



RADA PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ VYSÍLÁNÍ



Krátká 10, 100 00 Praha 10, tel.: +420 2 7481 3830, fax: +420 2 7481 0885, e-mail: info@rrtv.cz, http://www.rrtv.cz

Účastníci řízení, o jejichž žádostech Rada pro rozhlasové a televizní vysílání ve smyslu § 18, odstavce 1 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, hlasovala:

1.
Radio TWIST Praha, s.r.o.
IČ: 26442221
náměstí Jiřího z Poděbrad 12/1076
130 00 Praha 3

2.
MAX LOYD, s.r.o.
IČ: 25111671
K zahradám 106
159 00 Praha 5

ROZHODNUTÍ O UDĚLENÍ LICENCE

Č.j.: Ru/114/05/1831
Zasedání Rady 10 / bod 43
Vypracoval: JUDr. Zdeněk Hromádka

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v rámci své působnosti dané ustanoveními § 5, písm. b) a § 12 - § 19 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen „zákon“), a podle § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správního řádu), v platném znění, vydala dne 17.5.2005 toto

rozhodnutí:

I.
Rada na základě žádosti RR634, ve znění pozdějších změn, **u d ě l u j e** společnosti **Radio TWIST Praha, s.r.o.**, IČ: 26442221, se sídlem náměstí Jiřího z Poděbrad 12/1076, 130 00 Praha 3, **l i c e n c i** k provozování rozhlasového vysílání programu Radio TWIST s využitím kmitočtu Praha 96,2 MHz/1 kW na dobu určitou do dne 7.7.2010.

Označení (název) programu: Radio TWIST

Časový rozsah vysílání: 24 hodin

Územní rozsah vysílání:

V souladu s údaji listu technických parametrů obsaženými v textu přílohy č. 1 o dvou stranách, která představuje soubor technických parametrů.

Základní programová specifikace a další programové podmínky:

Hudebně-zpravodajská stanice ve slovenském jazyce pro nejširší věkové spektrum posluchačů s programem rozhlasové stanice Radio TWIST, provozované slovenskou společností Radio Twist, a.s.

Další programové podmínky představující program a programovou skladbu jsou obsaženy v textu přílohy č. 2 o osmi stranách.

Přílohy č. 1 a 2 jsou pro účastníka řízení, kterému Rada licenci udělila, tj. pro společnost Radio TWIST Praha, s.r.o., nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

II.

Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím kmitočtu Praha 96,2 MHz/1 kW nebo Praha 105,9 MHz/0,5 kW společnosti **MAX LOYD, s.r.o.**, IČ: 25111671, se sídlem K zahradám 106, 159 00 Praha 5.

O d ů v o d n ě n í :

Rada na svém 19. zasedání dne 6.11.2001 rozhodla v souladu s ustanovením § 15 odst. 1 zákona o zahájení licenčního řízení o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím vysílače s technickými parametry Praha 96,1 MHz/0,5 kW, Praha 105,9 MHz/0,5 kW a Praha 95,7 MHz/0,5 kW. Lhůtu pro podání žádostí o udělení licence Rada stanovila do 30.11.2001.

O udělení licence s využitím jednoho, dvou nebo všech shora uvedených kmitočtů včas požádali Radu účastníci řízení uvedení v obou částech výroku tohoto rozhodnutí a dále následující účastníci řízení: 4S PRODUCTION, a.s., C.T.E. Broadcast s.r.o., Czech Radio Praha, s.r.o., pan Martin Černý, Krhanická 716, 140 00 Praha 4-Lhotka, David Matous Broadcasting s.r.o., ESA – Rádio, s.r.o., JOE Media s.r.o., LONDA, spol. s r.o., M-Publicity s.r.o., MAFRA MEDIA, s.r.o., POP production s.r.o., PRO CITY, s.r.o., První rozhlasová s.r.o., Radio Brno VALC, spol. s r.o., RADIO FM Plus Plzeň spol. s r.o., RADIO PROGLAS s.r.o., THE CHERRY ORCHARD s.r.o., Žižkovská divadelní a hudební agentura spol. s r.o.

Rada konala o těchto žádostech týkajících se shora specifikovaných kmitočtů společné licenční řízení o udělení tří licencí s využitím vždy jednoho z těchto tří kmitočtů. To s ohledem na skutečnost, že se jednalo v té době o technicky rovnocenné kmitočty, z nichž každý pokrýval prakticky stejné území, a to území města Prahy od jeho severního okraje směrem do centra, i vzhledem k tomu, že účastníci licenčního řízení požadovali udělení licencí k vysílání s využitím uvedených kmitočtů nejednotně - buď samostatně nebo v různých kombinacích kmitočtů. K jednotlivým žádostem pak Rada přistoupila vždy jako k žádostem o udělení jedné licence k provozování vysílání v Praze s využitím jednoho z kmitočtů uvedených v žádosti.

V předchozím průběhu řízení předseda Rady v souladu s § 16, odstavcem 1 zákona nařídil veřejné slyšení, které se konalo ve dnech 9.4. a 10.4.2002. Následně pak Rada rozhodnutím č.j. Ru/117/02 ze dne 14.5.2002 ve výroku II. rozhodla o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání programu Radio TWIST šířeného prostřednictvím vysílače s technickými parametry Praha 96,1 MHz/0,5 kW společnosti Radio TWIST Praha, s.r.o., a to na dobu 8 let od

právní moci uvedeného rozhodnutí. Dále Rada tímto rozhodnutím ve výroku I. rozhodla o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání programu Radio TÓN FM šířeného prostřednictvím vysílače s technickými parametry Praha 95,7 MHz/0,5 kW společností Czech Radio Praha, s.r.o., a to na dobu 8 let od právní moci uvedeného rozhodnutí a ve výroku III. rozhodla o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání programu IMPULS 2 šířeného prostřednictvím vysílače s technickými parametry Praha 105,9 MHz/0,5 kW společností LONDA, spol. s r.o., a to na dobu 8 let od právní moci uvedeného rozhodnutí.

Dne 29.11.2004 byl pak Radě doručen rozsudek Městského soudu v Praze ze dne 27.10.2004, č.j. 38 Ca 635/2002-62, kterým bylo shora označené rozhodnutí Rady č.j. Ru/117/02 zrušeno v bodě II. a v bodě IV. č. 9 výroku a věc byla vrácena Radě k dalšímu řízení. Z odůvodnění rozsudku Městského soudu v Praze vyplývá, že soud byl ke zrušení rozhodnutí Rady v uvedeném rozsahu veden zejména nepřezkoumatelností příslušného zamítavého výroku tohoto rozhodnutí s ohledem na jeho nedostatečné odůvodnění a také na vybočení Rady z mezí stanovených zákonem pro její rozhodování, a to s ohledem na vztah předmětu žádosti žadatele Radio TWIST Praha, s.r.o. o udělení licence a obsahu licence tomuto účastníku řízení udělené. Právním názorem soudu vysloveným v rozsudku je Rada v dalším řízení vázána.

V dalším řízení, které následovalo po nabytí právní moci shora uvedeného rozsudku, se Rada zabývala a toto řízení vedla již pouze o žádostech účastníků uvedených v obou částech výroku tohoto rozhodnutí. Důvodem je skutečnost, že ostatní výroky předchozího rozhodnutí Rady nebyly uvedeným rozsudkem Městského soudu v Praze dotčeny, a proto zůstaly neměnné a platné. Rada proto nemohla již dále jednat a rozhodovat o žádostech účastníků, u nichž výroky jich se dotýkající nebyly soudem zrušeny. Rada se taktéž řídila rozsahem, v němž jí bylo rozhodnutí podle výroku shora uvedeného rozsudku k dalšímu řízení vráceno.

Rada pro úplnost uvádí, že si je vědoma skutečnosti obsažené taktéž v odůvodnění rozsudku Městského soudu v Praze ze dne 27.10.2004, č.j. 38 Ca 635/2002-62, a to zrušení jejího rozhodnutí č.j. Ru/117/02 také v části výroku bod I. a bod IV. č. 13 jiným rozsudkem tohoto soudu. S ohledem na závěry soudu týkající se nutnosti striktně rozlišit předměty řízení ve vztahu k jednotlivým účastníkům tohoto společného licenčního řízení se Rada za účelem lepší přehlednosti rozhodla provést samostatné hodnocení žádostí účastníků řízení dotčených částmi výroku bod I. a bod IV. č. 13 rozhodnutí č.j. Ru/117/02 a vydat o žádostech těchto účastníků samostatné rozhodnutí o udělení licence.

