ohledu na jeho věk.~~

2. Charakteristika programu

Program Hit Radia Publikum by se dal charakterizovat jako relaxačně zábavný. Tomu odpovídá jak výběr hudby laděný do lehké nostalgie, tak programové prvky, které svou délkou nepůsobí vůbec rušivě, spíše naopak. Přesto, že hlavní složku tvoří hudba, počínaje léty 60-tými až po současné hity, snažíme se podávat posluchači Hit Radia Publikum aktuální, důležité a především zajímavé zprávy a informace, které jej nenutí vyhledávat další média.

Velkou měrou k zábavnému tónu přispívají soutěže tvořící samostatnou kapitolu programu, neboť i jimi se snažíme odlišit od jiných stanic. Vycházíme ze zkušenosti, že posluchači jsou hraví a hledáme nové a další způsoby jak tuto hravost vyvolávat. Soudě podle odezvy se nám to daří, jak mezi posluchači tak i ze stran sponzorů. K osvědčeným prvkům patří také hraní na přání. Posluchači zdraví své přátelé a známé a mimoděk tak potvrzují, že Hit Radio Publikum hraje pro své publikum. V tomto trendu chceme pokračovat i nadále.

Hit Radio Publikum nestaví na všeobecně známých osobnostech, nemůže se pochlubit tím, že s námi spolupracuje ten či onen známý umělec či spisovatel. Zato dává prostor mladým talentovaným lidem, z nichž se stávají osobnosti v daném oboru. Hit Radio Publikum jim poskytuje pracovní příležitost a pomáhá tak naplnit jak ideály, tak požadavky obou stran. Naše heslo zní: „Hit Radio Publikum - radio pro své publikum.“

3. Programové schéma

a) pondělí - pátek

05.00 - 09.00 hod. - DOBRÉ RÁNO

- užitečné informace
- před každou „celou“ flash, před „půl“ headlines
- výročí připadající na tento den
- horoskopy
- informace, zajímavosti o slavných
- názory posluchačů na život kolem nás
- soutěž Sázka
- prima muzika, která dokáže naladit do nového dne

09.00 - 13.00 hod. - MUSIC EXPRES

- soutěže
- anketa
- pracovní příležitosti v regionu
- co s volným časem
- výročí dne
- příjemná muzika k práci

13.00 - 17.00 hod. FANCLUB

- každou „celou“ zprávy
- soutěže
- zajímavosti
- skvělá muzika, která vás doprovodí zpět domů

17.00 - 21.00 hod. MELODY TIME

- zprávy
- hudební novinky
- tipy na dovolenou
- výročí dne
- písničky na přání
- a také muzika, kterou vyjadřuje už sám název „Hudební pohoda“

21.00 - 01.00 hod. NOČNÍ HITY

- zajímavosti
- písničky na přání
- opakování rubrik, které jste nestihli přes den
- muzika, která se hodí ke snění, k usínání i k bdění

01.00 - 05.00 hod. NEMODEROVANÝ TOK MUZIKY

- pro ty, kteří nemohou, nechtějí nebo nesmějí spát

SPECIÁLNÍ POŘADY:

- posluchačská hitparáda HRP - pondělí 17 - 19 hodin a pátek 20 - 22 hod.
- Oldies hitparáda - pátek 11 - 12 hodin a neděle 12 - 13 hod.
- hudební víkend se známými interprety a možností výhry CD nebo MC
- víkendové pohledy na současné hitparády - s ukázkami songů
- v pátek a v sobotu večer - Noční jízda pro ty, kteří nemusí ráno vstávat.....

b) víkend

07.00 - 12.00 hod. Víkendové dobré ráno

- soutěže
- zajímavosti pro pobavení
- písničky na přání
- co s volným časem
- prima muzika určená pro víkendové „lenošení“

12.00 - 16.00 hod. Hity nonstop

- soutěže
- písničky na přání
- co s volným časem
- hudební víkendy
- prima muzika pro relaxaci

16.00 - 20.00 hod. Hudební pohoda

- písničky na přání

Pravidelné prvky ve vysílání HRP

REKLAMA - délka max. 2,5 min

- každou hodinu v 15. a 45. minutě s tolerancí +/- 2min

(v případě přeplnění bloků - samostatně umístěný spot před zprávami, event. headline - tedy vždy cca 4 min před „celou“ + ráno mezi 5. a 9. hod také vždy cca 6min před půl)

PROMO - délka do 30 sec.

Dle rozpisu - nasadit těsně před reklamní bloky - tedy před 15. a 45. minutou

TEASER - délka cca 15 sec.

Vždy před promem /reklamním blokem v 15. a 45. minutě/ - dle moderátorovy invence upoutávka na část programu, následující po promu a spotech.

ZPRÁVY - délka cca 3,5 min (včetně počasí)

po-pá: 5.57 6.57 7.57 8.57 - ranní zprávař

po-pá: 13.57 14.57 15.57 16.57 - odpolední zprávař, konkrétní začátek zpráv modifikovat tak, aby končily v „celou“, nejlépe +/- 15 sec.

HEADLINES - délka včetně počasí cca 2 min

po-pá: 5.25 6.25 7.25

- začátek podle muziky ve 25. - 27. minutě

DENNÍ TISK - délka včetně počasí cca 2min

po-pá: 8.25

- začátek podle muziky ve 25. - 27. minutě

KALENDÁRIUM - délka do 2 min (raději do 1,5)

po-pá: 6.08 12.37 20.25 / víkend: 8.37 12.25 20.25

- hudební i společenská výročí (v případě zajímavého hudebního výročí hrajeme příští song od zmíněného interpreta)
- forma: moderátor živě - 1. kultura, politika, dějiny....
2. hudební výročí - nejlépe s ukázkami songů
- podklady hudební šéf + zprávařka koordinuje T + C
- výroba: produkce - každý čtvrtek odpoledne na celý příští týden
- namluví: hudební šéf v rámci svého úvazku
- čas pro výrobu: cca 3 hodiny týdně, bez hudebních ukázek cca 1 hodina

HOROSKOP - délka do 1 min

po-pá: 6.33 6.37 6.41

- živé telefonáty s posluchači, kteří chtějí znát horoskop pro 1 znamení - v závěrečném vstupu vylosování jednoho výherce CD/MC apod.
- forma: moderátor čte živě při vysílání
- podklady: moderátor ve spolupráci s T + C

VÁŠ NÁZOR - délka do 1 min

po-pá: 7.33 9.37

- připraví redaktor z hlasů „na ulici“ na různá témata (vždy aktuálně!!!) V anketě zazní protichůdné názory - rádio bv se nemělo stavět do role arbitra. Důvodem k tomuto prvku je podchycení exhibicionismu lidí a tím také „nábor“ nových posluchačů z řad těch, kteří se chtějí slyšet v rádiu ...
- forma: připravená rubrika s 3 - 5 názory na dané téma
- natočí: reportér v ranním čase, aby nahrávku dodal do 7:00
- výroba: produkce - všední dny v 7:00
- čas pro výrobu: 30 min denně

VOLNÁ RUBRIKA - do 1,5 min

- různé pravidelné časy lze domluvit podle tématu rubriky s šéfem programu (např. 8.33, 15.25 atd.)

- existuje-li sponzor, rubrika se vždy dá vytvořit tak, aby sponzora uspokojila a posluchače alespoň neodradila...
možná témata - motorismus, zahrada, kuchyně, zvířata

CESTOVNÍ HOREČKA - do 1,5 min

po-pá: 12.25 17.25

- z podkladů cestovní kanceláře zpracuje redaktor/ moderátor HRP - možno včetně dlouhodobější soutěže
- forma: podle sponzora/reklamního oddělení

CO S VOLNÝM ČASEM - do 1,5 min

po-pá:

12.08 16.37

- forma: živě
- podklady: zprávaři
- namluví: zprávaři
- výroba: produkce všední dny dopoledne
- čas pro výrobu: cca 10 min denně

HUDEBNÍ PŘÁNÍ POSLUCHAČE - do 1 min

po-ne: 00:08 00:14 00:25 00:37 00:44

- dopisová a telefonická hudební přání - hrajeme v mantinelech formátu
- připraví: T + C ve spolupráci s hudebním šéfem
- forma: živé telefonáty event. i dopisová přání

DOBROU CHUŤ - do 1,5 min

po-ne: 19.37 22:08 22:25

- určeno pro pozdrav, přání, recesi - ovšem pouze pro volající z restaurací, vináren apod... Pro provozovatele důvod k tomu, naladit a poslouchat HRP - jestliže se ujme, možno i v dalších časech, např. 22.37, 12.08

HOKEJOVÉ VSTUPY - do 1 min - pouze ve dnech, kdy hraje Zlín na domácím ledě

17.37 18.08 18.25 18.37 19.08 19.25 19.53

- forma: živě, krátké, stručné telefonické vstupy ze stadionu
- namluví: sportovní redaktor

HUDEBNÍ VÍKEND - od pátečního odpoledne do neděle večer cca 10x v různých časech

- moderátor v showopeneru či jinak upozorní posluchače na možnost výhry CD/MC od interpreta, kterému je věnován hudební víkend. Když se ve vysílání objeví výherní písnička, posluchači telefonují a podle obměňovaného principu (první volající, jindy 3., 5., apod.) je přidělena výhra.
Po písničce je krátký vstup s výhercem
- forma: živě
- připraví: T + C a hudební šéf

4. Cílová skupina recipientů

Hit Radio Publikum se svým programem soustředí na cílovou skupinu posluchačů ve věku 25 - 45 let. Tomu je podřízen jak program, tak i hudební formát. Ten je koncipován tak, aby svým rozložením uspokojil posluchače na obou stranách věkového spektra. Proto je v našem vysílání slyšet známé písničky z let 60., 70., 80., 90. i ze současnosti. Zvláštní důraz je kladen na původní českou hudební tvorbu, jejíž podíl na vysílacím čase postupně vzrůstá.

