



Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v rámci své působnosti dané ustanoveními § 5 písm. b) a § 12 - § 19 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen zákon č. 231/2001 Sb.), a podle ustanovení § 67-69 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, vydala toto

## **rozhodnutí:**

I.

Rada **u d ě l u j e** společnosti **NONSTOP s.r.o., IČ: 49447530, se sídlem M. Hübnerové 12, 621 00 Brno, l i c e n c i** k provozování rozhlasového vysílání programu **RÁDIO JIHLAVA**, s využitím souboru technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 250 W, na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí.

Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání: dle souboru technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 250 W, souřadnice [LON/LAT] WGS 84: 15 32 28 / 49 23 19

Základní programová specifikace a další programové podmínky:

Hudebně zábavná rozhlasová stanice se zpravodajským a informačním servisem s důrazem na regionální události.

Programové podmínky představující program a programovou skladbu jsou obsaženy v textu přílohy č. 1 o jednom listu.

Příloha č. 1 o jednom listu a příloha č. 2 (Přehled rozhlasových stanic - Jihlava) o jednom listu, tvoří nedílnou součást tohoto rozhodnutí.

II.

1. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 250 W společnosti **AZ MEDIA a.s., IČ: 25648837** se sídlem Filmová 174, 761 79 Zlín.

2. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 250 W společnosti **MEDIA Party spol. s r.o., IČ: 60931027**, se sídlem Velké náměstí 1, 500 03 Hradec Králové.

3. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 250 W společnosti **medial agency s.r.o., IČ: 26261057**, se sídlem Lidická 48, 602 00 Brno.

4. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 250 W společnosti **NONSTOP s.r.o., IČ: 49447530**, se sídlem M. Hübnerové 12, 621 00 Brno.

5. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 250 W společnosti **Posázavské rádio s.r.o., IČ: 27573371**, se sídlem Královská 1081/16, 110 00 Praha 1.

6. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 250 W společnosti **RADIO BONTON a.s., IČ: 60192682**, se sídlem Wenzigova 4/1872, 120 00 Praha 2.

7. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 250 W společnosti **Rádio Profil s.r.o., IČ: 15053164**, se sídlem Štrossova 291, 530 03 Pardubice.

8. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 250 W společnosti **RADIO PROGLAS s.r.o., IČ: 49435001**, se sídlem Barvičova 85, 602 00 Brno.

9. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 250 W společnosti **RADIO STATION BRNO spol. s r.o., IČ: 15547281**, se sídlem Štefánikova 38a, 612 00 Brno.

10. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 250 W společnosti **Star Promotion, s.r.o., IČ: 26506700**, se sídlem Národní 36, 110 00 Praha 1.

### III.

1. Rada **zastavuje** s provozovatelem ESA - rádio s.r.o. (č.j. 1444/08) řízení o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím pozemních vysílačů na kmitočtu Jihlava – Hosov 101,1 MHz / 250 W, a to z důvodu zpětvzetí žádosti podle § 66 odst. 1 písm. a) zákona č. 500/2004 Sb.

2. Rada **zastavuje** s provozovatelem NONSTOP s.r.o. (č.j. 2744/08) řízení o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím pozemních vysílačů na kmitočtu Jihlava – Hosov 101,1 MHz / 250 W, a to z důvodu zpětvzetí žádosti podle § 66 odst. 1 písm. a) zákona č. 500/2004 Sb.

### Odůvodnění:

Rada dne 22. února 2008 vyhlásila v souladu s ustanovením § 15 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. licenční řízení o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím pozemních vysílačů – souboru technických parametrů Jihlava Hosov 101,1 MHz / 250 W. Lhůta pro podání žádosti o udělení licence byla stanovena do 3. března 2008, do 19:00 hod.

O udělení licence s využitím předmětného kmitočtu včas požádali Radu tyto účastníci řízení (uvedení podle abecedního pořadí): AZ MEDIA a.s., ESA – rádio, s.r.o., MEDIA Party spol. s r.o., medial agency s.r.o., NONSTOP s.r.o. (společnost podala celkem 3 různé projekty) Posázavské rádio, s.r.o., RADIO BONTON a.s, Rádio Profil s.r.o, RADIO PROGLAS s.r.o., RADIO STATION BRNO spol. s r.o. a Star Promotion, s.r.o. Všichni účastníci řízení zaplatili správní poplatky ve výši 15.000,- Kč podle zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích.