Rada zároveň předesílá, že o zamítnutí žádosti účastníka MAX LOYD, s.r.o. o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání s využitím kmitočtu Praha 105,9 MHz/0,5 kW rozhodla s ohledem na skutečnost, že zde odpadl předmět řízení, když licence k vysílání s využitím tohoto kmitočtu byla pravomocně udělena jinému účastníku a výrok rozhodnutí Rady o udělení licence tomuto účastníku nebyl dotčen žádným soudním rozhodnutím. Jak uvádí Městský soud v Praze v odůvodnění svého shora uvedeného rozsudku, účastník řízení MAX LOYD, s.r.o. neuplatnil vůči výroku o udělení licence k vysílání s využitím kmitočtu Praha 105,9 MHz/0,5 kW žádné konkrétní námitky nezákonnosti a nedovolal se tak jeho zrušení.

Účastníci řízení, o jejichž žádostech Rada ve smyslu § 18, odst. 1 zákona hlasovala a kteří jsou uvedeni v obou částech výroku tohoto rozhodnutí, zaplatili správní poplatek ve výši 15 000,- Kč podle zákona č. 368/1992 Sb., o správních poplatcích, v platném znění.

S ohledem na dlouhou dobu od vydání rozhodnutí č.j. Ru/117/02 a zároveň při vědomí povinnosti správního orgánu zjistit přesně a úplně skutečný stav věci (§ 32, odst. 1 zákona č. 71/1967 Sb., správního řádu) Rada odeslala účastníkům řízení uvedeným ve výroku tohoto rozhodnutí výzvy k doplnění jejich podání dosud v řízení učiněných tak, aby veškeré účastníky sdělené skutečnosti a údaje mohly být aktualizovány.

Z podání účastníka řízení MAX LOYD, s.r.o. doručeného Radě na základě této výzvy vyplynulo, že tento účastník na své žádosti trvá, přičemž údaje v žádosti uvedené jsou beze změn.

Účastník řízení Radio TWIST Praha, s.r.o. na výzvu Rady reagoval dvěma podáními ze dne 29.3.2005 a ze dne 17.5.2005, z nichž vyplynul souhlas žadatele s udělením licence k provozování rozhlasového vysílání s využitím kmitočtu Praha 96,2 MHz/1 kW. Tento účastník tedy na své žádosti také trval, přičemž Rada zohlednila u změn obsahu jeho žádosti skutečnosti, které jsou jí známy z její úřední činnosti, a to:

- změnu struktury společníků, když se novým společníkem stala společnost ERG Media and Broadcasting Holding B.V. s obchodním podílem 34% (souhlas udělen rozhodnutím Rady č.j. RZ/246/03 ze dne 9.12.2003)
- a změnu licence u listu technických parametrů, kde došlo k překoordinování vysílače kmitočtu na 96,2 MHz a maximálního vyzářeného výkonu na 1 kW (rozhodnutí Rady č.j. RZ/154/03 ze dne 29.7.2003).

Tuto změnu spočívající v překoordinování vysílače stanoviště pak Rada zohlednila i ve vztahu k žádosti druhého účastníka řízení (MAX LOYD, s.r.o.), když stanoviště tohoto kmitočtu zůstalo shodné jako stanoviště kmitočtu původně uvedeného v jeho žádosti a došlo pouze k úpravě technických podmínek.

Na základě přezkoumání obsahu podaných žádostí a údajů o účastnících řízení Rada dospěla k závěru, že účastníci řízení uvedení v obou částech výroku tohoto rozhodnutí splnili předpoklady pro účast v licenčním řízení podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona a že jejich žádosti o udělení licence obsahovaly náležitosti stanovené v § 14 zákona.

Rada přijala pravidla pro postup při hodnocení žádostí v licenčním řízení jako svůj vnitřní předpis (Manuál postupu rozhodování Rady pro rozhlasové a televizní vysílání o udělení licence k provozování rozhlasového a televizního vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů podle zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání ze dne 28.4.2005) a podle těchto pravidel a kritérií provedla nové hodnocení účastníky podaných žádostí o udělení licence. Rada je přesvědčena, že postup podle těchto pravidel zajišťuje objektivizaci a jednotnost rozhodování Rady, není však zároveň nijak rigidní ani svazující. Umožňuje dostatečnou flexibilitu a zohlednění názorů jednotlivých členů Rady. Postup podle těchto pravidel ve svém souhrnu zabezpečuje dostatečnou přezkoumatelnost rozhodnutí Rady v licenčním řízení.

Rada se při svém rozhodování, kterému z účastníků řízení bude licence udělena, řídila zákonnými skutečnostmi významnými pro rozhodování stanovenými v ustanovení § 17 zákona a hodnotila:

- ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání, včetně výsledků dosavadního podnikání každého žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal,
- transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele,
- přínos programové skladby navrhované žadatelem o licenci k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na území, které by mělo být rozhlasovým vysíláním pokryto,
- přínos uchazeče (žadatele) pro rozvoj původní tvorby,
- a přínos žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních a jiných menšin v České republice.

Za účelem podrobnějšího a úplnějšího posouzení žádostí účastníků řízení z pohledu skutečností významných pro rozhodnutí Rady si Rada předem pro jednotlivé zákonné skutečnosti stanovila následující dílčí kritéria:

- a) k § 17, odstavec 1, písm. a) zákona – ekonomická připravenost
 - základní ekonomický rating žadatele (ekonomická stabilita, ekonomické zdraví, ekonomické postavení, pověst, a věrohodnost žadatele),
 - výše základního kapitálu

- struktura a množství prostředků vyčleněných na investici do vysílání
 - stadium existence žadatele
 - schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu
 - finanční zajištění vysílání
- b) k § 17, odstavec 1, písm. a) zákona – organizační připravenost
- smluvní zajištění předpokladů k zahájení vysílání
 - navrhovaná organizační struktura žadatele
 - personální vybavenost nezbytnými odborníky
 - schopnost a připravenost zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu
- c) k § 17, odstavec 1, písm. a) zákona – technická připravenost
- vybavenost žadatele technickými prostředky
 - přístup žadatele ke zkoordinované kóťě
 - schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu
- d) k § 17, odstavec 1, písm. a) zákona – výsledky dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal
- ekonomické výsledky podnikání uchazeče
 - dodržování právních předpisů a etických norem platných v oboru
 - plnění licenčních podmínek
 - přínos rozvoji původní tvorby
 - přínos rozvoji kultury menšin
- e) k § 17, odstavec 1, písm. b) zákona
- právní forma žadatele
 - stabilita vlastnických vztahů žadatele
 - právní forma zakladatele či společníka žadatele s největším podílem
- f) k § 17, odstavec 1, písm. c) zákona
- předpoklad rozšíření a obohacení programové skladby
 - předpoklad získání si okruhu posluchačů pro žadatelem navrhovanou programovou skladbu
- g) k § 17, odstavec 1, písm. e) zákona
- vlastní původní tvorba žadatele
 - podmínky pro splnění žadatelem deklarovaných záměrů
 - ochota a způsobilost žadatele přispívat nad rámec svých povinností jiným tvůrcům
- h) k § 17, odstavec 1, písm. g) zákona
- hodnocení druhu a počtu menšin, na něž se žadatel hodlá zaměřit
 - konkrétní potřeby menšin, které žadatel hodlá uspokojovat
 - čas vyhrazený ve vysílání menšinám.

Podklady pro rozhodnutí Rady představovaly zejména obsah a přílohy samotných žádostí o udělení licence, protokol z veřejného slyšení, rozbor programové skladby vysílání rozhlasových stanic zachytitelných na území, pro něž má být licence k vysílání udělena, skutečnosti známé Radě a jejím členům z jejich úřední činnosti a zejména objektivizované a hmotně zachycené hodnocení žádostí členy Rady podle zákonných skutečností významných pro rozhodnutí a podle v jejich rámci Radou stanovených dílčích kritérií. S ohledem na pouze dílčí změny v žádostech účastníků řízení dospěla Rada k závěru, že jako podklad pro rozhodnutí může sloužit protokol z veřejného slyšení konaného dne 9.4. a 10.4.2002 (v části vztahující se k účastníkům řízení uvedeným ve výroku tohoto rozhodnutí). Takto shrnuté podklady jsou podle přesvědčení Rady dostatečné pro její rozhodnutí.

V souladu s vnitřním předpisem přijatými pravidly pro postup v licenčním řízení Rada za pomoci shora uvedených dílčích kritérií objektivně zhodnotila míru naplnění jednotlivých skutečností významných pro rozhodnutí Rady v jednotlivých žádostech. Hodnocení prováděli jednotliví členové Rady na stupnici nesplňuje – splňuje částečně – splňuje, přičemž výsledky hodnocení byly zaznamenávány v hodnotícím archu (záznamu vypracovaném vedoucím Úřadu Rady). Toto hodnocení bylo pak doplňováno slovními vyjádřeními jednotlivých členů Rady. Syntézou těchto

objektivizovaných dílčích hodnocení dospěla Rada ke komplexnímu zhodnocení jednotlivých žádostí z pohledu naplnění všech významných skutečností podle § 17 zákona.

Toto komplexní zhodnocení jednotlivých žádostí pak představovalo hlavní podklad pro rozhodování Rady o vlastním udělení licence, uskutečněné v souladu s § 18, odstavcem 1 zákona na neveřejném zasedání Rady hlasováním.