~~Rezvrh jednotlivých hudebních typů (kategorií) je uzpůsoben tak, aby splňoval očekávání většiny známých posluchačů v daných časových úsecích. Proto se např. ráno soustředíme na výběr známých a svižných českých i zahraničních hitů, což je v kontrastu s večerním vysíláním, kdy posluchač očekává pomalejší a uklidňující melodii. Zvolení této metody se pozitivně projevilo na růstu poslouchivosti rádia.~~

RADIO PUBLIKUM - PROGRAMOVÉ SCHÉMA

DNY OD-DO	PONDĚLÍ	PÁTEK
TÉMA		

Časové pásmo				Název	obsah	
pásmo	staré	stop				
0	1					
1	2					
2	3					
3	4					
4	5					
5	6			Dobré Ráno	počasí, headlines, zprávy	5:08 počasí, 5:30 přehled zpráv, 5:57 zprávy
6	7				kalendárium, horoskopy, headlines, informace	6:08 kalendárium, 6:30 přehled zpráv, 6:23-6:45, horoskopy, 6:57 zprávy
7	8				písnička do penálu, headlines, anketa	7:08 písnička pro školáky, 7:30 přehled zpráv, 7:45 anketa na aktuální téma, 7:57 zprávy
8	9				informace, headlines	8:30 přehled zpráv z úsku, 8:57 zprávy
9	10			Music expres	anketa opakování, informace	9:30 opakování ankety
10	11				time is money	9:00-10:00 burza pracovních příležitostí
11	12				informace, soutěže	v pátek 11:00-12:00 Oldies top 10 - Oldies Hitparáda
12	13				co s volným časem, kalendárium cestovní horečka	12:08 nabídka kulturních a spol. akcí, 12:35 tip na výlet (dovolenou), 12:45 opak. kalendárium
13	14			Fan klub	informace, soutěže	13:57 zprávy
14	15				informace, soutěže	14:57 zprávy
15	16				anketa opakování	15:30 opakování ranní ankety, 15:57 zprávy
16	17				co s volným časem, informace, soutěže	16:08 nabídka kul. a spol. akcí, 16:57 zprávy
17	18			Melody time	informace, soutěže, cestovní horečka	17:35 tip na výlet (dovolenou), v pondělí 17:00-19:00 Top 30 oficiální hitparáda
18	19				informace, soutěže	
19	20				písničky na přání	19:00-20:00 posluchači vybírají písnička na přání
20	21				kalendárium, informace	20:35 repríza kalendária
21	22			Noční hity		v pátek 20:00-22.00 Top 30 repríza hitparády
22	23					
23	24					

RADIO PUBLIKUM - PROGRAMOVÉ SCHÉMA

DNY OD - DO	SOBOTA	NEDĚLE
TÉMA	Pravidelné prvky	

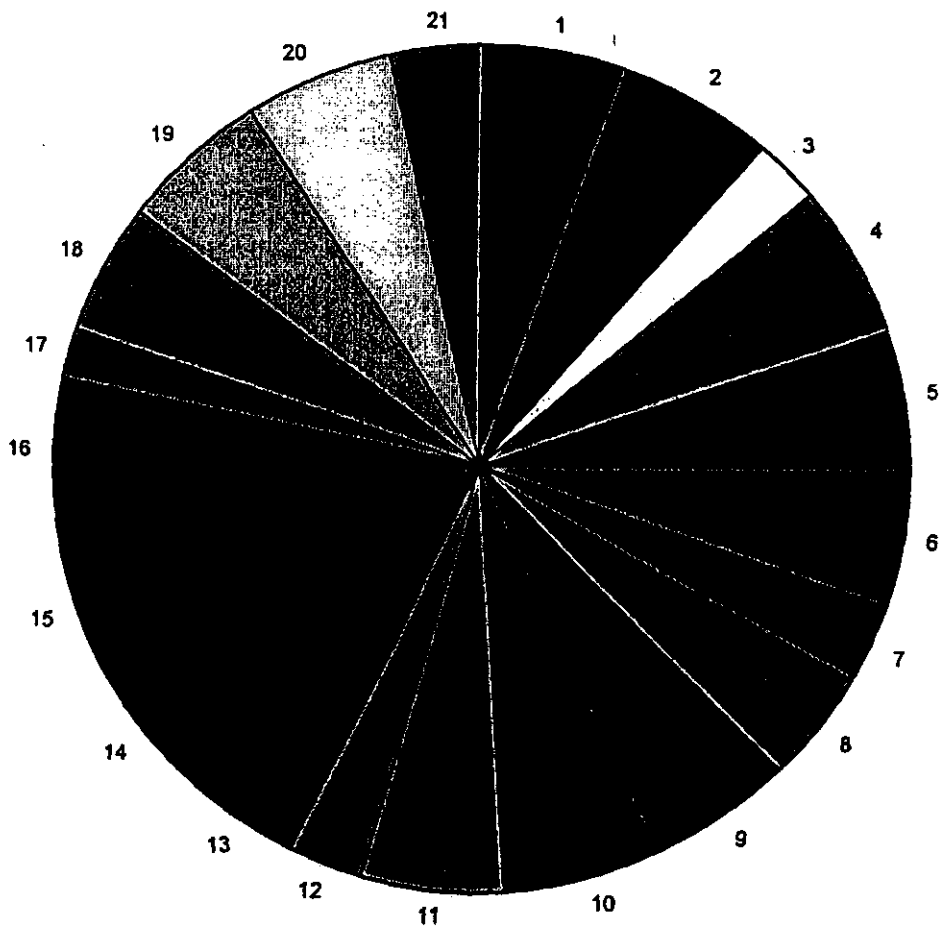
Casové pásmo				obsah	Poznámky
pásmo	start	stop	Název		
od	do				
0	1				
1	2				
2	3				
3	4				
4	5				
5	6				
6	7				
7	8			informace	
8	9			kalendárium, informace, soutěže	8:45 kalendárium
9	10			informace, soutěže	
10	11			informace, soutěže	
11	12			informace, soutěže, kvart	v neděli 11:00-12.00 kvart - motoristický magazín
12	13		Hudební pohoda	Oldies top 10, kalendárium	v neděli 12:00-13.00 repríza Oldies hitparády, 12:00 opakování kalendária
13	14			informace, soutěže	
14	15			informace, soutěže	
15	16			informace, soutěže	
16	17		Hity nonstop	informace, soutěže	
17	18			informace, soutěže	
18	19			písničky na přání	19:00-20:00 posluchači vybírají písničky na přání
19	20				
20	21		Noční jízda		
21	22				
22	23				
23	24				

p.č.	%
------	---

Schéma HODINY HIT RADIA PUBLIKUM

Poznámky

1	5	Song	
2	5	Song	
3	2	Úvod, Informace, Soutěže, Telefonáty, Rozhovor.	
4	5	Song	
5	5	Song	
6	5	Song	
7	2	Úvod, Informace, Soutěže, Telefonáty, Rozhovor.	
8	4	Reklama	
9	5	Song	
10	5	Song	
11	5	Song	
12	2	Volný vstup	
13	4	Přetlakový Reklama	
14	5	Song	
15	5	Song	
16	5	Song	
17	2	Soutěž, Anketa, Telefonát, Rozloučení	
18	4	Reklama	
19	5	Song	
20	5	Song	
21	3	Zprávy	



Protokol

z veřejného slyšení žadatele o licenci k provozování
rozhlasového vysílání v oblastech Moravy,
konaného dne 8. 12. 1998
(vyhlášené licenční řízení s uzávěrkou 13. 10. 1998)

Přítomni:

Za Radu: Josefik, Musil, Novotný, Tomek, Milota,
Štěpánek, Hanuš, Hůlová

Za Úřad: Hrubá

Za žadatele: Jurásek - jednatel,
Vybíral - ředitel, Blažek - programový šéf,

Radio Publikum, s.r.o.

chceme obhájit naši stávající licenci, přesvědčit
o životaschopnosti,
7. 2. 94 jsme zahájili vysílání z moderních prostor, za
5 let nedošlo k majetkové, ani jiné změně, živíme se
sami, primárním prvkem je vysílání a zajišťování
reklamy, vysíláme na menší ploše, máme nízký výkon,
zkušebně kmitočty v Uherském Hradišti,
vysíláme 24 hod, máme hodně aktivit souvisejících
s vysíláním,
přivezli jsme film - zpracován ve vlastním studiu,