Rada dne 20. března 2008, podle ustanovení § 14 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb., vyzvala žadatele AZ MEDIA a.s., MEDIA Party spol. s r.o., medial agency s.r.o., NONSTOP s.r.o. (u všech 3 projektů) Posázavské rádio, s.r.o., RADIO BONTON a.s, Rádio Profil s.r.o, RADIO PROGLAS s.r.o., RADIO STATION BRNO spol. s r.o. a Star Promotion, s.r.o. k odstranění nedostatků žádosti a stanovila lhůtu k jejich odstranění do 15 dnů od doručení výzvy. Vyzvaní žadatelé v této lhůtě nedostatky odstranili.

Rada v souladu s ustanovením § 16 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. nařídila veřejné slyšení, které se konalo dne 20. května 2008. Ještě před tímto veřejným slyšením zpětvzala svou žádost společnost Esa-rádio, s.r.o. a na veřejném slyšení podbně zpětvzala jeden ze svých tří projektů společnost NONSTOP s.r.o. V souladu s § 66 odst. 1 písm. a) zákona č. 500/2004 Sb. s nimi Rada zastavila řízení.

Na základě podaných žádostí, včetně doplnění k výše uvedené výzvě, a údajů o účastnících řízení, Rada dospěla k závěru, že všichni účastníci (s výjimkou zpětvzetých žádostí) splňují předpoklady pro účast v licenčním řízení podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. a že jejich žádosti o udělení licence obsahují náležitosti podle ustanovení § 14 zákona č. 231/2001 Sb.

Rada po prvotním přezkoumání včasnosti a řádnosti podání žádostí o licenci posuzuje žádosti podle kritérií, jejichž taxativní výčet obsahuje ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb.. Rada nemá povinnost zvlášť účastníky licenčního řízení o kritériích poučovat, není oprávněna stanovit nad rámec zákona ještě další kritéria a není ani oprávněna s ohledem na kogentní charakter ustanovení posuzovat jen některá z uvedených kritérií.

Je zřejmé, že kritéria hodnocení žádostí o udělení licence nejsou exaktně měřitelná, čili zákon v rámci správního uvážení ponechává na Radě, aby kritéria aplikovala a splnění kritérií porovnála a zhodnotila. Podle ustanovení § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. při rozhodování o udělení licence Rada hodnotí:

- a) ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání, včetně výsledků dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového a televizního vysílání, pokud v této oblasti podnikal,
- b) transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele,
- c) přínos programové skladby navrhované žadatelem o licenci k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového nebo televizního vysílání na území, které by mělo být rozhlasovým nebo televizním vysíláním pokryto,
- d) zastoupení evropské tvorby (§ 42), tvorby evropských nezávislých producentů a současné tvorby (§ 43) v navrhované programové skladbě televizního vysílání, jde-li o licenci k televiznímu vysílání,
- e) přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby,
- f) v televizním vysílání připravenost žadatele opatřit určité procento vysílaných pořadů skrytými nebo otevřenými titulky pro sluchově postižené,
- g) přínos žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice.

Volná úvaha Rady není zcela libovolná a je třeba, aby rozhodnutí bylo přezkoumatelné. Rada je povinna se uvedenými kritérii zabývat, opatřit si za tím účelem i potřebné důkazní prostředky, provést jimi důkazy, vyvodit z těchto důkazů skutková a právní zjištění a následně při respektování smyslu a účelu zákona dospět při dodržování pravidel logického vyvozování k rozhodnutí.

Za účelem podrobnějšího a úplnějšího posouzení žádostí účastníků řízení z pohledu skutečností významných pro rozhodnutí Rady si Rada předem pro jednotlivé zákonné skutečnosti stanovila následující dílčí kritéria:

- 1) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – ekonomická připravenost
  - základní ekonomický rating žadatele (ekonomická stabilita, ekonomické zdraví, ekonomické postavení, pověst, a věrohodnost žadatele),
  - výše základního kapitálu
  - struktura a množství prostředků vyčleněných na investici do vysílání
  - stadium existence žadatele
  - schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu
  - finanční zajištění vysílání
- 2) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – organizační připravenost
  - smluvní zajištění předpokladů k zahájení vysílání
  - navrhovaná organizační struktura žadatele
  - personální vybavenost nezbytnými odborníky
  - schopnost a připravenost zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu
- 3) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – technická připravenost
  - vybavenost žadatele technickými prostředky
  - přístup žadatele ke zkoordinované kóťě
  - schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu
- 4) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – výsledky dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal
  - ekonomické výsledky podnikání uchazeče
  - dodržování právních předpisů a etických norem platných v oboru
  - plnění licenčních podmínek
  - přínos rozvoji původní tvorby
  - přínos rozvoji kultury menšin
- 5) k § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.
  - právní forma žadatele
  - stabilita vlastnických vztahů žadatele
  - právní forma zakladatele či společníka žadatele s největším podílem
- 6) k § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb.
  - předpoklad rozšíření a obohacení programové skladby
  - předpoklad získání si okruhu posluchačů pro žadatelem navrhovanou programovou skladbu
- 7) k § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.
  - vlastní původní tvorba žadatele
  - podmínky pro splnění žadatelem deklarovaných záměrů
  - ochota a způsobilost žadatele přispívat nad rámec svých povinností jiným tvůrcům
- 8) k § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb.
  - hodnocení druhu a počtu menšin, na něž se žadatel hodlá zaměřit
  - konkrétní potřeby menšin, které žadatel hodlá uspokojovat
  - čas vyhrazený ve vysílání menšinám.