Na základě všech v řízení shromážděných podkladů a po důkladném zvážení obsahu účastníky řízení podaných žádostí o udělení licence Rada na svém zasedání dne 17.5.2005 udělila licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Radio TWIST s využitím kmitočtu Praha 96,2 MHz/1 kW na dobu určitou do dne 7.7.2010 účastníku řízení uvedenému ve výroku I. tohoto rozhodnutí (Radio TWIST Praha, s.r.o.). Rada o udělení licence rozhodla deseti hlasy svých členů, čímž naplnila požadavek § 8, odstavce 2 zákona.

Dobu, na kterou byla licence udělena, stanovila Rada na dobu určitou do dne 7.7.2010, aby vyhověla potřebné návaznosti na dosavadní průběh licenčního řízení, když první rozhodnutí o udělení licence v tomto řízení vydané nabylo právní moci dne 8.7.2002 a licence jím byla udělena na dobu osmi let od jeho právní moci. Rada tak rozhodla v souladu s § 12, odstavcem 5 zákona, podle něhož lze licenci k provozování rozhlasového vysílání udělit na dobu nejdéle osmi let od právní moci rozhodnutí, přičemž z dikce ustanovení vyplývá oprávnění Rady udělit licenci na dobu kratší.

Po provedeném rozsáhlém objektivizovaném hodnocení žádosti účastníka řízení, jemuž byla licence Radou udělena, vplynuly zejména následující důvody, kterými se Rada při udělení licence tomuto účastníku řídila:

Účastník řízení Radio TWIST Praha, s.r.o. požádal o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání se základní programovou specifikací informačně hudebního rádia se zaměřením na nejširší spektrum posluchačů, se silným zastoupením zpravodajství a publicistiky, doplněné o informačně-relaxační programy.

Při svém hodnocení Rada shledala u žádosti tohoto účastníka řízení jednoznačné naplnění skutečností významných pro rozhodnutí Rady uvedených v § 17, odstavci 1, písm. a), b) zákona, když Rada zohlednila zejména dlouhodobé velmi úspěšné vysílání formátu, s jehož podstatnými prvky se žadatel uchází o udělení licence, ve Slovenské republice, kde si jeho vysílání našlo značný počet posluchačů. Rada je přesvědčena, že na podkladě této skutečnosti lze důvodně předpokládat možnost programový formát tohoto účastníka s úspěchem vysílat také na území Prahy. S ohledem na úspěšnost vysílání programového formátu navrhovaného žadatelem na Slovensku tak Rada tohoto účastníka řízení (vzhledem k jeho vztahu k provozovateli takto úspěšného vysílání na Slovensku) považuje za ekonomicky připraveného na zahájení vysílání a předpokládá také dobrou schopnost provozování vysílání dále financovat. Údaje uvedené k oblasti ekonomické připravenosti v žádosti považuje Rada za reálné, odpovídající a dostatečně osvědčující ekonomickou připravenost žadatele na vysílání.

Organizační zajištění vysílání prokázal tento účastník řízení taktéž dlouholetým úspěšným provozováním tohoto vysílání na Slovensku, když předpokládá do značné míry jeho přebírání právě od spřízněné slovenské rozhlasové stanice RADIO TWIST. K provozování tohoto vysílání bylo již vybudováno dostatečné zejména personální zázemí. Totéž lze v zásadě říci také o technické připravenosti na vysílání, když Rada nemá důvody, s ohledem na zkušenosti z provozování vysílání na Slovensku (většinový společník žadatele, přítomnost smluvního partnera

Radio Twist, a.s.), pochybovat o schopnosti tohoto účastníka řízení technicky zajistit vysílání také v České republice.

Jak organizační, tak technická připravenost, dané již vybudovaným a fungujícím zázemím stanice RADIO TWIST na Slovensku, jsou pak pro účely licenčního řízení dostatečně osvědčeny zajištěnými smluvními vztahy se společností Radio Twist, a.s. se sídlem ve Slovenské republice (provozovatel vysílání stanice RADIO TWIST na Slovensku), o nichž žadatel předložil příslušné doklady.

K transparentnosti vlastnických vztahů u žadatele Rada rovněž neměla výhrad, neboť účastník řízení a jeho evidovaní společníci řádně spolupracovali s Radou, účastník v souladu se zákonem požádat o souhlas se vstupem nového společníka, když k němu v minulosti došlo a Rada neměla důvod souhlas odepřít. Společník s většinovým podílem je fyzickou osobou, která je Radě z její úřední činnosti známa. Společník s menšinovým podílem je pak zahraniční právnickou osobou (obchodní společností), o níž Rada taktéž nemá žádných negativních poznatků.

Ve vztahu k naplnění skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady podle § 17, odstavce 1, písm. c) zákona u úspěšného účastníka vyplynul po zhodnocení jeho žádosti ze strany jednotlivých členů Rady taktéž závěr o velmi vysoké míře a kvalitě naplnění. Rada považuje žadatelem navrhovanou programovou skladbu za přínosnou ve vztahu k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na území města Prahy, neboť její koncepce doplňuje chybějící programový prvek ve vysílání v tomto teritoriu, objektivně zjištěný na základě dílčích údajů o demografického složení regionu a dále rozbořem konkurenčních rozhlasových formátů zpracovaným Radou. Na území hlavního města Prahy je zachytitelný signál veřejnoprávních vysílačů Českého rozhlasu a dvou celoplošných rádií RÁDIO IMPULS a FREKVENCE 1, dále zejména stanic Evropa 2, BBC, RADIO CLASSIC FM, RÁDIO 1, Rádio Beat, Rádio Blaník, Rádio Bonton, Rádio EXPRES, KISS 98 FM, Rádio OLYMPIC, Rádio Zlatá Praha, Rock Zone 105,9, Rádio DEE JAY, Fajn Rádio, Info Rádio a RFI. Žádná z těchto vyjmenovaných rozhlasových stanic nemá programový formát, jaký nabízí úspěšný žadatel, tj. hudebně zpravodajské rádio s významným podílem zpravodajství a publicistiky (nyní pro vysílání v Praze z podstatné části ve slovenštině), který je úspěšně vysílán ve Slovenské republice již po dlouhou dobu. S ohledem na příbuznost obou jazyků (češtiny a slovenštiny) nemá Rada žádné obavy z nesrozumitelnosti vysílání pro české posluchače, naopak je přesvědčena, že již vysílání ve slovenštině samotné významně obohatí programovou skladbu na území o zcela nový prvek, který se může pro mnohé posluchače stát dokonce atraktivním. Nelze také opomenout blízký vztah českého a slovenského národa daný dlouhou historií společného státu a i z něj pramenící úzké vztahy mnoha českých občanů ke Slovensku a slovenskému jazyku. Na území Praha také žije významné slovenská menšina.

Rada proto již vysílání ve slovenském jazyce jako takové považuje za významný prvek rozšiřující rozmanitost nabídky rozhlasového vysílání na daném území. Z pohledu samotné programové skladby, u níž Rada ocenila její konkrétnost a rozsah zpracování v rámci žadatelem podané žádosti, považuje Rada za přínosné prvky zejména informačně relaxační programy a víkendové zábavníky, které v účastníkem nabízené podobě dosud na území nejsou přítomny. Za významně obohacující prvek Rada považuje také žadatelem nabízené vysílání rozhlasových her, jejichž témata považuje Rada za zajímavá, přičemž v daném segmentu rozhlasového vysílání (mimo veřejnoprávní oblast) jde o značně originální počín. Za přínos rozmanitosti nabídky rozhlasového vysílání pak Rada považuje taktéž předpokládanou strukturu zpravodajství a oblasti, odkud bude zpravodajství přinášeno.

Rada je přesvědčena, že svým pojetím a výstavbou programu a programové skladby tohoto účastníka řízení by jeho rozhlasové vysílání přineslo posluchači novou kvalitu spolu s novou, od ostatních rozhlasových stanic v regionu zachytitelných, odlišnou nabídkou dosud neexistujícího celkového typu programu. Výsledkem bude rozšíření žánrové pestrosti vysílání v Praze, u kterého

není pochyb o získání značného počtu posluchačů, nezbytného k ekonomické soběstačnosti stanice provozovatele. Projekt splňující i tento požadavek v komplexním posouzení žádný z dalších účastníků řízení nenabídl.

Ve vztahu k zákonné skutečnosti významné pro rozhodování Rady uvedené v § 17, odstavci 1, písm. e) zákona Rada rovněž dospěla k hodnocení příznivému, neboť má za to, že v rozhlasovém vysílání společnosti Radio TWIST Praha, s.r.o. bude v dostatečné míře obsažena původní tvorba, zejména v oblasti informačně relaxačních pořadů. Za významnou v této oblasti, bez obdoby o dalších účastníků řízení, považuje Rada tvorbu rozhlasových her, která výrazně přispěla k pozitivnímu hodnocení předpokládaného vysílání žadatele v této oblasti. Podle názoru Rady pak nelze opomenout ani původní tvorbu v oblasti zpravodajství a publicistiky, byť zde již jde o oblasti pro hodnocení méně významné.