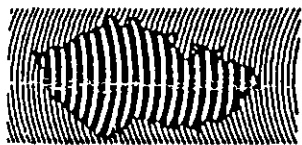
Blažek - hudebně relaxační vysílání, vysílání je koláží
hudby a mluveného slova, slovo - hudba se liší během
vysílání, ráno hlavně informace, odpoledne více
informací, 85 - 15 % - slovo, hudba,
~~25 - 45 let skupina - největší posluchačské preference~~
dle GfK, zvýšili jsme ukazatele poslechovosti na ~~22~~ 39 tis,
tato věková skupina - nejvíce ohlasů v průzkumech,
programové prvky - v 5 - 9 hod - start do nového dne,
události dne apod., písničky do školy, horoskopy, anketa
- názory posluchačů na aktuální věci,
dopoledne - volnější - burza práce, kulturní přehledy,
programy kin, divadel, soutěže, organizujeme akce
- velmi úspěšné,

Jurásek - stanice podporuje kulturní, charitativní akce,
samo je vytváří, "Vizovické trunkobraní" - 10 tis diváků,
spojujeme výhody, které poskytuje rozhlasové vysílání,
jsme schopni organizovat věci, které by se jinak daly
těžko udělat,

Josefik - zaměnitelnost radií?

- není pravda, každé radio se specifikuje jinak,
- může panovat domněnka, že radia jsou stejná, ale je to
opravdu jen domněnka, stanovili jsme si pevnou
posluchačskou skupinu, v rámci hudebního vysílání
nabízíme klasickou hudbu 60 - 80 let,
- Radio Zlín hraje pro mladší skupinu, AZ pro širší
skupinu, my pro užší skupinu, naše zaměření souvisí
s obchodní činností, ~~odmítáme uniformní házení 7 radií~~

J. Jurásek



RADA ČESKÉ REPUBLIKY pro rozhlasové a televizní vysílání

100 00 Praha 10, Krátká 10 tel.: 02 - 781 38 30 fax: 02 - 781 08 85

Rozhodnutí o změně licence

Účastník řízení: **RADIO PUBLIKUM spol. s r.o.**
Bartošova 45
Zlín

PSČ : 760 01

Č.j.: **Rz/281/99/2620**
Zasedání Rady 16 bod 14
Vyřizuje: *F.Kučera*

Rada České republiky pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) vydává podle ustanovení § 14 odst. 2 zákona č. 468/1991 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání, v platném znění, a ustanovení § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správního řádu), toto

rozhodnutí:

Žádost účastníka řízení o změnu licence, udělené na základě rozhodnutí č. j. Ru/47/99 ze dne 14.12.1998, spočívající ve změně :

1) ve složení ve společnosti na :

„Výše vkladů :

Ing. Zdeněk Jurásek, Zlín, Zálešná II/3413

Výše vkladu: 51 000,-

Radio Investments s.r.o. , IČO: 25131664, Praha 2, Sokolská 21

Výše vkladu: 49 000,-

2) ve složení statutárního orgánu :

„Statutární orgán:

Jednatel: Ing. Zdeněk Jurásek
Zlín, Zálešná II/3413, r.č.620809/0328
Jednatel: Ing. Radovan Vaškovič
Praha 4, Kapitulská 10, r.č.570827/0238
Jednatel: Ing. Michal Mlejnek
Brno, Chládkova 8, r.č. 640810/1832
Jednatel: Martin Hroch
Praha 5, Nad Zlíchovem I4/196, r.č. 670617/0724“

3) ve způsobu zastupování na :

„Způsob zastupování :

Jménem společnosti podepisují kteříkoliv dva jednatele společně. Podepisování jménem společnosti je prováděno způsobem, že kvytištěnému nebo napsanému obchodnímu jménu společnosti připojí svůj podpis společně kteříkoliv dva jednatele.“

4) ve změně názvu stanice na :

„**KISS PUBLIKUM**“ ,

s e s c h v a l u j e.

Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění rozhodnutí v souladu s ustanovením § 47 odst. 1 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení.

Účastník řízení zaplatil správní poplatek ve výši 3000,- Kč podle zákona č. 368/1992 Sb., v platném znění, dne 16.9.1999.

P O U Č E N Í :

Proti tomuto rozhodnutí je možno podat opravný prostředek k příslušnému soudu ve lhůtě 30 dnů ode dne jeho doručení.

V Praze dne 31.6.1999


Josef Josefík
předseda Rady České republiky
pro rozhlasové a televizní vysílání





Účastník řízení: **RADIO PUBLIKUM spol. s r.o.**
Bartošova 45, čp. 4341
Zlín

PSČ: 760 01

Rozhodnutí o prodloužení licence

Rp/268/02 /2995
Zasedání Rady 21/ bod 14
Vyřizuje: *F.Kučera*

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) vydává v souladu s ustanovením § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), podle ustanovení § 23 zákona č. 231/2001 Sb., ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. a ustanovení § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správního řádu), v platném znění, toto

rozhodnutí:

Doba platnosti licence k provozování rozhlasové stanice KISS PUBLIKUM, udělené na základě rozhodnutí č.j. Ru/47/99 ze dne 14.12.1998, ve znění pozdějších změn, se na základě žádosti účastníka řízení, prodlužuje do 1.10. 2013.

Odůvodnění:

Účastník řízení podáním, doručeným Radě dne 31.10.2002, evidovaným v knize došlé pošty Úřadu Rady pod č.j. 4077 požádal o prodloužení doby platnosti předmětné licence na dobu 8 let.

Podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů dále jen „zákon“, Rada na žádost provozovatele vysílání s licenci dobu platnosti licence prodlouží. Doba platnosti licence lze prodloužit jedenkrát, a to u rozhlasového vysílání na dobu 8 let. Na žádost provozovatele vysílání s licenci může Rada prodloužit dobu platnosti licence i na kratší dobu.

Podle ustanovení § 12 odst. 11 Rada licenci neprodlouží v případě, že žadatel nespĺňuje podmínky podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona.

Účastník řízení v podání Radě předložil jako podstatné náležitosti žádosti :

- čestné prohlášení, že na jeho majetek nebyl prohlášen konkurz nebo nebylo zahájeno konkurzní řízení, nebo řízení o vyrovnání, anebo že nevstoupil do likvidace;
- potvrzení příslušného orgánu ne starší 3 měsíců o tom, že nemá v evidenci daní zachyceny daňové nedoplatky;
- potvrzení příslušného orgánu ne starší 3 měsíců o tom, že nemá splatný nedoplatek pojistného na veřejném zdravotní pojištění;
- potvrzení příslušného orgánu ne starší 3 měsíců o tom, že nemá splatný nedoplatek pojistného na sociálním zabezpečení;
- potvrzení příslušného orgánu ne starší 3 měsíců o tom, že nemá splatný nedoplatek příspěvku na státní politiku zaměstnanosti;
- čestné prohlášení, že mu v posledních 5 letech nebyla zrušena licence nebo registrace;
- výpis z evidence Rejstříku trestů členů statutárního orgánu ne starší 30 dnů;
- čestné prohlášení, že není společníkem provozovatele vysílání ze zákona ani obchodních společností zřízených provozovatelem ze zákona.
- Ověřený výpis o obchodního rejstříku.

Účastník řízení zaplatil správní poplatek ve výši 15 000,- Kč dle zákona č. 368/1992 Sb., o správních poplatcích, v platném znění, dne 21.10.2002.

Rada ve správním řízení posoudila žádost účastníka řízení a konstatovala, že účastník řízení splňuje podmínky pro prodloužení doby platnosti licence stanovené v ustanovení § 13 odst. 3 zákona, respektive že neshledala žádné důvody, které by jí bránily předmětnou licenci prodloužit, a rozhodla proto tak, jak je ve výroku uvedeno.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí je možno podat opravný prostředek k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 30 dnů ode dne jeho doručení. Opravný prostředek je podán včas i tehdy, byl-li podán u Rady v téže lhůtě.

V Praze dne 12.11.2002


 Ing. Martin Muchka
 předseda Rady pro
 rozhlasové a televizní vysílání





RADA PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ VYSÍLÁNÍ

Krátká 10, 100 00 Praha 10, tel.: +420 2 7481 3830, fax: +420 2 7481 0885, e-mail: info@rrtv.cz, http://www.rrtv.cz



Účastník řízení : RADIO PUBLIKUM. s.r.o.
Bartošova 45
760 01 Zlín

ROZHODNUTÍ

2614/05

Č.j.: Rz/202/05

Zasedání Rady 16 / poř. č. 18

Vyřizuje: Jan Fučík

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen zákon č. 231/2001 Sb.), a ustanovení § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správního řádu), v platném znění, udělila dne 6. září 2005

s o u h l a s

se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání na stanici Kiss Publikum, udělené na základě rozhodnutí č.j. Ru/47/99 ze dne 14. prosince 1998 (ve znění změn), o kterou účastník řízení požádal dopisem doručeným Radě dne 4. srpna 2005 a to:

se změnou licenčních podmínek spočívající ve změně programového schématu následujícím způsobem :

Programové schéma rádia Kiss Publikum

Pondělí - pátek

0.00 - 5.00 Noční hudební proud.