Podklady pro rozhodnutí Rady představovaly zejména obsah a přílohy samotných žádostí o udělení licence, protokol z veřejného slyšení, rozbor programové skladby vysílání rozhlasových stanic zachytitelných na území, pro něž má být licence k vysílání udělena, skutečnosti známé Radě a jejím členům z jejich úřední činnosti a zejména objektivizované a hmotně zachycené hodnocení žádostí členy Rady podle zákonných skutečností významných pro rozhodnutí a podle v jejich rámci Radou stanovených dílčích kritérií. Takto shrnuté podklady jsou podle přesvědčení Rady dostatečné pro její rozhodnutí.

V souladu s vnitřním předpisem přijatými pravidly pro postup v licenčním řízení Rada za pomoci shora uvedených dílčích kritérií objektivně zhodnotila míru naplnění jednotlivých skutečností významných pro rozhodnutí Rady v jednotlivých žádostech. Hodnocení prováděli jednotliví členové Rady na stupnici

nesplňuje – splňuje částečně – splňuje, přičemž výsledky hodnocení byly zaznamenávány v hodnotícím archu (záznamu vypracovaném vedoucím Úřadu Rady). Syntézou těchto objektivizovaných dílčích hodnocení dospěla Rada ke komplexnímu zhodnocení jednotlivých žádostí z pohledu naplnění všech významných skutečností podle ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb.

Toto komplexní zhodnocení jednotlivých žádostí pak představovalo hlavní podklad pro rozhodování Rady o vlastním udělení licence, uskutečněné v souladu s ustanovením § 18 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. na neveřejném zasedání Rady hlasováním.

Na základě všech v řízení shromážděných podkladů a po důkladném zvážení obsahu všemi účastníky řízení podaných žádostí o udělení licence Rada rozhodla udělit licenci k provozování rozhlasového vysílání programu RÁDIO JIHLAVA s využitím souboru technických parametrů Jihlava Hosov 101,1 MHz / 250 W na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí účastníku řízení uvedenému ve výroku I. tohoto rozhodnutí – **NONSTOP s.r.o.**

Rada o udělení licence rozhodla 10 hlasy svých členů z 10 přítomných, čímž naplnila požadavek minimálního počtu 9 hlasů členů Rady podle ustanovení § 8 odstavce 2 zákona č. 231/2001 Sb. Licenci Rada udělila na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí, v souladu s ustanovením § 12 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb.

Po provedeném důkladném a objektivizovaném hodnocení žádosti účastníka řízení, jemuž byla licence udělena, vyplynuly zejména následující důvody, kterými se Rada při udělení řídila:

Účastník řízení **NONSTOP s.r.o.** požádal o udělení licence k provozování hudebně – zábavné rozhlasové stanice se zpravodajstvím a informačním servisem s důrazem na regionální události Rádio Jihlava, s cílovou skupinou posluchačů 30 – 50 let s možnými přesahy spíše směrem nahoru.