Při posuzování naplnění zákonné skutečnosti významné pro rozhodování Rady uvedené v § 17, odstavci 1, písm. g) zákona Rada shledala významný příspěvek účastníka řízení k naplňování potřeb silné slovenské menšiny žijící v Praze. Nejde pouze o samotný fakt vysílání ve slovenštině (s větším podílem slovenské hudby), ale také o významnější zastoupení zpravodajství z dění na Slovensku, což bude pro příslušníky této menšiny nepochybně také zajímavé.

Po přijetí rozhodnutí o udělení licence Radě nezbylo, než se transparentním a přezkoumatelným způsobem vypořádat s hodnocením a odůvodněním svého hodnocení ve vztahu k neúspěšnému žadateli.

Rada tedy objektivně zhodnotila žádost účastníka řízení MAX LOYD, s.r.o. o udělení licence. Obsahem projektu tohoto žadatele byl záměr vysílat Info Rádio, tedy rozhlasovou stanici informačního typu, změřenou na poskytování informací z ČR, zvláště pak z Prahy a okolí.

Při posuzování naplnění skutečnosti významné pro rozhodování Rady uvedené v § 17, odstavci 1, písm. a) zákona Rada shledala menší konkrétnost údajů uvedených v žádosti tohoto účastníka řízení ve vztahu k ekonomické připravenosti na vysílání, když účastník vychází z kalkulací, které nepodložil konkrétními údaji osvědčujícími jejich reálnost, ba ani předpoklady. To platí zejména o předpokladu poslouchavosti žadatelem připravovaného vysílání a z ní plynoucích předpokládaných výnosů z reklamy. Tímto účastníkem řízení předpokládané výnosy z jiných zdrojů, kterými mají být zejména nadace, granty a zahraniční nadační fondy, považuje Rada za velmi nejisté, když žadatel nijak neosvědčuje jejich reálnost. V oblasti technické připravenosti byla Rada nucena negativně zohlednit především dosud nevytvořené technické zázemí, když studio má být podle obsahu žádosti (v tomto směru nijak nedoplněného) teprve postaveno a taktéž způsob samotného šíření vysílání (spolupráce s Českými radiokomunikacemi nebo vlastní vysílač) není dořešen. V oblasti organizačního zajištění vysílání Rada pozitivně zohlednila nepochybné zkušenosti obou společníků žadatele z oboru, předpokládá proto, že účastník by byl schopen zahájení a provozování vysílání organizačně zajistit. Tuto skutečnost významnou pro rozhodnutí Rady proto Rada považuje za naplněnou v menší míře než potřebné.

K transparentnosti vlastnických vztahů ve společnosti žadatele nemá Rada výhrad (§ 17, odstavci 1, písm. b) zákona).

V oblasti přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na území (§ 17, odstavec 1, písm. c) zákona) Rada dospěla k závěru, že s ohledem na předpokládaný obsah programové skladby (informace doplněné hudbou) a při zvážení obsahu žádosti, nemůže učinit závěr o úplném naplnění této skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady. V oblasti programové je totiž žádost tohoto účastníka řízení

zpracována spíše obecně (to výrazně vynikne při porovnání s úspěšným žadatelem). Rada tak neměla k dispozici informace o tom, čím by se chtěl žadatel od současných vysílatelů odlišit, v jakém konkrétním smyslu by případně chtěl k realizaci tohoto formátu přistoupit nově. V takto obecném smyslu, jak vyplývá ze žádosti tohoto účastníka řízení, je již hudební vysílání s významnou zpravodajskou složkou na území zastoupeno, a to zejména ve vysílání veřejnoprávních stanic, ale také u komerčních celoplošných stanic nebo u rádia CLASSIC FM. Rada je si však vědoma skutečností, že takto vyhraněný programový formát zpravodajského rádia zaměřeného na poskytování informací, kde by hudební složka přece jen hrála roli spíše doplňkovou, by určitý nový prvek do rozhlasové nabídky na daném území přinesl. V porovnání se žádostí úspěšného žadatele však Rada musela v hodnocení této oblasti upřednostnit přece jen větší komplexnost vítězného navrhovaného programového formátu, který dává také předpoklad získání širšího okruhu posluchačů.

O přínosu žadatele v oblasti původní tvorby není v jeho žádosti žádné konkrétní zmínky, pouhou tvorbu zpravodajství samu o sobě Rada za dostatečné naplnění skutečností významné pro rozhodování Rady uvedené v § 17, odstavci 1, písm. e) zákona považovat nemůže. I zde je si však Rada vědoma, že komplexní a nový přístup k tvorbě zpravodajství a programových rubrik (zřejmě též publicistických), může určitý přínos pro původní tvorbu znamenat. V porovnání s obsahem žádosti úspěšného účastníka řízení by se však jednalo o přínos nepochybně menší.

Žadatel pak v hodnocení Rady obstál v menší míře než úspěšný žadatel také v oblasti přínosu k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin (§ 17, odstavec 1, písm. g) zákona), kde Rada v žádosti tohoto účastníka řízení našla pouze zmínku o přinášení informací a zpráv o nich. Lepšímu hodnocení tohoto žadatele zde zabránila zejména absence konkretizace způsobu či vymezení potřeb menšin, které by chtěl uspokojovat, Rada však v rámci navrhovaného formátu vnímá snahu alespoň nějakou cestou se problematice menšin věnovat. Podle názoru Rady jde o snahu záslušnou, nicméně její předpokládaný význam a efekt je menší než u vítězného žadatele.

V rámci komplexního hodnocení tak Rada shledala menší kvalitu naplnění skutečností významných pro rozhodování Rady uvedených v § 17, odstavci 1, písm. a), c), e), g) zákona, zejména s ohledem na určité nejasnosti v ekonomické a technické připravenosti žadatele na vysílání, na méně konkrétní programovou skladbu přinášející sice do určité míry nový prvek, celkově však méně komplexní než u vítězného žadatele, který žádaných nových prvků k obohacení skladby rozhlasového vysílání na území přináší více a na celkově menší přínos rozvoji původní tvorby a rozvoji kultury menšin. Ve všech těchto oblastech, jak dostatečně vyplývá ze vzájemného porovnání výše uvedených podrobných závěrů hodnocení Rady pro jednotlivé účastníky, byly skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady naplněny u neúspěšného účastníka v menší míře než u účastníka řízení Radio TWIST Praha, s.r.o. Menší kvalita žádosti a projektu žadatele MAX LOYD, s.r.o. v těchto oblastech vedla k zamítnutí jeho žádosti a upřednostnění žadatele, jemuž byla licence udělena.

S výše uvedenými výroky pak přímo koresponduje záznam o bodovém hodnocení žadatelů vyhotovený vedoucím Úřadu Rady, ve kterém jsou zaznamenány výsledky hlasování členů Rady o kvalitě a míře naplnění jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady v jednotlivých podaných žádostech. Za účelem přezkoumatelnosti procesu hodnocení žádostí byly v tomto písemném záznamu objektivně zachyceny výsledky hodnocení žádostí jednotlivými členy Rady a Radou jako celkem. Tento záznam pak tvořil přehledný podklad pro komplexní zhodnocení žádostí a finální rozhodnutí Rady o udělení licence.

V uvedeném bodovém hodnocení dosáhli jednotliví účastníci řízení výsledků, které při vzájemném porovnání umožnily Radě jednoznačně a průkazně určit kvalitu a míru naplnění zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady u jednotlivých účastníků, dále i stanovených kritérií, a porovnat mezi sebou navzájem účastníky řízení a jejich žádosti s jistotou objektivního zhodnocení a výběru nejlepšího.

Na závěr Rada konstatuje, že všichni členové Rady byli při udělování licence způsobilí k hlasování a rozhodnutí, k němuž přistoupili po řádně a důkladné přípravě, a byli taktéž dokonale obeznámeni s obsahem podaných žádostí a dalších podkladů pro rozhodnutí.

Tím má Rada osvědčeny všechny významné předpoklady pro přijetí rozhodnutí o udělení licence, a to jak po formální, tak i po materiální stránce. Došlo k řádnému zafixování skutkového stavu významného pro rozhodnutí Rady o udělení licence, přičemž toto rozhodnutí bylo přijato v zákonem upraveném procesu a v souladu s právními předpisy.

Podle ustanovení § 12 odst. 4 zákona není na udělení licence právní nárok.

Vzhledem ke všem výše uvedeným skutečnostem rozhodla Rada o udělení licence a o zamítnutí žádosti o licenci druhého účastníka tak, jak je uvedeno ve výročí I. a II. tohoto rozhodnutí.

Poučení:

Proti výroku v rozhodnutí Rady o zamítnutí žádosti o licenci lze podle ustanovení § 19 a § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 30 dnů ode dne doručení rozhodnutí.