5.00 - 9.00 Ranní blok - ranní kaleidoskop hudby, humoru, soutěží a zpráv.

Zprávy běží každou půl hodinu. Největší podíl mluveného slova z celého dne.

Tento blok je doplněn zprávami o dopravě, sportu, počasí.

Nejzásadnější soutěže dne.

9.00 - 13.00 Dopolnední a polední blok - tok hudby, zpráv a informací a lifestyleových pořadů. Zprávy během každé hodiny. Kulturní servis. Další soutěže stanice.

13.00 - 18.00 Odpolední hudební blok - tok hudby, zpráv a informací. Zprávy během každé hodiny.

Zajímavosti z kultury a bulvár.

18.00 - 20.00 - Hitparáda.

20.00 - 24.00 - Písničky na přání a seznamka.

Sobota

0.00 - 6.00 Noční hudební proud

6.00 - 12.00 Dopolnední program - hudební bloky s různými hudebními tématy a soutěžemi. Víkendové tipy a kulturní servis v celou od 8.00 — 17.00.

12.00 - 16.00 Odpolední program - pokračování hudebních bloků s různými hudebními tématy a soutěžemi. Víkendové tipy a kulturní servis

16.00 - 18.00 Hitparáda

18.00 - 24.00 Hudební proud, lifestylové rubriky

Neděle

0.00 - 6.00 Noční hudební proud

6.00 - 12.00 Dopolnední program - hudební bloky s různými hudebními tématy a soutěžemi. Víkendové tipy a kulturní servis

12.00 - 18.00 Odpolední program - pokračování hudebních bloků s různými hudebními tématy. Kulturní servis.

18.00 - 20.00

„Písničky na přání“

18.00 — 24.00 Konec víkendu – hudební blok na konci víkendu

20.00 – 22.00 Hitparáda

Ostatní licenční podmínky zůstávají v platnosti.

Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi řízení vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění v souladu s ustanovením § 47 odst. 1 správního řádu.

Účastník řízení zaplatil správní poplatek stanovený podle zákona č. 368/1992 Sb., o správních poplatcích, dne 20. července 2005.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb.

V Praze dne 22. září 2005


Petr Pospíchal
Předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání


Odůvodnění:

Společnost RADIO PUBLIKUM spol. s r. o. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu KISS PUBLIKUM šířeného prostřednictvím vysílačů na základě licence udělené rozhodnutím Rady čj. Ru/47/99 ze dne 14. 12. 1998 ve znění pozdějších změn s dobou platnosti do 1. 10. 2013.

Dne 4. října 2011 pod čj. 7673/2011 byla Radě doručena žádost provozovatele RADIO PUBLIKUM spol. s r. o. o udělení transformační licence podle článku II. zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání. Protože žádost neobsahovala všechny předepsané náležitosti, byl žadatel vyzván k jejich doplnění. Doplnění žádosti bylo doručeno Radě dne 25. října 2011 pod čj. 8308/2011.

Podle článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb. je provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který vysílá na základě licence udělené mu Radou přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025.

Žádost o transformační licenci musí být Radě doručena v období od počátku 24. do konce 18. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence (článek II. bod 2. věta druhá zákona č. 196/2009 Sb.).

Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá, s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. (článek II. bod 4. věta druhá zákona č. 196/2009 Sb.).

Provozovatel RADIO PUBLIKUM spol. s r. o. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a ukončí analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Správní poplatek za přijetí žádosti o udělení oprávnění nebo o prodloužení platnosti oprávnění k provozování rozhlasového vysílání ve výši 15 000,- Kč podle položky 67 písm. a) sazebníku správních poplatků (příloha k zákonu č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů) byl uhrazen dne 26. 9. 2011.

Protože žádost o udělení transformační licence splňuje náležitosti podle článku II. zákona č. 196/2009 Sb., Rada dospěla k závěru, že nic nebrání žádosti provozovatele o udělení transformační licenci vyhovět.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Rada podle ustanovení článku II. bod. 7 zákona č. 196/2009 Sb. rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel opakovaně poruší svůj písemný závazek podporovat ve svém vysílání přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání nebo pokud neukončí analogové vysílání v termínu stanoveném usnesením vlády.

V Praze dne: 13.12.2011

JUDr. Kateřina Kalistová

*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (mapa, 21.12.2011, diagram využití rádiových kmitočtů, stránky (2))

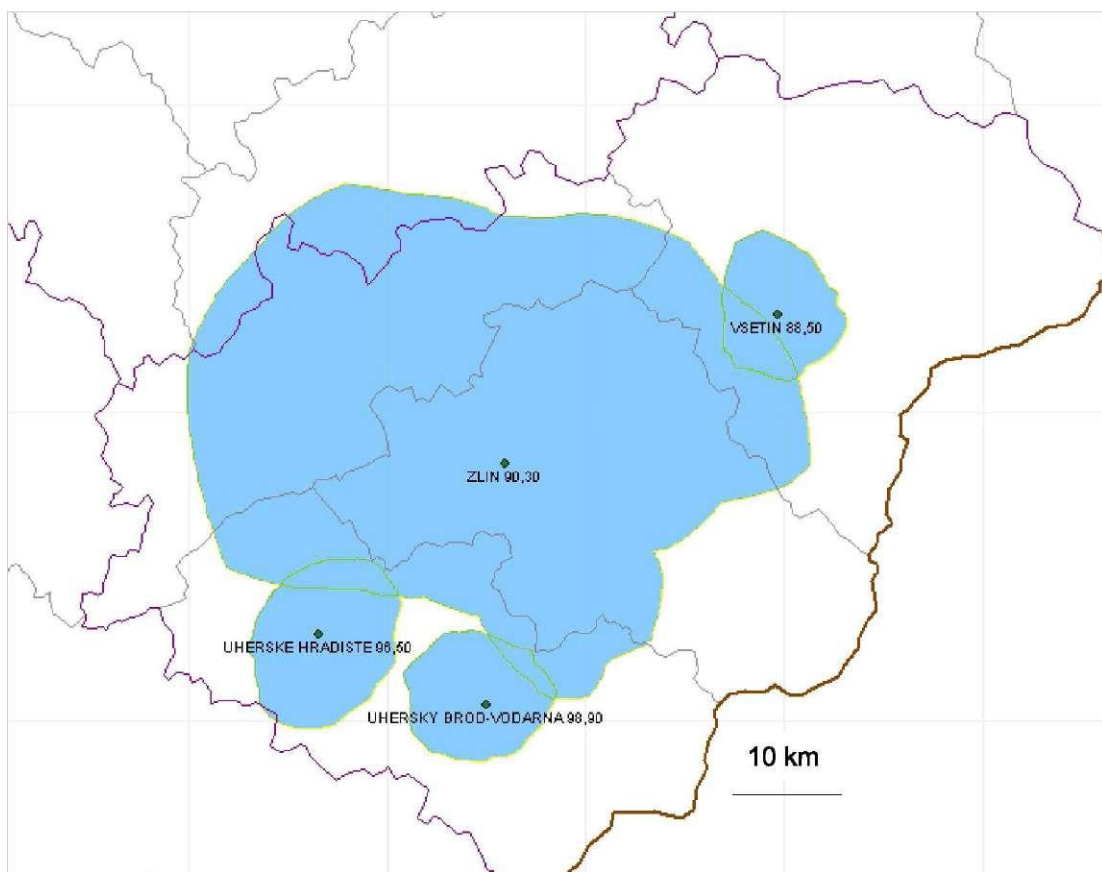


Diagram využití rádiových kmitočtů ZLIN 90,3 MHz, UHERSKE HRADISTE 96,5 MHz, UHERSKY BROD-VODARNA 98,9 MHz a VSETIN 88,5 MHz stanovený výpočtem podle vyhlášky č. 22 / 2011 Sb. o způsobu stanovení pokrytí signálem zemského rozhlasového vysílání ve vybraných kmitočtových pásmech – modrá barva.