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání programu Rádio Krokodýl prostřednictvím vysílačů na frekvencích 102,6 MHz ve Vyškově a programu RÁDIO KROKODÝL na frekvencích 91,9 MHz v Boskovicích, 103,0 MHz v Brně, 89,1 MHz ve Velkém Meziříčí a 96,2 MHz ve Znojmě a v tomto oboru podnikání si vede velmi dobře. Jde o plně ekonomicky soběstačný program, příjmy plynoucí z prodeje reklamního času a sponzoringů pokrývají náklady provozu stanice. Co se týče ekonomického ratingu, struktury a množství prostředků vyčleněných na investici do vysílání, jeho finančního zajištění a schopnosti žadatele zahájit vysílání ve stanoveném termínu, ve všech těchto bodech Rada považuje projekt za věrohodný, postavení žadatele za stabilní a ekonomickou připravenost jako celek za velmi dobrou. Komerční banka, a.s. vede žadateli korunový běžný účet s kladnými zůstatky. Pokud jde o organizační připravenost, žadatel je plně organizačně a personálně připraven zahájit vysílání v Jihlavě v zákonem stanovené lhůtě, jeho personální vybavení je dostatečné a Rada konstatovala, že skýtá předpoklad schopnosti a připravenosti zahájit vysílání ve stanoveném termínu. Stejně tak technickou vybavenost žadatele Rada shledala víc než dostatečnou.

Žadatel podle hodnocení Rady rovněž naplňuje kritéria transparentnosti vlastnických vztahů ve společnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., tato společnost má jediného (100 %) vlastníka.

Co se týče přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., projekt rádia s hudebním programem formátu AC spíše staršího data (domácí pop, soft rock a zejména prvky světového i domácího folku a country) podle názoru Rady přináší do regionu nové programové prvky, (zejména v kombinaci s programem zaměřeným na střední a vyšší věkovou kategorii), které zde dosud schází. Rada taktéž ocenila zpravodajství zaměřené především na Jihlavu a region Českomoravské vrchoviny – Vysočiny, žadatel plánuje vytvoření sítě fungujících kontaktů se státními institucemi, magistrátem města Jihlavy, nemocnicemi, zájmovými organizacemi, kulturními zařízeními, sportovními kluby i charitativními organizacemi.

Pokud jde o přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., Rada ocenila aktivní podporu české hudební scény ze strany žadatele, jakožto informace o domácích a regionálních kapelách se zaměřením na folk a country a další styly.

Ohledně přínosu žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb. Rada ocenila důraz, který klade zpravodajství Rádía Jihlava na informace z oblasti národnostních, etnických a jiných menšin v ČR, zpravodajství se řídí platnými novinářskými kodexy i obecnou lidskou morálkou, informace tak budou objektivní, aktuální, srozumitelné a věcné. Žadatel v rámci své činnosti podporuje v místě zřízené organizace a skupiny zabývající se problematikou menšin, stejně jako místní sdružení vozíčkářů či regionální skupinu pomáhající spoluobčanům hendikepovaným v oblasti mentálního onemocnění.

Poté, co Rada jednotlivě zhodnotila všechny skutečnosti významné pro rozhodnutí o žádostech o udělení licence a provedla vzájemné porovnání, dospěla k závěru, že zákonná, Radou zkoumaná, kritéria pro udělení licence v nejvyšší míře naplňuje právě žádost společnosti NONSTOP s.r.o. Při porovnání jednotlivých kritérií absolutně vyniká nad ostatními účastníky řízení zejména v hodnocení přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území, přínosu uchazeče pro rozvoj původní tvorby a přínosu žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c), e) a g) zákona č. 231/2001 Sb., velmi pozitivně jsou hodnoceny také významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) a b) zákona č. 231/2001 Sb. Žádost NONSTOP s.r.o. je komplexní a vyvážená, ve většině kritérií překonává ostatní účastníky a nemá výrazné slabiny.

Po přijetí rozhodnutí o udělení licence Radě nezbylo, než se transparentním a přezkoumatelným způsobem vypořádat s hodnocením a odůvodněním svého hodnocení ve vztahu k neúspěšným žadatelům.

Rada se vypořádala s žádostí účastníka řízení **AZ MEDIA a.s.**, který požádal o udělení licence k provozování hudební zpravodajské a kontaktní rozhlasové stanice Rock Max s hudebním formátem rocková hudba v celé její šíři s hlavní cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 30 - 45 let a sekundární cílovou skupinou 20 - 55 let.

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu ROCK MAX na kmitočtech 95,6 MHz ve Vsetíně a 89,6 MHz ve Zlíně. Ekonomickou, organizační a technickou připravenost shledala Rada jako uspokojivé, tedy kritérium splňující

Žadatel podle hodnocení Rady rovněž naplňuje kritéria transparentnosti vlastnických vztahů ve společnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., tato společnost má akcie na jméno, do žádosti uvedla seznam akcionářů.