V Praze dne *M*. června 2005



Petr Rospíchal

předseda

Rady pro rozhlasové a televizní vysílání

PROGRAMOVÁ SPECIFIKACE RÁDIA TWIST

A NÁVRH PROGRAMOVÉ SKLADBY

Dne 2. února 2002 uplyne 9 let od chvíle, kdy začala ve Slovenské republice vysílat rozhlasová stanice Rádio Twist. Od prvního dne jsme formovali Rádio Twist jako informačně - hudební rádio, zaměřené na střední generaci, které si dalo za cíl aktuálně, objektivně a atraktivně informovat, nepodlehout žádnému nátlaku, který by znamenal manipulaci s informacemi a v hudebním formátu vytvořit prostor pro pohodovou, neagresivní a kvalitní hudbu. Z toho vycházela a vychází i skladba a náplň našich programových celků, které se řídí zájmem oslovit právě co nejširší spektrum posluchačů ve věku 20 až 50 let. Fakt, že jsme dnes jedno z nejposlouchanějších soukromých rádií na celém Slovensku a v bratislavském kraji už čtvrtý rok absolutně nejposlouchanější, jsme dosáhli postupným rozšiřováním pokrytí území SR signálem a zkvalitňováním programu. Když porovnáváme jednotlivé průzkumy poslechovosti, které jsme analyzovali v průběhu našeho vysílání, tak je zřejmé, že náš program akceptuje především vzdělanější, solventnější část populace, která žije ve větších městech. Například od začátku nás poslouchá až trojnásobně víc vysokoškolsky vzdělaných lidí, než většinu ostatních rozhlasových stanic. V současnosti dosahuje naše průměrná denní poslouchanost 247.700 obyvatel, z toho 125.000 v bratislavském kraji (zdroj MML 2.5. - 21.8.2001 Median/AISA).

Programová skladba se vyvíjí směrem k postupnému posilňování zpravodajských bloků - nejdříve jsme vysílali hodinové agenturní zprávy, dnes poskytujeme už vlastní zpravodajskou relaci Žurnál ve třech premiérových vydáních denně a jedné repríze. Během víkendu vysíláme jedno premiérové vydání Žurnálu denně. Důležité místo získává čím dál tím víc sportovní zpravodajství. V oblasti publicistiky jsme se zaměřili především na řešení

problémů posluchačů, které vysíláme v dopoledních a odpoledních hodinách. Moderované bloky jsou zaměřené na kombinaci regionálních a nadregionálních informací. Jako jediné soukromé rádio na Slovensku v současné době disponujeme třemi studiemi - v Bratislavě, v Banské Bystrici a Košicích. Naši přítomnost v nejdůležitějších regionech využíváme i při přípravě zpravodajství a publicistiky. Naši redaktori pravidelně vstupují do Žurnálu a odvysílali již desítky širších publicistických programů. Mezi důležité momenty dalšího zkvalitňování vysílání patří i budování stále užšího propojení mezi našimi redaktory, kteří jsou „v terénu“, v zahraničí a zpravodaji ve studiu.

Naším cílem je obstát ve stále intenzivnější mediální konkurenci, která postupně dynamizuje informační svět. Musíme se připravit i na vstup nových, progresivnějších způsobů mediální komunikace. V programové skladbě, kterou realizujeme v roce 2001 se odráží naše snaha být i nadále ve zprávách nejpohotovější, v publicistice nepřitažlivější a v hudbě nejpříjemnější.

Zpravodajství

Zpravodajství Rádia Twist, především Žurnál, se stalo významným informačním zdrojem nejen na Slovensku. Mnohé domácí i zahraniční zpravodajské média, ať už noviny, rozhlasové stanice a televize, citovali už mnohokrát zprávy, které jako první přinesl Žurnál Rádia Twist. V České republice je Rádio Twist používáno také jako jeden ze slovenských informačních zdrojů a citované např. denníkem MF Dnes, Lidové noviny nebo týdníkem Reflex. Několik mimořádně důležitých kauz, které objevili naši redaktori a které jsme odvysílali, způsobili dramatický pohyb na slovenské politické scéně. Mezinárodní institut Concordia Press udělil 3.5.1999 Rádiu Twist mezinárodní ocenění Concordia Press Award 1998 za přínos pro rozvoj demokracie a lidských práv, při příležitosti Dne svobody tisku.

Rádio Twist se tak stalo prvním médiem ve střední Evropě, kterému byla tato prestižní cena udělena. Každý pracovní den, kromě čtyř Žurnálů Rádia Twist (v 7:00, 12:00, 18:00, 22:00) nabízíme dvanáctkrát zpravodajství v délce od tří do deseti minut. Žurnál se za čtyři roky své existence stal základním primetime programem Rádia Twist.

Publicistické programy

Publicistické programy mají ve vysílací struktuře Rádia Twist své stálé místo. Každý den naši publicisti zpracovávají podněty posluchačů, ve kterých převažují společenské, legislativní a sociální problémy. Pravidelně se věnujeme podpoře nejdůležitějších kulturních, společenských a charitativních projektů. Dodnes jsme se stali mediálními partnery mnohých projektů a díky tomu odvysílali stovky minut o divadelních, hudebních a výtvarných událostech celoslovenského, ale i evropského a celosvětového významu. Upozornili jsme posluchače na nejrůznější zajímavé akce a podpořili mnohé charitativní organizace a jejich projekty, ze kterých uvádíme např. Hodina dětem, Ostrovy života, Konto Bariéry, UNICEF, Febiofest apod.

Mezi nejdůležitější publicistické programy mimo jiné patří: Černá skříňka, kterou vysíláme každý pracovní den v 9:30 hod. Je to mimořádně oblíbený program, který posluchačům už pět let umožňuje zatelefonovat svoje aktuální postřehy na jakékoliv téma. Černá skříňka má už svoje nezastupitelné místo v programu a stala se dalším primetime pořadem a zároveň symbolem otevřenosti vůči různým názorovým proudům a garancí svobody projevu. Posluchačské příspěvky do Černé skříňky jsou zdrojem pro program Hity Černé skříňky a Top Černá skříňka a taktéž tvoří inspiraci pro dramaturgickou přípravu moderátorů a investigativní publicistiku vysílanou živě v moderovaných blocích.

Každý den připravujeme publicistické pořady zaměřené na různé oblasti. Kromě toho připravujeme do vysílání programy o ekonomice a o problematice související s ochranou spotřebitele.

Každý pracovní den nabízíme posluchačům v odpoledním vysílání publicistický program, ve kterém se zaměřujeme na různé společensky atraktivní události a témata. Obsah tvoří například profily známých osobností, různé typy poraden posluchačům a mapování důležitých oblastí společenského života u nás, v okolních zemích i ve světě.

Politické publicistice, která hledá odpovědi na složité otázky dalšího vývoje naší země, jsme vybrali název „Duel nebo Dialog“ a vysíláme ji v sobotu v odpoledních hodinách. Známá moderátorská osobnost Anna Vargová si zve do studia dva hosty, kteří zastávají různá stanoviska. Formou konstruktivního dialogu ale i konfrontačního duelu rozebírají konkrétní témata. Do tohoto programu aktivně vstupují formou otázek a připomínek i posluchači.

Úvahy kněze Jána Sucháňa o životě a víře moderního člověka si můžete vyslechnout v programu „Zamyšlení“, každou neděli ráno a každý pátek večer. V programu se Ján Sucháň zamýšlí nad úlohou náboženství na přelomu tisíciletí, řeší hledání východisek z morální krize naší civilizace, přičemž nejde o mravokárné poučování, ale o vysoce etické a umělecké poselství všem generacím.

Pořad, ve které přinášíme novinky a zajímavosti ze světa motorismu se jmenuje AutomotoTwist a vysíláme ji v neděli v dopoledních hodinách. Profesionální pohled na nejnovější modely osobních a nákladních aut, rozhovory s motoristickými publicisty o největších světových, ale i našich autosalonech, o testech jednotlivých modelů, o novinkách u nás i ve světě, rady motoristům i atraktivní soutěže tvoří mozaiku hodinového pásma.

Sportu věnujeme ve vysílání mimořádnou pozornost. V průběhu týdne vysíláme rozšířené sportovní informace od pondělí do pátku každé ráno a každý večer po skončení Žurnálu. V tomto čase přinášíme nejnovější výsledky ze všech sportovních disciplín a pokud

se u nás, nebo ve světě odehrává důležitá sportovní událost, přinášíme nejnovější informace přímo z této akce prostřednictvím vyslaných redaktorů.

Speciální hodinový sport vysíláme v sobotu a v neděli ve večerních hodinách. V tomto programu přehledně sumarizujeme víkendové výsledky a informujeme o očekávaných událostech následujícího týdne ve světě sportu.