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885 / e-mail: info@rrtv.cz
www.rrtv.cz

RADIO PUBLIKUM spol. s r.o.
Bartošova 45 č.p.4341
760 01 Zlín
Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2011/1107/zab/PUB
Č.j.: zab/2425/2012
Zasedání Rady č. 12 - 2012 / poř.č.: 11

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v rámci své kompetence dané ustanovením § 5 písm. b) a v souladu s § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. přijala ve věci žádosti provozovatele, RADIO PUBLIKUM spol. s r.o. IČ: 469 68 482 se sídlem Zlín, Bartošova 45 č.p. 434, PSČ: 760 01 o změnu skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu KISS PUBLIKUM (licence Ru/47/99), spočívající ve změně souboru technických parametrů licence a územního rozsahu vysílání, a to přidělením kmitočtu Valašské Meziříčí Štěpánov 88,5 MHz / 100 W, toto

rozhodnutí:

Rada vyhodnotila soubor technických parametrů Valašské Meziříčí Štěpánov 88,5 MHz / 100 W (vysíláním zásobeno 30 920 obyvatel) na základě ústního odborného vyjádření znalce, jako nedostatečně bonitní na to, aby mohl být předmětem licenčního řízení. Vzhledem k tomu, stejně jako vzhledem ke skutečnosti, že požadovanou změnu lze vyhodnotit jako změnu v intencích původně udělené licence a po provedení vyhodnocení základních kritérií podle § 17 odst. 1, Rada **uděluje** provozovateli RADIO PUBLIKUM spol. s r.o. IČ: 469 68 482 se sídlem Zlín, Bartošova 45 č.p. 434, PSČ: 760 01, souhlas ke změně skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu KISS PUBLIKUM (licence Ru/47/99), spočívající ve změně souboru technických parametrů licence a územního rozsahu vysílání, s přidělením kmitočtu Valašské Meziříčí Štěpánov 88,5 MHz / 100 W, souřadnice WGS 84: 17 59 13 / 49 27 38.

Nedílnou součástí tohoto rozhodnutí je mapa územního rozsahu, ve kterém je zaručena hranice minimální úrovně chráněné intenzity elektromagnetického pole VKV vysílače Valašské Meziříčí Štěpánov 88,5 MHz / 100 W.

Odůvodnění:

Společnost RADIO PUBLIKUM spol. s r.o. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu KISS PUBLIKUM (licence Ru/47/99). Technickými prostředky vysílání jsou kmitočty:

Uherské Hradiště 96,5 MHz / 0,05 kW; Uherský Brod 98,9 MHz / 0,1 kW; Vsetín 88,5 MHz / 0,1 kW; Zlín 90,3 MHz / 3,16 kW.

Dne 1. prosince 2011 č.j. 9656 byla Radě doručena žádost o přidělení kmitočtu Valašské Meziříčí 88,5 MHz / 200 W.

Rada prostřednictvím předsedkyně Rady přerušila řízení a souhlasila s odesláním výše uvedeného kmitočtu ke koordinaci na Český telekomunikační úřad (zab/4079/2011)

Dne 31. května 2012 č.j. 5362 byl Radě doručen zkoordinovaný kmitočet, kde byl oproti původní žádosti snížen výkon vysílače s následným stanoviskem ČTÚ:

Valašské Meziříčí Štěpánov 88,5 MHz
souřadnice WGS 84: 17 59 13 / 49 27 38
ERPmax 100 W

ERPmax byl snížen oproti původní žádosti z důvodu zajištění kompatibility s rozhlasovou sítí, zejména s kmitočty Uherský Brod Králov 88,5 MHz, Kroměříž 2 88,4 MHz, Rýmařov 88,5 MHz a Lipník nad Bečvou 88,7 MHz.

Z toho důvodu byl provozovatel RADIO PUBLIKUM spol. s r.o. vyzván k vyjádření, zda s takto zkoordinovaným kmitočtem souhlasí.

Dne 19. června 2012 bylo Radě doručeno vyjádření, ve kterém provozovatel RADIO PUBLIKUM spol. s r.o. uvádí, že z takto zkoordinovaným kmitočtem souhlasí.

Zároveň ČTÚ stanovil počet obyvatel ČR pokrytých signálem rozhlasového vysílání, vypočtený podle vyhlášky č. 22/2011, o způsobu stanovení pokrytí signálem zemského rozhlasového vysílání šířeného ve vybraných kmitočtových pásmech. Výpočet byl proveden dne 29. 5. 2012 a byla použita databáze počtu obyvatel ČR z roku 2001 (poslední sčítání lidu).

Pro Valašské Meziříčí Štěpánov 88,5 MHz / 100 W byl stanoven počet obyvatel 30 920.

Anténní vyzářovací diagram předávaného kmitočtu stanoví ČTÚ v souladu s výsledky koordinace v individuálním oprávnění k využívání rádiových kmitočtů.

Vzhledem k aktuální judikatuře Nejvyššího správního soudu (viz. rozsudek NSS ze dne 21.3.2012, č.j. 1 As 37/2012-42, ve kterém NSS uvedl, "... že jako bonitní lze vyhodnotit takový soubor technických parametrů (kmitočet), který by umožňoval provozovat rozhlasové vysílání beze ztráty zcela novému provozovateli rozhlasového vysílání...") Rada adoptovala nový postup pro vyhodnocení bonity kmitočtu.

K posouzení bonity kmitočtu je Rada povinna v řízení zjistit potřebné skutečnosti a provést potřebné důkazy (s ohledem na zásadu vyšetřovací a zásadu materiální pravdy ovládající správní řízení vedené Radou), a to zejména ve vztahu k předpokládaným příjmům provozovatele vysílání (především příjmy z odvysílaných obchodních sdělení) a k předpokládaným nákladům provozovatele vysílání spojeným s provozováním vysílání na předmětném kmitočtu. K posouzení této otázky v jednotlivých případech je pak třeba zohledňovat specifika a okolnosti každého jednotlivého kmitočtu a daného konkrétního řízení a odpovídajícím způsobem se s nimi vypořádat.

Na základě výše uvedeného Rada posoudila bonitu souboru technických parametrů Valašské Meziříčí Štěpánov 88,5 MHz / 100 W na základě ústního vyjádření odborného znalce znaleckého ústavu RSM TACOMA a.s. S tímto vyjádřením se Rada seznámila na 12. zasedání konaném dne 26. června 2012.

Na základě znalci dostupných údajů, (zejména rozsahu předpokládaného pokrytí obyvatel ze Souboru technických parametrů stanoveného Českým telekomunikačním úřadem podle vyhlášky č. 22/2011, o způsobu stanovení pokrytí signálem zemského rozhlasového vysílání šířeného ve vybraných kmitočtových pásmech na 30 920 obyvatel, a předpokládaných nákladech a výnosech spojených s provozováním vysílání z daného kmitočtu dle modelu (dále též jako „Bonitní model“), který byl zkonstruován pro účely znaleckého posudku 39-11/2012 a aktualizován o další poznatky a skutečnosti spojené s územím, které má být vysíláním z požadovaného souboru technických parametrů pokryto) znalec vyslovil svůj odborný názor, že požadovaný soubor technických parametrů **není bonitní** na principu ekonomické rovnováhy výnosů a nákladů souvisejících s provozem daného Souboru technických parametrů.

Aplikovaný Bonitní model výpočtu se opírá o následující předpoklady a výpočty:

Posouzení bonity souboru technických parametrů je provedeno na základě vyhodnocení ekonomických parametrů provozu rozhlasového vysílání, tj. zda subjekt dosud nedisponující licenci pro provoz rozhlasového vysílání je schopen při případném získání licence k využití Souboru technických parametrů

umožňujících rozhlasové vysílání na výše vymezeném souboru hradit výdaje (náklady) související se zajištěním vysílání.

Posouzení bonity Souboru technických parametrů je provedeno na základě vyhodnocení ekonomických parametrů provozu rozhlasového vysílání, tj. zda subjekt dosud nedisponující licencí pro provoz rozhlasového vysílání je schopen při případném získání licence k využití Souboru technických parametrů umožňujících rozhlasové vysílání na výše vymezeném souboru hradit výdaje (náklady) související se zajištěním vysílání.

Na základě provedených analýz, kde hlavními částmi byl odhad dosažitelné poslechovosti potenciálního provozovatele Souboru technických parametrů, aplikace Bonitního modelu, analýza náběhové křivky a nakonec i analýza makroekonomické situace regionu Valašské Meziříčí Štěpánov znalec dospěl k názoru, že soubor technických parametrů Valašské Meziříčí Štěpánov 88,5 MHz / 100 W umožňující maximální pokrytí 30 920 obyvatel v dané lokalitě stanoveného Českým telekomunikačním úřadem podle vyhlášky č. 22/2011, o způsobu stanovení pokrytí signálem zemského rozhlasového vysílání šířeného ve vybraných kmitočtových pásmech z pohledu subjektu dosud nedisponujícího licencí pro provoz rozhlasového vysílání **není bonitní**.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb. k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení tohoto rozhodnutí.

V Praze dne: 26.6.2012

JUDr. Kateřina Kalistová

*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (mapa, 4.6.2012, mapa Valašské Meziříčí 88,5 MHz)

Příloha č. 1 k dopisu čj. ČTÚ-87 193/2012-613 ze dne 30. 5. 2012.

Předpokládaný územní rozsah (modrá barva), ve kterém je zaručena hranice minimální úrovně chráněné intenzity elektromagnetického pole VKV vysílače VALASSKE MEZIRICI STEPANOV 88,5 MHz (počítáno dle vyhlášky č. 22/2011).

Pokrytí obyvatel ČR: 0,3 % (30 920 obyvatel)



Měřítko: 10 km



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrátova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885 / e-mail: info@rrtv.cz
www.rrtv.cz

Radio Investments s.r.o.