Ohledně přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů na pokrytém území podle § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. Rada shledala, že předložený projekt odpovídá rozhlasové stanici se zaměřením na rockovou hudbu v celé její šíři. Informační složka je tvořena zpravodajstvím, tipy, hudebními informacemi, komunikací s posluchačem. Rada shledala nabídnutý formát jako méně přínosný, některé z rozhlasových stanic v regionu již zastoupených mají hudební formát obdobný (např. ve vysílání programů Radio Beat, částečně také Hitrádio Vysočina, RÁDIO IMPULS), taktéž zpravodajský a informační servis není velkým přínosem. V tomto dílčím kritériu je tak přínos programové skladby zamítnuté žádosti žadatele AZ MEDIA a.s. nižší než přínos vítězného žadatele NONSTOP s.r.o.

Pokud jde o přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., celý program je nepřebírán, projekt počítá s podporou původní tvorby (např. lokálních skupin), i když ji blíže nespecifikuje. Jde vlastně o dokrývací kmitočet k současnému programu žadatele s odpojováním některých jihlavských informací. V tomto kritériu je tak přínos projektu AZ MEDIA a.s. nižší než přínos vítězného žadatele Broadcast Media, s.r.o.

Ohledně přínosu žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb. Rada shledala, že účastník řízení nevyrábí pořady přímo pro menšiny, avšak podporu takových projektů poskytuje. Hodnocení tohoto dílčího kritéria je tak opět v případě zamítnuté žádosti žadatele AZ MEDIA a.s. nižší než přínos vítězného žadatele NONSTOP s.r.o.

Rada ve svém hodnocení žadatele AZ MEDIA a.s. příznivě zhodnotila významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) a b), méně příznivě pak hodnotila významné skutečnosti podle ustanovení

§ 17 odst. 1 písm. c), e) a g). Zákonná (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence tak nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti NONSTOP s.r.o., a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při hodnocení žádosti jako celku.

Rada se dále zabývala žádostí společnosti **MEDIA PARTY spol. s r.o.**, která předložila projekt regionální hudební stanice s těžištěm v 80. a 90. letech s krátkým zpravodajstvím a servisem informací (předloženo jako žádost o dokrývací kmitočty k současnému programu Rádía OK, licence Ru/283/00/188, ve znění pozdějších změn, program je v Jihlavě již zachytitelný). Výrok o zamítnutí žádosti tohoto účastníka řízení o udělení licence odůvodňuje Rada zejména těmito skutečnostmi:

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů na kmitočtech 103,4 MHz v Hradci Králové a 93,9 MHz v Pardubicích. Výsledky této činnosti jsou uspokojivé, organizační připravenost žadatele je velmi dobrá, Rada vnímá také technickou připravenost žadatele.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námítky, žadatel má jediného (100%) vlastníka.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt se představuje jako hudebně-zábavný program s důrazem na hudbu 80. a 90. let, přesněji však jde o hudbu od 60. let do současnosti, cílová skupina je uváděna ve věku 20-50 let. Obdobné formáty však jsou již v regionu zastoupeny (např. ve vysílání programů FREKVENCE 1, Hitrádio Vysočina 94,3 FM, Rádio HEY Profil, Rádio Blaník), a tak přínos tohoto projektu je diskutabilní a nižší než v případě vítězné žádosti NONSTOP s.r.o.

Tento projekt lze již méně ocenit po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., projekt blíže nespecifikuje konkrétní podporu původní tvorbě, pouze okrajově se zmiňuje o promotion akcích.

Rada nemá námitek ke kritériu přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb, oceňuje prostor, který chce stanice využít k případnému otevření otázek týkající se menšin. Hodnocení tohoto dílčího kritéria je však opět v případě zamítnuté žádosti žadatele MEDIA Party spol. s r.o. nižší než přínos vítězného žadatele NONSTOP s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel MEDIA Party spol. s r.o. neuspěl zejména v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) a e) zákona č. 231/2001 Sb., příznivě jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a), b), a g) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti NONSTOP, s.r.o.

Rada se také zabývala žádostí společnosti **medial agency s.r.o.**, která předložila projekt hudební regionální stanice s nepřetržitým vysíláním Rádio JIHLAVA. Výrok o zamítnutí žádosti tohoto účastníka řízení o udělení licence odůvodňuje Rada následně:

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel není provozovatelem rozhlasového vysílání. Finanční prostředky potřebné k provozování rozhlasového vysílání získá v případě udělení licence z provozního úvěru u Volksbank a.s.. Organizační připravenost žadatele je podle mínění Rady dobrá. Žadatel je podle názoru Rady také připraven technicky k provozu rádia.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námítky, žadatel má jediného (100%) vlastníka.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt se bude z 90% sestávat z přejímaného programu Rádía Petrov (provozovatel PS Křídla, s.r.o.), s primární cílovou skupinou ve věku 30-39 let s cílenými přesahy ke skupině ve věku 40-49 let. Rada však zhodnotila při pohledu na zastoupení hudebních stylů v programu, že



obdobný formát pro obdobnou cílovou skupinu přinášejí také další rozhlasové programy již v regionu zastoupené (jde zejména o programy FREKVENCE 1 a Rádio Blaník, částečně také Rádio OK). Z tohoto důvodu hodnotila Rada splnění tohoto kritéria méně kladně než je tomu u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada tento projekt méně příznivě zhodnotila po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., program je z 90 % přejímaný od jiného provozovatele, přesto si Rada povšimla slibovaných odlišení od původního programu.

Rada v rámci hodnocení kritéria přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb., shledala, že tato otázka je řešena velmi obecně a toto dílčí kritérium tak nebylo naplněno v takové míře jako u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel medial agency s.r.o. méně uspěl v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c), e) a g) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) a b) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná, (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti NONSTOP, s.r.o., a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při pohledu na žádost jako celek.

Rada se také zabývala žádostí společnosti **NONSTOP s.r.o.** která požádala o udělení licence k provozování hudebního vysílání s informacemi Rádio Krokodýl, s cílovou skupinou posluchačů 15 – 45 let.

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání programu Rádio Krokodýl prostřednictvím vysílačů na frekvencích 102,6 MHz ve Vyškově a programu RÁDIO KROKODÝL na frekvencích 91,9 MHz v Boskoviciích, 103,0 MHz v Brně, 89,1 MHz ve Velkém Meziříčí a 96,2 MHz ve Znojmě a v tomto oboru podnikání si vede velmi dobře. Jde o plně ekonomicky soběstačný program, příjmy plynoucí z prodeje reklamního času a sponzorů pokrývají náklady provozu stanice. Co se týče ekonomického ratingu, struktury a množství prostředků vyčleněných na investici do vysílání, jeho finančního zajištění a schopnosti žadatele zahájit vysílání ve stanoveném termínu, ve všech těchto bodech Rada považuje projekt za věrohodný, postavení žadatele za stabilní a ekonomickou připravenost jako celek za velmi dobrou. Komerční banka, a.s. vede žadateli korunový běžný účet s kladnými zůstatky. Pokud jde o organizační připravenost, žadatel je plně organizačně a personálně připraven zahájit vysílání v Jihlavě v zákonem stanovené lhůtě, jeho personální vybavení je dostatečné a Rada konstatovala, že skýtá předpoklad schopnosti a připravenosti zahájit vysílání ve stanoveném termínu. Stejně tak technickou vybavenost žadatele Rada shledala víc než dostatečnou.

Žadatel podle hodnocení Rady rovněž naplňuje kritéria transparentnosti vlastnických vztahů ve společnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., tato společnost má jediného (100 %) vlastníka.

Co se týká přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., projekt rádia s hudební strukturou se skladbami z oblasti popu a rocku pro posluchače ve věku 15-45 let podle názoru Rady nepřináší do regionu nové programové prvky, obdobný hudební formát mají i další programy v regionu již zastoupené (Hitrádio Vysočina 94,3 FM, Radio HEY Profil, Rádio OK).

Pokud jde o přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., Rada ocenila aktivní podporu české hudební scény ze strany žadatele.

Ohledně přínosu žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb. Rada ocenila důraz, který klade zpravodajství Rádía Krokodýl na informace z oblasti národnostních, etnických a jiných menšin v ČR, zpravodajství se řídí platnými novinářskými kodexy i obecnou lidskou morálkou. Žadatel v rámci své činnosti podporuje v místě zřízené organizace a skupiny zabývající se problematikou menšin, stejně jako místní sdružení vozíčkářů či regionální skupinu pomáhající spoluobčanům hendikepovaným v oblasti mentálního onemocnění



Rada je tedy přesvědčena, že žadatel NONSTOP s.r.o. (projekt Rádio Krokodýl) méně uspěl v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a), b), e) a g) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná, (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti NONSTOP, s.r.o. (projekt Rádio Jihlava), a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při pohledu na žádost jako celek.