Informačně - relaxační programy

Vysílání Rádia Twist je během pracovních dnů rozčleněné do třech základních čtyřhodinových bloků (6:00 – 10:00, 10:00 – 14:00, 14:00 – 18:00) s názvy Twist s ... (jméno moderátora). Každý blok je autorským programem jednoho z pěti základních moderátorů, ve kterém mimo fixních a pohyblivých programových rubrik prezentuje posluchačům i vlastní téma. Během těchto bloků se ve studiu vystřídá množství dalších moderátorů, redaktorů a publicistů, kteří připravují programy Černá skříňka, Žurnál Rádia Twist, Zprávy, Sport, Trendy v ekonomice, Žurnál Plus, Spektrum apod.

K nejvýznamnějším programům Rádia Twist patří velmi oblíbené nedělní zábavní pořady: Prezentujme se, Twister, Tančírna a Top Černá skříňka, které si získaly u posluchačů mimořádnou odezvu. Program určený pro naše nejmenší posluchače vysíláme každou sobotu ráno a jmenuje se Twistík. V první půlhodině vysíláme originální nahrávku některé klasické, nebo moderní pohádky.

Potom se věnujeme tématu, které je blízké dětem a umožňuje rozehrát moderátorce a jejím hostům celou kaskádu kreativních her a nápadů, do kterých se děti aktivně zapojují.

V pořadu Rodinný magazín, který budeme vysílat od 1.1.2002 se budeme věnovat různým oblastem souvisejícím s bydlením, zdravím, kutilstvím a dalším „rodinným tématům“. Program Heuréka začneme vysílat rovněž od začátku roku 2002. Půjde o

vědomostní soutěž, kterou bude každý týden připravovat a moderovat Ján Mečiar – autor velmi známé technologické rubriky Spektrum.

Autorský program Jozefa Nagya, kde osobitě a netradičně představuje svět literatury a umění se po osmi letech stal pro milovníky literatury téměř kultovním. Obsahem Literární Revue jsou soutěžní literární ukázky, které nahrávají naši popřední herci, a které posluchačům přibližují klasickou i současnou literaturu. Jsou doplněny rozhovory se spisovateli, informacemi o knižních novinkách, záznamy z literárních a autorských večerů. Podařilo se nám vytvořit pořad, který je příkladem, že i obsahově náročnější program akceptuje bez problémů široké spektrum posluchačů komerční stanice.

Každou sobotu dopoledne vysílá svoji talkshow Milánium popřední a v České republice populární slovenský moderátor a humorista Milan Markovič, v níž spolu se svými dvěma hosty řeší otázky spojené vždy jedním tématem.

Hudební programy

Hudební programy plní ve vysílání mimořádně důležitou funkci. Je to především tím, že Rádio Twist se jako jediná komerční stanice na Slovensku výrazně věnuje zpravodajství i náročnější publicistice, kterou musíme odlehčit právě atraktivní hudební nabídkou.

Během celého týdne v pozdně večerních hodinách vysíláme blok hudby věnované jednomu hudebnímu žánru. V pondělí je to pořad Naše scéna, ve které vysíláme starší, osvědčené hity, ale i nejnovější nahrávky české a slovenské populární hudby. V úterý večer vysíláme Rhythm & Blues, ve středu profilový hudební program Pavla Polanského Pěkná hudba, ve kterém jedna z nejvýznamnějších osobností hudebního světa evropského formátu, dlouhodobý hudební ředitel známé rakouské stanice Ö3, připravuje svůj průřez tím, co podle něj je „pěkná hudba“. Bez historických a žánrových omezení vybírá ze svého bohatého archívu známé, ale i méně známé skladby. Ve čtvrtek Live - živé nahrávky skladeb, které

posluchači znají z vysílání. Koncertní atmosféra poskytuje nový pohled na některé skladby, obecně známé jen ve studiových verzích. V pátek Ján Švec připravuje ze svého neobyčejně obsažného archivu hodinu nejznámějších sólistů a skupin, kteří se zapsali do dějin hudební scény Blues Rock, v sobotu Dnes večer 90tá léta a v neděli Dnes večer 80tá léta.

Každou sobotní noc otevíráme náš Klub Rádia Twist. Moderátor společně se svým hostem ve studiu připravují pohled na některou hudební oblast, často zastoupenou okrajovým, či menšinovým žánrem, ale i vážnou hudbou. Jeho hosty se na dvě hodiny stávají zároveň i všichni posluchači.

Rozhlasové hry

Rok 2001 se stal přelomovým v celé historii Rádia Twist. Jediným programovým prvkem, kterým se státní rozhlas ještě donedávna lišil od Rádia Twist byly rozhlasové hry. Management společnosti se rozhodl tuto odlišnost v roce 2001 odstranit. Při příležitosti uvedení premiéry filmu Pán prstenů – Společenství prstenu, který podle stejnojmenné knihy J.R.R. Tolkiena natočila společnost New Line Cinema, jsme se rozhodli přinést našim posluchačům seriál rozhlasových her na stejné téma.

Po získání práv (poprvé v historii pro rozhlasovou dramaturgii) se nám v koprodukcii se Slovenským rozhlasem podařilo vytvořit nejrozsáhlejší dílo v historii slovenského rozhlasového vysílání. Seriál má šest částí a v mnohých rovinách se stal přelomovým dílem na poli literárně dramaturgické rozhlasové tvorby v SR. Na jeho přípravě se podílelo více než 60 umělců, speciálně komponovanou hudbu nastudoval Symfonický orchestr slovenského rozhlasu a režisér Jaro Rihák obsadil do hlavních rolí mnohé slavné osobnosti (Martin Huba, Marián Labuda, Július Satinský, Milan Lasica, Miro Noga...)

V roce 2002 nastudujeme rovněž šestidílný seriál na motivy druhé knihy série Pán prstenů.

Program bude Rádio Twist vysílat ve slovenském jazyce.

NÁVRH PROGRAMOVÉ SKLADBY - VYSÍLACÍ SCHÉMA

	PONDĚLÍ	ÚTERY	STŘEDA	ČTVRTEK	PÁTEK	SOBOTA	NEDĚLE
6:00							
6:30	fixní programy a rubriky				pohyblivé rubriky		
7:00	Žumál Rádio TWIST (7:00)					Twist mix	
7:30	Sport (7:20)						Twist mix
7:30	Trendy v ekonomice (7:33)					Rozpráva	
8:00	Twist s...						
8:30						Twistík	Zamyšlenie
9:00							Twist mix
9:30	Čierna skrinka (9:30)					Twist mix	Automototwist
10:00							
10:30							
11:00						Milánium	Twister Tančiareň Prezentujeme sa Top ČS
11:30							
12:00	Twist s...						
12:30						Siesta	Siesta
13:00							
13:30						Duel alebo dialóg	Literárna revue
14:00							
14:30						Spektrum	Spektrum
15:00							
15:30							
16:00	Twist s...				Ekonomika (14:00 - 18:00)	Heuréka	Rodinný magazín
16:30							
17:00							
17:30						Let's Twist	Let's Twist
18:00							
18:30						Žumál	Žumál
19:00					Sport (18:30)	Sport	Sport
19:30	Weekendové zábavky	Milánium	Rodinný magazín	Ekonomika	Twist mix Milý človek skrinky Zamyšlenie	Přání	Přání
20:00							
20:30						Sport	Sport
21:00							
21:30	Naše scéna	Rhythm & Blues	Pěkná hudba	Live	Blues rock	Dnes večer 90-tá léta	Dnes večer 80-tá léta
22:00							
22:30							
23:00						Klub Rádía TWIST	
23:30							Twist mix
0:00							
1:00							
2:00						Twist mix	
4:00							
6:00							



Účastník řízení: **Radio TWIST Praha, s.r.o.**

IČ: 26442221

nám. Jiřího z Poděbrad 12

Praha 3

130 00

ROZHODNUTÍ

sp. zn.: 2006/226/tak/TWI

č.j.: vav15145/06/5186/06

Zasedání Rady 13/bod 29

Vyřizuje: Mgr. Vanda Vaiglová

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovení § 67 a n. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění, udělila dne 28. června 2006

s o u h l a s

se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Radio Twist, udělené na základě rozhodnutí č.j. Ru/114/05 ze dne 14. května 2005, ve znění pozdějších změn, o kterou účastník požádal dopisem doručeným Radě dne 29. března 2006, **a to se změnou názvu programu Rádio Twist na Rádio Viva.**

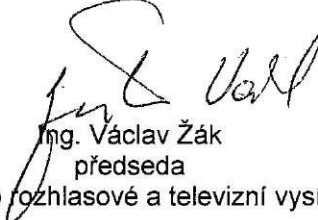
Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi řízení vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění v souladu s ustanovením § 68 odst. 4 správního řádu.

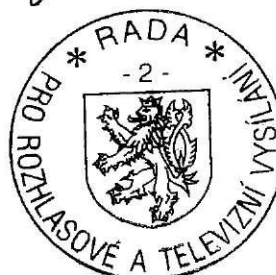
Účastník řízení zaplatil správní poplatek ve výši 3 000,- Kč dle zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb., v platném znění, k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 2 měsíců ode dne doručení rozhodnutí.