Říčanská 2399/3
10100 Praha 101
Česká republika

RADIO PUBLIKUM spol. s r.o.

Bartošova 45/0
76001 Zlín 1

Radio Krumlov, s.r.o.

U Výstaviště 486/15
37005 České Budějovice 5

Radio ProTon s.r.o.

Husova 741/58
30100 Plzeň 1

Radio TWIST Praha, s.r.o.

Říčanská 2399/3
10100 Praha 101

RADIO MORAVA s. r. o.

Starobělská 1063/13
70030 Ostrava 30

RADIO STATION BRNO, spol. s r.o.

Brno, Štefánikova 38a, PSČ 612 00

Rádio Bohemia, spol. s r.o.

Říčanská 2399/3
10100 Praha 101

BROADCAST MEDIA, s.r.o.

Říčanská 2399/3
10100 Praha 101
Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2013/320/bar/Rad

Č.j.: bar/2614/2013

Zasedání Rady č. 11 - 2013 / poř.č.: 5

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

ROZHODNUTÍ

Rada podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. uděluje souhlas s přeměnou společností RADIO PUBLIKUM spol. s r. o., Radio Krumlov, s. r. o., Radio ProTon s. r. o., Radio TWIST Praha, s. r. o., RADIO MORAVA s. r. o., RADIO STATION BRNO, spol. s r. o., Rádio Bohemia, spol. s r. o. a BROADCAST MEDIA, s. r. o. formou fúze sloučením do nástupnické společnosti Radio Investments s. r. o.

Odůvodnění:

Dne 16. dubna 2013 pod čj. 3964/2013 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání doručena žádost společnosti Radio Investments s. r. o. o udělení souhlasu s přeměnou společností osmi provozovatelů rozhlasového vysílání formou fúze sloučením do nástupnické společnosti Radio Investments s. r. o. podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. Jedná se o tyto provozovatele: BROADCAST MEDIA, s. r. o., Rádio Bohemia, spol. s r. o., Radio Krumlov, s. r. o., RADIO MORAVA s. r. o., Radio ProTon s. r. o., RADIO PUBLIKUM spol. s r. o., RADIO STATION BRNO, spol. s r. o. a Radio TWIST Praha, s. r. o.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 30. 4. 2013 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady.

Podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. může právnická osoba nebo fyzická osoba, která je společníkem více než jedné právnické osoby – provozovatele vysílání s licenci se 100% majetkovou účastí, po předchozím souhlasu Rady tyto právnické osoby nebo některé z nich přeměnit formou fúze sloučením nebo splynutím na jednu nástupnickou společnost, která bude mít formu společnosti s ručením omezeným nebo akciové společnosti.

Protože společnost Radio Investments s. r. o. je jediným společníkem všech dotčených společností a nebyl zjištěn ani žádný jiný důvod bránící vyhovění žádosti, nezbylo Radě než žádosti vyhovět a požadovaný souhlas udělit.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

V případě uskutečnění přeměny, ke které Rada tímto rozhodnutím udělila souhlas, je společnost Radio Investments s. r. o. povinna podat návrh příslušnému rejstříkovému soudu na změnu zápisu v obchodním rejstříku týkajícího se této společnosti tak, aby obsahoval předmět podnikání „provozování rozhlasového vysílání“.

V Praze dne: 11.6.2013

JUDr. Kateřina Kalistová
*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o.

Říčanská 3/2399
10100 Praha-Vinohrady
Česká republika

InFin, s. r. o.

Říčanská 3/2399
10100 Praha-Vinohrady
Česká republika

Radio Investments s. r. o.

Říčanská 3/2399
10100 Praha-Vinohrady
Česká republika

Agentura TRS spol. s r. o.

Říčanská 3/2399
10100 Praha-Vinohrady
Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2014/200/bar/RUB
Č.j.: bar/1129/2014
Zasedání Rady č. 7 - 2014 / poř.č.: 11

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

ROZHODNUTÍ

Rada podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. uděluje souhlas s přeměnou společností InFin, s. r. o., Radio Investments s. r. o. a Agentura TRS spol. s r. o. formou fúze sloučením do nástupnické společnosti RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o.

Odůvodnění:

Dne 20. února 2013 pod čj. 1460/2013 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání doručena žádost společnosti RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. o udělení souhlasu s přeměnou společností tří provozovatelů rozhlasového vysílání formou fúze sloučením do nástupnické společnosti RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. Jedná se o následující provozovatele: Star Promotion, s. r. o., DELTA MEDIA BROADCASTING s. r. o. a COUNTRY RADIO s. r. o.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 21. 2. 2013 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady.

Podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. může právnická osoba nebo fyzická osoba, která je společníkem více než jedné právnické osoby – provozovatele vysílání s licenci se 100% majetkovou účastí, po předchozím souhlasu Rady tyto právnické osoby nebo některé z nich přeměnit formou fúze sloučením nebo splynutím na jednu nástupnickou společnost, která bude mít formu společnosti s ručením omezeným nebo akciové společnosti.

Protože společnost RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. je jediným společníkem všech dotčených společností a nebyl zjištěn ani žádný jiný důvod bránící vyhovění žádosti, nezbylo Radě než žádosti vyhovět a požadovaný souhlas udělit.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

V případě uskutečnění přeměny, ke které Rada tímto rozhodnutím udělila souhlas, je společnost RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. povinna podat návrh příslušnému rejstříkovému soudu na změnu zápisu v obchodním rejstříku týkajícího se této společnosti tak, aby obsahoval předmět podnikání „provozování rozhlasového vysílání“.

V Praze dne: 1.4.2014

Bc. Ivan Krejčí
*předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*



Jedn. identifikátor 243401 - RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/6942/2017-blu
Sp. zn. 2017/212/blu
Zasedání Rady 7-2017/poř. č. 15

RADIO UNITED BROADCASTING s.r.o.
tjpm9nd

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 4. 4. 2017, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto rozhodnutí:

rozhodnutí:

Rada uděluje provozovateli RADIO UNITED BROADCASTING s.r.o. IČ: 291 31 901, se sídlem Říčanská 2399/3, Vinohrady, 101 00 Praha 10, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu KISS PUBLIKUM (licence č.j. Ru/47/99) podle § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název KISS a ve změně licenčních podmínek, neboť tyto změny by nevedly k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Aktuální a platné znění licenčních podmínek tvoří přílohu tohoto rozhodnutí.

Odůvodnění:

Dne 20. února 2017 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) doručena žádost (č.j. RRTV/4033/2017-vra) provozovatele RADIO UNITED BROADCASTING s.r.o. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání program KISS PUBLIKUM (licence č.j. Ru/47/99) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název KISS a ve změně licenčních podmínek.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou názvu programu či změnou licenčních podmínek. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo dne 28. února 2017 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady. Žádný subjekt se k oznámení nevyjádřil.

Změna názvu:

V současné době pod názvem KISS vysílají tři programy provozovatele RADIO UNITED BROADCASTING s.r.o. který je i provozovatelem programu KISS PUBLIKUM, o jehož změnu názvu žádá. Změnou názvu tak dojde ke sjednocení názvů obdobných programů provozovatele, přičemž cílem provozovatele je celková konsolidace licenčních podmínek jeho rozhlasových stanic.

Změna názvu programu v daném případě nezakládá sama o sobě důvod pro neudělení licence na základě veřejného slyšení, neboť to je dle § 16 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. určeno k projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované účastníky licenčního řízení.

Dle Rady změna názvu programu neznamena změnu základní programové specifikace (Hudební informační stanice kulturního zaměření) ani charakteru programu; zachovaná zůstává i vazba na region, která je nadále obsažena v licenčních podmínkách a v profilu programu. Vazby na region přitom může provozovatel dosáhnout i po požadované změně, neboť samotná změna názvu programu nijak nezakládá změnu charakteru programu. I po změně názvu bude provozovatel vázán licenčními podmínkami, podle kterých se na region musí orientovat. Této povinnosti by pak dle Rady mohl provozovatel orientací zpravodajství nebo dalších pořadů na příslušný region dostát i v případě, kdy by část obsahu programu byla vytvářena centrálně. Provozovatel by orientaci na region mohl zajišťovat i pomocí odpojování centrálně vytvářeného vysílání a zařazováním lokální části vysílání, přičemž tato část by obsahovala zpravodajství či další pořady zaměřené na region. Obsahové zaměření na region pak i umožňuje posluchačům, aby případně odlišili danou stanici od dalších stanic se stejným názvem.

Ve věci možné zaměnitelnosti názvu programu je možno uvést rozhodnutí Nejvyššího správního soudu č.j. 4 As 77/2012 – 37, kdy Nejvyšší správní soud zamítl kasační stížnosti žalobce proti rozsudku Městského soudu v Praze č.j. 6 A 291/2011 – 71. Z tohoto judikátu mj. vyplývá, že zaměnitelnost názvu dvou programů může způsobit újmu pouze provozovateli, který vysílá program s názvem, který by byl zaměnitelný s názvem po požadované změně licenčních podmínek.