V Praze dne 10. července 2006


Ing. Václav Žák
předseda
Rady pro rozhlasové a televizní vysílání





Radio TWIST Praha, s. r. o.
IČ 26442221
náměstí Jiřího z Poděbrad 12/1076
130 00 Praha 3-Vinohrady

Čj.: bar/ 5144/06

Sp. zn.: 2006/360/bar/TWI

Zasedání Rady 13 / bod 30

Vyřizují: Mgr. Jiří Bartoš, Mgr. Vanda Vaiglová

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) rozhodla v řízení o žádosti společnosti Radio TWIST Praha, s. r. o., se sídlem náměstí Jiřího z Poděbrad 12/1076, 130 00 Praha-Vinohrady, zastoupené advokátem JUDr. Miroslavem Novotným, Husinecká 3/567, 130 00 Praha-Žižkov, o udělení souhlasu s převodem části obchodního podílu společníka Andreje Hryce ve výši 34 % na společnost Radio Investments s. r. o., se změnou licenčních podmínek od 1. ledna 2007 a se změnou označení (názvu) programu na Radio Spin od 1. ledna 2007 podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a), d) a e) a § 21 odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a podle ustanovení § 67 správního řádu takto:

- I. **S převodem části obchodního podílu Andreje Hryce ve společnosti Radio TWIST Praha, s. r. o. ve výši 34 % na společnost Radio Investments s. r. o. se vyslovuje souhlas.**
- II. **Se změnou licenčních podmínek společnosti Radio TWIST Praha, s. r. o. podle přílohy, která je nedílnou součástí tohoto rozhodnutí, od 1. ledna 2007 a se změnou označení (názvu) programu Radio Twist na Radio Spin od 1. ledna 2007 se vyslovuje souhlas.**

Odůvodnění:

Dne 23. května 2006 byla Radě doručena žádost společnosti Radio TWIST Praha, s. r. o. o udělení předchozího souhlasu s převodem části obchodního podílu společníka Andreje Hryce ve výši 34 % na společnost Radio Investments s. r. o., změnou licenčních podmínek a změnou označení (názvu) programu na Radio Spin. Společnost Radio TWIST Praha, s. r. o. je provozovatelem rozhlasového vysílání na základě licence udělené rozhodnutím Rady čj. Ru/114/05 ze dne 21. června 2005. Podáním žádosti bylo zahájeno správní řízení. Dne 29. května 2006 bylo Radě doručeno doplnění žádosti. Dne 20. června 2006 bylo Radě doručeno další doplnění žádosti, ve které žadatel rovněž upřesnil svou žádost tak, že o souhlas se změnou licenčních podmínek a změnou označení (názvu) programu žádá s účinností od 1. ledna 2007.

K výroku sub I.:

Podle ustanovení § 21 odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb. je možné převádět obchodní podíl ve společnosti provozovatele rozhlasového vysílání s licencií pouze se souhlasem Rady. Rada souhlas neudělí pouze v případě, že by převodem došlo k omezení plurality informací podle ustanovení § 55 a 56 zákona č. 231/2001 Sb.

Podle ustanovení § 56 odst. 2 se právnická osoba může majetkově podílet na podnikání více provozovatelů jiného než celoplošného rozhlasového vysílání pouze v případě, že celkové pokrytí obyvatel České republiky vysíláním všech provozovatelů jiného než celoplošného vysílání, na jejichž podnikání se tato osoba podílí, nepřesáhne 70 % celkového počtu obyvatel České republiky, počítáno podle údajů vyplývajících z posledního sčítání lidu.

Protože v případě převodu části obchodního podílu ve společnosti Radio TWIST Praha, s. r. o. na společnost Radio Investments s. r. o. by celkové pokrytí vysílání všech provozovatelů s majetkovou účastí společnosti Radio Investments s. r. o. nepřekročilo 70 % celkového počtu obyvatel České republiky (zůstává necelých 48 %), Rada souhlas s převodem části obchodního podílu udělila.

K výroku sub II.:

Podle ustanovení § 21 odst. 3 věta třetí zákona č. 231/2001 Sb. Rada souhlas se změnou licenčních podmínek a se změnou označení (názvu) programu neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Protože v posuzovaném případě Rada dospěla k závěru, že by změny nevedly k neudělení licence na základě veřejného slyšení, byl souhlas se změnou licenčních podmínek a se změnou označení (názvu) programu na Radio Spin od 1. ledna 2007 udělen.

Správní poplatek za přijetí žádosti o změnu údajů uvedených v žádosti o udělení oprávnění k provozování rozhlasového vysílání, která se nezapisuje do obchodního rejstříku, podle položky 67 sazebníku správních poplatků (příloha k zákonu č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů) ve výši 3 000,- Kč byl žadatelem zaplacen dne 7. června 2006.


Z těchto důvodů rozhodla Rada o žádosti tak, jak je uvedeno ve výrokové části tohoto rozhodnutí.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. odvolání přípustné. Podle ustanovení § 65 soudního řádu správního je proti tomuto rozhodnutí možné podat žalobu ve správním soudnictví k Městskému soudu v Praze do dvou měsíců od doručení písemného vyhotovení tohoto usnesení; podání žaloby proti výroku sub I. nemá odkladný účinek, podání žaloby proti výroku sub II. má podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. odkladný účinek.

Podle ustanovení § 21 odst. 4 je provozovatel vysílání s licencií povinen předložit Radě doklady o schválených změnách do 30 dnů od jejich provedení (v případě změn, které se zapisují do obchodního rejstříku, do 30 dnů ode dne zapsání změn do obchodního rejstříku).

V Praze dne 11. července 2006


Ing. Václav Žák
předseda Rady

pro rozhlasové a televizní vysílání



Základní programová specifikace a další programové podmínky

a) Základní programová specifikace:

Hudebně-zpravodajské rádio.

b) Programová skladba:

V mluveném projevu především orientace na informace a hudbu, life style prvky, nové technologie. Informace o slovenské menšině v Praze a pro slovenskou menšinu v Praze v českém i slovenském jazyce.

Zpravodajství ve slovenštině. Důraz na české a slovenské události. Informace z Prahy pro slovenskou menšinu. Sport.

Servis – dle aktuální potřeby.

Publicistika – Spektrum. Automotospin.

Divadlo v hlavě – výběr ze slovenské rozhlasové tvorby.

Hudba – hudební proud celých 24 hodin. Specializované hudební pořady (např. Klub Radia Spin, Koncert Spin, Tančírna, Posluchačská přání, Siesta apod.).

Mluvené slovo – moderátorské vstupy několikrát v hodině bez přesného časového vymezení.

Informačně relaxační programové bloky. Informace kombinované s hudbou.

Víkendový zábavník – magazín pro víkend.

Identifikace stanice nejméně 1× do hodiny.

Promo – dle potřeby několikrát denně.

Reklama a sponzoring – dle zákona.

c) Programové schéma:

Pondělí – pátek

0.00 – 6.00 Spin mix. Noční hudební proud.

6.00 – 9.00 Ranní blok. Zprávy ve slovenštině v celou hodinu. Informace o dopravě v Praze, počasí. Informačně relaxační program.

9.00 – 12.00 Dopolnední blok. Zprávy ve slovenštině v celou hodinu. Informace o dopravě v Praze, počasí. Tok hudby. Kulturní servis.

12.00 – 18.00 Odpolední blok. Siesta. Informačně relaxační program. Tok hudby. Informace. Kulturní servis.

18.00 – 20.00 Specializovaný hudební pořad.

20.00 – 24.00 Specializovaný hudební pořad.

Víkend

0.00 – 6.00 Spin mix. Noční hudební proud.

6.00 – 12.00 Dopolnední blok. Víkendový zábavník. Tok hudby. Informace. Kulturní servis.

12.00 – 18.00 Odpolední program. Automotospin. Informačně relaxační program. Tok hudby. Informace. Kulturní servis.

18.00 – 24.00 Specializovaný hudební pořad.

Dne 11. září 2007, č.j. 7926 požádal provozovatel Radio TWIST Praha, s.r.o. v souladu s § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. o prodloužení doby platnosti licence č.j. Ru/114/05 k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím pozemních vysílačů o 8 let, tj. do 7. července 2018.

Žádost byla podána v termínu stanoveném § 12 odst. 10 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. a splňuje zákonné podmínky pro prodloužení doby platnosti licence.

U kmitočtů využívaných účastníkem řízení nedošlo ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů dle § 12 odst. 11 zákona č. 231/2001 Sb.

Účastník řízení uhradil správní poplatek ve výši 15 000,- Kč stanovený podle zákona č. 634/2004 Sb., v platném znění dne 23. srpna 2007.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí.

V Praze dne 8. ledna 2008


Ing. Václav Žák
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání





**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885 / e-mail: info@rrtv.cz
www.rrtv.cz

Radio Investments s.r.o.

Říčanská 2399/3
10100 Praha 101
Česká republika

RADIO PUBLIKUM spol. s r.o.

Bartošova 45/0
76001 Zlín 1

Radio Krumlov, s.r.o.

U Výstaviště 486/15
37005 České Budějovice 5

Radio ProTon s.r.o.

Husova 741/58
30100 Plzeň 1

Radio TWIST Praha, s.r.o.

Říčanská 2399/3
10100 Praha 101

RADIO MORAVA s. r. o.

Starobělská 1063/13
70030 Ostrava 30

RADIO STATION BRNO, spol. s r.o.

Brno, Štefánikova 38a, PSČ 612 00

Rádio Bohemia, spol. s r.o.

Říčanská 2399/3
10100 Praha 101

BROADCAST MEDIA, s.r.o.

Říčanská 2399/3
10100 Praha 101
Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2013/320/bar/Rad

Č.j.: bar/2614/2013

Zasedání Rady č. 11 - 2013 / poř.č.: 5

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

ROZHODNUTÍ

Rada podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. uděluje souhlas s přeměnou společností RADIO PUBLIKUM spol. s r. o., Radio Krumlov, s. r. o., Radio ProTon s. r. o., Radio TWIST Praha, s. r. o., RADIO MORAVA s. r. o., RADIO STATION BRNO, spol. s r. o., Rádio Bohemia, spol. s r. o. a BROADCAST MEDIA, s. r. o. formou fúze sloučením do nástupnické společnosti Radio Investments s. r. o.

Odůvodnění:

Dne 16. dubna 2013 pod čj. 3964/2013 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání doručena žádost společnosti Radio Investments s. r. o. o udělení souhlasu s přeměnou společností osmi provozovatelů rozhlasového vysílání formou fúze sloučením do nástupnické společnosti Radio Investments s. r. o. podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. Jedná se o tyto provozovatele: BROADCAST MEDIA, s. r. o., Rádio Bohemia, spol. s r. o., Radio Krumlov, s. r. o., RADIO MORAVA s. r. o., Radio ProTon s. r. o., RADIO PUBLIKUM spol. s r. o., RADIO STATION BRNO, spol. s r. o. a Radio TWIST Praha, s. r. o.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 30. 4. 2013 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady.

Podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. může právnická osoba nebo fyzická osoba, která je společníkem více než jedné právnické osoby – provozovatele vysílání s licenci se 100% majetkovou účastí, po předchozím souhlasu Rady tyto právnické osoby nebo některé z nich přeměnit formou fúze sloučením nebo splynutím na jednu nástupnickou společnost, která bude mít formu společnosti s ručením omezeným nebo akciové společnosti.

Protože společnost Radio Investments s. r. o. je jediným společníkem všech dotčených společností a nebyl zjištěn ani žádný jiný důvod bránící vyhovění žádosti, nezbylo Radě než žádosti vyhovět a požadovaný souhlas udělit.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

V případě uskutečnění přeměny, ke které Rada tímto rozhodnutím udělila souhlas, je společnost Radio Investments s. r. o. povinna podat návrh příslušnému rejstříkovému soudu na změnu zápisu v obchodním rejstříku týkajícího se této společnosti tak, aby obsahoval předmět podnikání „provozování rozhlasového vysílání“.

V Praze dne: 11.6.2013

JUDr. Kateřina Kalistová
*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o.

Říčanská 3/2399
10100 Praha-Vinohrady
Česká republika

InFin, s. r. o.

Říčanská 3/2399
10100 Praha-Vinohrady
Česká republika

Radio Investments s. r. o.

Říčanská 3/2399
10100 Praha-Vinohrady
Česká republika

Agentura TRS spol. s r. o.

Říčanská 3/2399
10100 Praha-Vinohrady
Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2014/200/bar/RUB

Č.j.: bar/1129/2014

Zasedání Rady č. 7 - 2014 / poř.č.: 11

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

ROZHODNUTÍ

Rada podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. uděluje souhlas s přeměnou společností InFin, s. r. o., Radio Investments s. r. o. a Agentura TRS spol. s r. o. formou fúze sloučením do nástupnické společnosti RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o.

Odůvodnění:

Dne 20. února 2013 pod čj. 1460/2013 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání doručena žádost společnosti RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. o udělení souhlasu s přeměnou společností tří provozovatelů rozhlasového vysílání formou fúze sloučením do nástupnické společnosti RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. Jedná se o následující provozovatele: Star Promotion, s. r. o., DELTA MEDIA BROADCASTING s. r. o. a COUNTRY RADIO s. r. o.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 21. 2. 2013 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady.

Podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. může právnická osoba nebo fyzická osoba, která je společníkem více než jedné právnické osoby – provozovatele vysílání s licenci se 100% majetkovou účastí, po předchozím souhlasu Rady tyto právnické osoby nebo některé z nich přeměnit formou fúze sloučením nebo splynutím na jednu nástupnickou společnost, která bude mít formu společnosti s ručením omezeným nebo akciové společnosti.

Protože společnost RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. je jediným společníkem všech dotčených společností a nebyl zjištěn ani žádný jiný důvod bránící vyhovění žádosti, nezbylo Radě než žádosti vyhovět a požadovaný souhlas udělit.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

V případě uskutečnění přeměny, ke které Rada tímto rozhodnutím udělila souhlas, je společnost RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. povinna podat návrh příslušnému rejstříkovému soudu na změnu zápisu v obchodním rejstříku týkajícího se této společnosti tak, aby obsahoval předmět podnikání „provozování rozhlasového vysílání“.

V Praze dne: 1.4.2014

Bc. Ivan Krejčí
*předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

JEDN. IDENT.: RRTV-5257868

VÁŠ DOPIS ZN.:
NAŠE Č. J.: RRTV/2967/2016-STR
SP. ZN.: 2016/797/STR/RAD
ZASEDÁNÍ RADY: 18-2016/ poř.č. 10

VYŘIZUJE: Odbor rozhl. vys. a licencí

DATUM, MÍSTO: 4.10.2016, Praha

RADIO UNITED BROADCASTING s.r.o.
tjpm9nd

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

rozhodnutí:

Rada uděluje společnosti RADIO UNITED BROADCASTING, s.r.o., IČ: 29131901, se sídlem Říčanská 2399/3, PSČ 101 00 Praha, transformační licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program Radio Spin (licence č.j. Ru/114/05) se souborem technických parametrů Praha 96,2 MHz / 1 kW na dobu do 10. října 2025.

Název programu:

Radio Spin

Časový rozsah vysílání:

24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

- Praha 96,2 MHz / 1 kW

Základní programová specifikace:

Hudebně-zpravodajské rádio.

Další programové podmínky:

Podle licence č.j. Ru/114/05 ze dne 21. června 2005 ve znění pozdějších změn.

O d ů v o d n ě n í :

Společnost RADIO UNITED BROADCASTING, s.r.o. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu Radio Spin šířeného prostřednictvím vysílačů na základě licence udělené rozhodnutím Rady č.j. Ru/114/05 ze dne 21. června 2005 ve znění pozdějších změn.

Dne 22. srpna 2016 byla Radě doručena žádost (č.j. 6246/2016) provozovatele RADIO UNITED BROADCASTING, s.r.o. o udělení transformační licence podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231//2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

Podle článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb. je provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který vysílá na základě licence udělené mu Radou přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025.

Žádost o transformační licenci musí být Radě doručena v období od počátku 24. do konce 18. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence (článek II bod 2. věta druhá zákona č. 196/2009 Sb.).

Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá, s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231//2001 Sb. (článek II bod 4. věta druhá zákona č. 196/2009 Sb.).

Provozovatel RADIO UNITED BROADCASTING, s.r.o. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a ukončí analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Správní poplatek za přijetí žádosti o udělení oprávnění nebo o prodloužení platnosti oprávnění k provozování rozhlasového vysílání ve výši 25 000,- Kč podle položky 67 písm. a) sazebníku správních poplatků (příloha k zákonu č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů) byl uhrazen dne 23. srpna 2016.

Protože žádost o udělení transformační licence splňuje náležitosti podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., Rada dospěla k závěru, že nic nebrání žádosti provozovatele o udělení transformační licence vyhovět.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Rada podle ustanovení článku II bod 7. zákona č. 196/2009 Sb. rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel opakovaně poruší svůj písemný závazek podporovat ve svém vysílání přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání nebo pokud neukončí analogové vysílání v termínu stanoveném usnesením vlády.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání

Přílohy: Dokument (mapa, 4.10.2016, Mapa)

Digitally signed by Bc. Ivan Krejčí
Date: 2016.10.12 16:44:00 +02:00
Reason: Podpis dokumentu
Location: Praha

Příloha č. 1 k dopisu čj. ČTÚ-85 765/2016-613 ze dne 13. 9. 2016.

Diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele RADIO UNITED BROADCASTING, s.r.o. určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).