Nejvyšší správní soud mj. konstatoval následující:

Na základě analogické aplikace těchto ustanovení zákona č. 441/2003 Sb. lze tedy učinit závěr, že žalovaná neudělí písemný souhlas se změnou označení názvu programu i v případě, že označení (název) programu by bylo zaměnitelné s označením (názevem) stávajícího programu, ledaže by s tím dotčený provozovatel rozhlasového či televizního vysílání souhlasil. V takovém případě totiž zaměnitelností nedochází k újmě provozovatele stávajícího programu rozhlasového či televizního vysílání a tím ani k nekalosoutěžnímu jednání. Zaměnitelnost označení (názvu) dvou programů učiněná ve shodě s jejich provozovateli nelze, stejně jako u právem chráněného označení jiných výrobků či služeb formou ochranné známky, hodnotit jako skutečnost, která by způsobila újmu jiným provozovatelům vysílání nebo rozhlasovým posluchačům či televizním divákům a byla by důvodem pro neudělení souhlasu se změnou označení názvu programu. Zadavatelé reklamy totiž uzavírají příslušné smlouvy s jednotlivými provozovateli vysílání, nikoliv s rozhlasovými či televizními programy, a jsou bezpochyby jako profesionálové v daném oboru obeznámeni s tím, kdo je provozovatelem konkrétního programu, na němž chtějí svou reklamu odvysílat. Rozhlasoví posluchači a televizní diváci jsou pak jistě schopni během krátké doby odlišit rozdílnou programovou specifikaci dvou programů s obdobným označením (názevem).

Vzhledem k tomu, že provozovatelem programů KISS je společnost RADIO UNITED BROADCASTING s.r.o. která je i provozovatelem programu KISS PUBLIKUM, o jehož změnu názvu žádá, je možno tvrdit, že změna názvu programů by v případě udělení souhlasu nezpůsobila škodu provozovateli programu obdobného názvu a byla by učiněná ve shodě. Navrhovaná změna názvu by tedy nevedla k újmě provozovatele stávajícího zaměnitelného programu a byla by s výše citovaným judikátem Nejvyššího správního soudu ve shodě.

Pro úplnost je možno uvést, že Rada v nedávné době rozhodovala o několika obdobných žádostech provozovatelů, kdy cílem těchto žádostí bylo sjednocení názvů obdobných programů, vysílaných daným provozovatelem. V daných případech, ač by i u nich mohlo být namítnuto riziko zaměnitelnosti stanic ze strany posluchačů, Rada žádostem provozovatelů vyhověla. V případě žádosti, která je předmětem správního řízení, se jedná o podobný případ ve smyslu § 2, odst. 4 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád (dále jen "správní řád"); v daném správním řízení tedy může provozovateli svědčit zásada předvídatelnosti práva, která vyplývá z výše uvedeného ustanovení správního řádu.

Změna licenčních podmínek:

Pro rozhodnutí o udělení či neudělení souhlasu Rada zkoumala, zda by požadovaná změna nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Změna licenčních podmínek vychází z cíle provozovatele konsolidovat licenční podmínky svých rozhlasových stanic.

Základní programová specifikace (Hudební informační stanice kulturního zaměření) zůstává beze změny.

1) Změna hudebního formátu programu

Provozovatel žádá o změnu licenčních podmínek v parametru hudební formát programu. Dle současného znění licenčních podmínek je hudební formát specifikován následovně: "písničky z 60., 70., 80., 90. let i ze současnosti".

Po požadované změně by byl hudební formát vymezen jako "hudební směry středního proudu". Navrhovanou změnu provozovatel odůvodňuje tím, že odpovídá vývoji společnosti odrážející se i do věkového profilu posluchačů programu a navrhované procentuální rozmezí reflektuje poslední průzkumy mezi posluchači.

2) Změna programového schématu

Provozovatel dále žádá o změnu programového schématu programu. Programové schéma bylo naposledy změněno v roce 2005 udělením souhlasu se změnou č.j. Rz/202/05.

Současný stav:

	0.00 – 6.00	Noční hudební proud
	06.00 – 9.00	Ranní blok - ranní kaleidoskop hudby, humoru, soutěží a zpráv. Zprávy běží každou půlhodinu. Největší podíl mluveného slova z celého dne. Tento blok je doplněn zprávami o dopravě, sportu, počasí. Nejzásadnější soutěže dne.

Pondělí - pátek	09.00 – 13.00	Dopolední a polední blok - tok hudby, zpráv a informací a lifestylových pořadů. Zprávy během každé hodiny. Kulturní servis. Další soutěže stanice.
	13.00 – 18.00	Odpolední hudební blok - tok hudby, zpráv a informací. Zprávy během každé hodiny. Zajímavosti z kultury a bulvár
	18.00 – 20.00	Hitparáda
	20.00 – 24.00	Písničky na přání a seznamka
Sobota	0.00 – 6.00	Noční hudební proud
	06.00 – 12.00	Dopolední program - hudební bloky s různými hudebními tématy a soutěžemi. Víkendové tipy a kulturní servis v celou od 8.00 — 17.00.
	12.00 – 19.00	Odpolední program - pokračování hudebních bloků s různými hudebními tématy a soutěžemi. Víkendové tipy a kulturní servis.
	16.00 – 18.00	Hitparáda
	18.00 – 24.00	Hudební proud, lifestylové rubriky.
Neděle	0.00 – 6.00	Noční hudební proud
	06.00 – 12.00	Dopolední program - hudební bloky s různými hudebními tématy a soutěžemi. Víkendové tipy a kulturní servis.
	12.00 – 18.00	Odpolední program - pokračování hudebních bloků s různými hudebními tématy. Kulturní servis.
	18.00 – 20.00	„Písničky na přání“
	20.00 – 22.00	Hitparáda
	22.00 – 24.00	Konec víkendu - hudební blok na konci víkendu

Stav po požadované změně:

Pondělí - Pátek	0.00 – 6.00	Noční hudební proud.
	06.00 – 9.00	Ranní blok - ranní kaleidoskop hudby, humoru, anket a zpráv
	09.00 – 14.00	Dopolední a odpolední blok - tok hudby, zpráv a informací. Kulturní servis, praktické informace životního stylu.
	14.00 – 20.00	Odpolední blok - tok hudby, zpráv a informací.
	20.00 – 24.00	Písničky na přání, tematické pořady
Sobota - Neděle	0.00 – 8.00	Noční hudební proud
	08.00 – 18.00	Víkendový program – tok hudby, informace zaměřené na víkendové dění, kulturní pozvánky.
	18.00 – 24.00	Tematické hudební pořady
Zpravodajství	ve všední den od 9 hodin každou půlhodinu, do 18 hodin (stopáž zpravodajské relace mi. 1 minuta.	
Příklady jednotlivých programových prvků jsou například: autorské pořady, hudební soutěže, kaleidoskop zajímavostí, hovory se zajímavými hosty, diskuse na aktuální regionální témata.		

Z výše popsané změny programového schématu by pak vyplývala i změna zpravodajství, obsaženého v programu. Podle současného stavu programového schématu v čase od 6.00 do 9.00 jsou zprávy vysílány každou půlhodinu; v čase od 9.00 do 18.00 pak každou hodinu. V sobotu a v neděli jsou pak vysílány víkendové tipy a hudební servis.

Podle požadované změny by zprávy byly vysílány ve všední den od 9 hodin každou půlhodinu, a to do 18 hodin, přičemž stopáž zpravodajské relace by byla minimálně 1 minuta. Zpravodajství vysílané v sobotu a neděli by nebylo dle požadované změny programového schématu konkrétně vymezeno; nové programové schéma pouze vymezuje, že součástí víkendového programu od 8.00 do 18.00 jsou "informace zaměřené na víkendové dění a kulturní pozvánky".

Na základě výše uvedeného dle Rady požadované změny licenčních podmínek nemění charakter programu a nevedly by tak k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Rada tudíž udělila s požadovanými změnami souhlas.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Licenční podmínky programu KISS (licence č.j. Ru/47/99)

Příloha

Licenční podmínky programu KISS (licence č.j. Ru/47/99) dle rozhodnutí o souhlasu se změnou

Název programu

- KISS

Časový rozsah vysílání

- 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání

- Uherské Hradiště 96, 5 MHz / 0,05 kW; Uherský Brod 98,0 MHz / 0,2 kW; Valašské Meziříčí-Štěpánov 88,5 MHz / 0,1 kW; Vsetín 88,5 MHz / 0,1 kW; Zlín 90,3 MHz / 3,16 kW

Základní programová specifikace

- Nezávislá komerčně-hudebně-informační stanice

Cílová skupina

- 25 - 45 let

Mluvené slovo

- Podíl mluveného slova ve vysílání 15%

Charakteristika programu

Profil stanice

- hudební informační stanice kulturního zaměření:
- přináší svým posluchačům nestranný pohled na život a dění v celém svém dosahu, tj. ve zlínském, uherskohradištském a kroměřížském regionu
- je zdrojem dobrého vkusu a životního stylu
- snaží se o udržení osobitého charakteru a vlastní tváře
- rozpoznají posluchači i při náhodném přeladění z jiné stanice
- oslovuje posluchače věkové skupiny 25-45 let, tedy ekonomicky aktivní část obyvatelstva podílející rozvoji ekonomiky a společnosti výše uvedených regionů

Hudba

- Hudební směry středního proudu. Zvláštní důraz je kladen na původní českou hudební tvorbu

Programové schéma

Zpravodajství - ve všední den od 9 hodin každou půlhodinu, do 18 hodin (stopáž zpravodajské relace mi. 1 minuta).

Pondělí - pátek

0.00 - 06.00 Noční hudební proud

6.00 - 9.00 Ranní blok — „Ranní show“ - kaleidoskop hudby, humoru, anket a zpráv

9.00 - 14.00 Dopolnední a odpolední blok - tok hudby, zpráv a informací. Kulturní servis, praktické informace životního stylu

14.00 - 20.00 Odpolední hudební blok - tok hudby, zpráv a informací.

20.00 - 24.00 Písničky na přání, tematické pořady

Sobota – Neděle

0.00 - 08.00 Noční hudební proud

8.00 - 18.00 Víkendový program- tok hudby, informace zaměřené na víkendové dění, kulturní pozvánky

18.00 - 24.00 Tematické hudební pořady

Příklady jednotlivých programových prvků jsou například: autorské pořady, hudební soutěže, kaleidoskop zajímavostí, hovory se zajímavými hosty, diskuse na aktuální regionální témata.



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

Jedn. identifikátor 246897 - RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/8890/2017-blu
Sp. zn. 2017/462/blu
Zasedání Rady 10-2017/poř. č. 22

RADIO UNITED BROADCASTING s.r.o.
Říčanská 2399/3,
101 00 Praha 10

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 6. 6. 2017, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto rozhodnutí:

r o z h o d n u t í :

Rada uděluje provozovateli RADIO UNITED BROADCASTING s.r.o. IČ: 291 31 901, se sídlem Říčanská 2399/3, Vinohrady, 101 00 Praha 10, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu KISS (licence č.j. Ru/47/99) podle § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek, neboť tyto změny by nevedly k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Aktuální a platné znění licenčních podmínek tvoří přílohu tohoto rozhodnutí.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 20. února 2017 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) doručena žádost (č.j. RRTV/4033/2017-vra) provozovatele RADIO UNITED BROADCASTING s.r.o. (dále jen „provozovatel“) o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu KISS PUBLIKUM (licence č.j. Ru/47/99) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název KISS a ve změně licenčních podmínek. S požadovanými změnami Rada udělila předchozí souhlas na svém 7. zasedání roku 2017 (bod 15) dne 4. dubna 2017 (rozhodnutí č.j. RRTV/6942/2017-blu).

Následně byla Radě dne 2. května 2017 doručena žádost (č.j. RRTV/7526/2017-vra) provozovatele o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu KISS (licence č.j. Ru/47/99) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek programu.

Provozovatel ve své žádosti navrhuje změnu licenčních podmínek v parametru zpravodajství. Svou žádost odůvodňuje tím, že v předchozí žádosti ze dne 20. února 2017 došlo k chybě při přepisu návrhu změny týkající se zpravodajství. Z tohoto důvodu provozovatel žádá o udělení předběžného souhlasu s další změnou licenčních podmínek.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licencí povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou názvu programu či změnou licenčních podmínek. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo dne 5. května 2017 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady. Žádný subjekt se k žádosti provozovatele nevyjádřil.

Licence byla udělena rozhodnutím ze dne 14. prosince 1998 v licenčním řízení o jediném účastníku. Pro rozhodnutí o udělení či neudělení souhlasu je potřeba posoudit, zda by požadovaná změna nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Základní programová specifikace (Hudební stanice s vyváženým podílem informací) zůstává beze změny.

Stav před rozhodnutím Rady ze dne 4. dubna 2017	v čase od 6:00 do 9:00 jsou zprávy vysílány každou půlhodinu; v čase od 9:00 do 18:00 každou hodinu. V sobotu a v neděli je vysílán kulturní servis a praktické informace životního stylu.
Současný stav dle rozhodnutí Rady ze dne 4. dubna 2017	ve všední den od 9 hodin každou půlhodinu, do 18 hodin (stopáž zpravodajské relace min. 1 minuta)
Stav po změně	ve všední den od 6-9 hodin každou půlhodinu, poté do 18 hodin každou hodinu (stopáž zpravodajské relace minimálně 1 minuta)

Dle změny schválené Radou rozhodnutím ze dne 4. dubna 2017 je současné vymezení zpravodajství v licenčních podmínkách následující: "ve všední den od 9 hodin každou půlhodinu, do 18 hodin (stopáž zpravodajské relace min. 1 minuta." Zpravodajství vysílané v sobotu a neděli by nebylo dle požadované změny programového schématu konkrétně vymezeno; programové schéma pouze vymezuje, že součástí víkendového programu od 8.00 do 18.00 jsou "informace zaměřené na víkendové dění a kulturní pozvánky".

Provozovatel ve své žádosti navrhuje vymežit zpravodajství následovně: ve všední den od 6-9 hodin každou půlhodinu, poté do 18 hodin každou hodinu (stopáž zpravodajské relace minimálně 1 minuta).

Provozovatel si dle svého vyjádření ve své předchozí žádosti (žádost č. j. RRTV/4035/2017-vra ze dne 20. února 2017) nevšiml, že došlo k chybě při prepisu návrhu změny týkající se zpravodajství, když v druhé části věty pouhou písařskou chybou vypadlo spojení „každou hodinu". Podle provozovatele navrhovaná změna zpřesňuje pouze text změny, která již byla provozovatelem navržena a Radou schválena, a nepředstavuje změnu základní programové specifikace, ani by nevedla k neudělení licence při veřejném slyšení.

Dle Rady navrhovaná změna výrazně nemění vymezení zpravodajství předmětného programu. Vymezení zpravodajství po požadované změně pak není výraznou změnou ani oproti stavu, který existoval před udělením souhlasu se změnou licenčních podmínek rozhodnutím Rady ze dne 4. dubna 2017. V případě, kdy by provozovatel žádal o takovou změnu vymezení zpravodajství již ve své žádosti z 20. února, neměnilo by to důvody pro výše uvedené předchozí rozhodnutí Rady. Požadované změny licenčních podmínek tedy dle Rady nemění charakter programu a nevedly by tak k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Rada tudíž může udělit s požadovanou změnou souhlas.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí

předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Licenční podmínky programu KISS (licence č.j. Ru/47/99)

Příloha

Licenční podmínky programu KISS (licence č.j. Ru/47/99) dle rozhodnutí o souhlasu se změnou

Název programu

- KISS

Časový rozsah vysílání

- 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání

- Uherské Hradiště 96, 5 MHz / 0,05 kW; Uherský Brod 98,0 MHz / 0,2 kW; Valašské Meziříčí-Štěpánov 88,5 MHz / 0,1 kW; Vsetín 88,5 MHz / 0,1 kW; Zlín 90,3 MHz / 3,16 kW

Základní programová specifikace

- Nezávislá komerčně-hudebně-informační stanice

Cílová skupina

- 25 - 45 let

Mluvené slovo

- Podíl mluveného slova ve vysílání 15%

Charakteristika programu

Profil stanice

- hudební informační stanice kulturního zaměření:
- přináší svým posluchačům nestranný pohled na život a dění v celém svém dosahu, tj. ve zlínském, uherskohradištském a kroměřížském regionu
- je zdrojem dobrého vkusu a životního stylu
- snaží se o udržení osobitého charakteru a vlastní tváře
- rozpoznají posluchači i při náhodném přeladění z jiné stanice
- oslovuje posluchače věkové skupiny 25-45 let, tedy ekonomicky aktivní část obyvatelstva podílející rozvoji ekonomiky a společnosti výše uvedených regionů

Hudba

- Hudební směry středního proudu. Zvláštní důraz je kladen na původní českou hudební tvorbu

Programové schéma

Zpravodajství - ve všední den od 6-9 hodin každou půlhodinu, poté do 18 hodin každou hodinu (stopáž zpravodajské relace minimálně 1 minuta)

Pondělí - pátek

0.00 - 06.00 Noční hudební proud

6.00 - 9.00 Ranní blok — „Ranní show“ - kaleidoskop hudby, humoru, anket a zpráv

9.00 - 14.00 Dopolední a odpolední blok - tok hudby, zpráv a informací. Kulturní servis, praktické informace životního stylu

14.00 - 20.00 Odpolední hudební blok - tok hudby, zpráv a informací.

20.00 - 24.00 Písničky na přání, tematické pořady

Sobota – Neděle

0.00 - 08.00 Noční hudební proud

8.00 - 18.00 Víkendový program- tok hudby, informace zaměřené na víkendové dění, kulturní pozvánky

18.00 - 24.00 Tematické hudební pořady

Příklady jednotlivých programových prvků jsou například: autorské pořady, hudební soutěže, kaleidoskop zajímavostí, hovory se zajímavými hosty, diskuse na aktuální regionální témata.