Rada se dále zabývala žádostí společnosti **Posázavské rádio, s.r.o.**, která předložila projekt ryze městského rádia s hudebním „softrockovým“ formátem, pro aktivní dospělé, Radio Hey Vysočina. Výrok o zamítnutí žádosti tohoto účastníka řízení o udělení licence odůvodňuje Rada následně:

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel není provozovatelem rozhlasového vysílání. Finanční prostředky potřebné k provozování rozhlasového vysílání má žadatel částečně k dispozici, další získá v případě udělení licence od společnosti GES MEDIA ASSET, a.s.. Organizační připravenost žadatele je podle mínění Rady dobrá. Žadatel je podle názoru Rady také připraven technicky k provozu rádia.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námitky, žadatel má jediného (100%) vlastníka.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt je projekt softrockového rádia, s primární cílovou skupinou ve věku 25-55 let. Rada však zhodnotila při pohledu na zastoupení hudebních stylů v programu, že obdobný formát pro obdobnou cílovou skupinu přináší také další rozhlasové programy již v regionu zastoupené (jde zejména o programy FREKVENCE 1, RÁDIO IMPULS, Radio Beat, Rádio OK či Hitrádio Vysočina 94,3 FM). Z tohoto důvodu hodnotila Rada splnění tohoto kritéria méně kladně než je tomu u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada tento projekt méně příznivě zhodnotila po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., žadatel neuvádí konkrétní projekty.

Rada v rámci hodnocení kritéria přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb., shledala, že také tato otázka je řešena velmi obecně a tak toto dílčí kritérium nebylo naplněno v takové míře jako u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel Posázavské rádio, s.r.o. méně uspěl v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c), e) a g) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) a b) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná, (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti NONSTOP, s.r.o., a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při pohledu na žádost jako celek.

Rada se dále vypořádala s žádostí společnosti **RADIO BONTON a.s.**, která předložila projekt hudebního HIT rádia (CHR) se zaměřením na cílovou skupinu 18 – 30 let. Výrok o zamítnutí žádosti tohoto účastníka řízení o udělení licence odůvodňuje Rada zejména těmito skutečnostmi:

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání na kmitočtech 91,7 MHz v Benešově, 96,9 MHz v České Lípě, 94,8 MHz v Mladé Boleslavi a 99,7 MHz v Praze. Finanční prostředky potřebné k provozování rozhlasového vysílání má připraveny z vlastních zdrojů a příjmů. Organizační připravenost žadatele je podle mínění Rady dobrá, odpovídá organizační struktuře již úspěšně fungující rozhlasové stanice. Žadatel má podle názoru Rady dostatek technických komponentů a ostatní techniky potřebné k provozu rádia.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námitky, žadatel má jediného (100%) akcionáře.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt představuje hudební HIT rádio (CHR) s hity domácí i hudební scény od poloviny 90. let do současnosti. Cílová skupina je ve věku 12-30 let s možným přesahem směrem nahoru. Rada však při pohledu na hudební formát seznala, že obdobné formáty přinášejí také rozhlasové programy již v regionu zastoupené (zejména programy EVROPA 2, Hitrádio Vysočina 94,3 FM, Radio HEY Profil, Rádio OK). Z tohoto důvodu hodnotila Rada splnění tohoto kritéria méně kladně než je tomu u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada tento projekt také méně kladně zhodnotila po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., ocenila podporu novým hudebním projektům, které se ovšem netýkají města Jihlavy, stejně jako podpora filmových a divadelních novinek.

Rada také méně ocenila kritérium přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb., žadatel nevytváří žádné programové prvky tohoto typu, a tak nebyl hodnoceno tak pozitivně jako projekt NONSTOP, s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel RADIO BONTON a.s. méně uspěl v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c), e) a g) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a), b) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná, (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti NONSTOP, s.r.o., a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při pohledu na žádost jako celek.

Rada se dále zabývala žádostí společnosti **Rádio Profil, s.r.o.**, která předložila projekt hudebního rádia rodinného typu, Radio Hey Vysočina. Výrok o zamítnutí žádosti tohoto účastníka řízení o udělení licence odůvodňuje Rada následně:

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání programu Radio HEY Profil na kmitočtech 89,0 MHz v Čáslavi, 96,3 MHz v Havlíčkově Brodě, 95,7 MHz v Hradci Králové, 103,6 MHz v Chotěboři, 96,9 KHz v Pardubicích a 94,5 v Trutnově. Finanční prostředky potřebné k provozování rozhlasového vysílání má žadatel částečně k dispozici, další získá v případě udělení licence od společnosti GES MEDIA ASSET, a.s.. Organizační připravenost žadatelé je podle mínění Rady dobrá. Žadatel je podle názoru Rady také připraven technicky k provozu rádia.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námítky, žadatel má jediného (100%) vlastníka.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt je z velké míry založen na přebírání programu Radio HEY Profil (který je navíc na daném území zachytitelný), s lokálním odpojováním zpravodajství, reklamy a regionálních servisních a publicistických vstupů, s primární cílovou skupinou ve věku 30-50 let s přesahem. Rada však zhodnotila při pohledu na zastoupení hudebních stylů v programu, že obdobný formát pro obdobnou cílovou skupinu přinášejí také další rozhlasové programy již v regionu zastoupené (jde zejména o přebíraný program Radio HEY Profil, ale také FREKVENCE 1, Rádio BLANÍK či Hitrádio Vysočina 94,3 FM). Z tohoto důvodu hodnotila Rada splnění tohoto kritéria méně kladně než je tomu u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada tento projekt méně příznivě zhodnotila po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., program je z části přejímán od jiného programu žadatele, navíc neuvádí konkrétní projekty, pouze to, že hraje také české písničky.

Rada v rámci hodnocení kritéria přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb., shledala, že také tato otázka je řešena spíše obecně, přesto ocenila tvrzenou spolupráci s organizacemi pracujícími s národnostními menšinami. Přesto toto dílčí kritérium nebylo naplněno v takové míře jako u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel Rádio Profil, s.r.o. méně uspěl v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c), e) a g) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) a b) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná, (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti NONSTOP, s.r.o., a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při pohledu na žádost jako celek.

Rada se také zabývala žádostí společnosti **Radio Proglas s.r.o.**, která předložila projekt rodinného radia s důrazem na křesťanské pojetí hodnot Radio Proglas. Výrok o zamítnutí žádosti tohoto účastníka řízení o udělení licence odůvodňuje Rada následně:

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání programu Radio Proglas na kmitočtech 92,3 MHz v Českých Budějovicích, 89,5 MHz v Písku, 88,7 MHz v Táboře a programu RADIO PROGLAS na kmitočtech 107,5 MHz v Brně, 90,6 MHz v Bystřici pod Hostýnem, 93,3 MHz v Jeseníku, 97,9 MHz v Liberci, 107,5 MHz v Nových Hradech, 96,0 v Příbrami, 96,4 MHz v Třebíči, 105,7 MHz v Uherském Brodě, 104,2 MHz ve Valašských Kloboucích, 100,6 MHz ve Velkém Meziříčí, 107,2 MHz ve Znojmě a 104,2 MHz ve Žďáru nad Sázavou. Finanční prostředky potřebné k provozování rozhlasového vysílání získá z vlastních zdrojů a z darů posluchačů a ze sponzorských darů. Organizační připravenost žadatele je podle mínění Rady dobrá. Žadatel je podle názoru Rady také připraven technicky k provozu radia.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námitky, žadatel má jediného (100%) vlastníka.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt představuje rodinné rádio s důrazem na křesťanské pojetí hodnot. Rada však zhodnotila při pohledu na přehled rozhlasových programů zachytitelných v Jihlavě, že žadatel již v regionu vysílá a šlo by tak spíše jen o dokrývač, než o přínos v podobě nových programových prvků. Vedle toho má řadu programových prvků společných s programem ČRo 1 Radiožurnál. Z tohoto důvodu hodnotila Rada splnění tohoto kritéria méně kladně než je tomu u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada tento projekt méně příznivě zhodnotila po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb. část prvků přejímá žadatel od jiných programů (např. zpravodajské bloky z redakce ČRo).

Rada v rámci hodnocení kritéria přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb., shledala, že tato otázka je splněna, toto dílčí kritérium bylo naplněno v podobné míře jako u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel Radio Proglas s.r.o. méně uspěl v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c), a e) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a), b) a g) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná, (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti NONSTOP, s.r.o., a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při pohledu na žádost jako celek.

Rada se také zabývala žádostí společnosti **Radio Station Brno, spol. s r.o.**, která předložila projekt hudební stanice KISS HÁDY. Výrok o zamítnutí žádosti tohoto účastníka řízení o udělení licence odůvodňuje Rada následně:

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání na kmitočtech 104,1 MHz v Blansku, 88,3 MHz v Brně, 92,4 MHz v Třebíči, 88,7 ve Velkém Meziříčí, 104,1 MHz ve Vyškově, 90,9 MHz ve Znojmě a 94,8 MHz ve Žďáru nad Sázavou. Finanční prostředky potřebné k provozování rozhlasového vysílání získá z vlastního kapitálu. Organizační připravenost žadatele je podle mínění Rady dobrá. Žadatel je podle názoru Rady také připraven technicky k provozu radia.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námítky, žadatel má dva společníky.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt hudebního rádia s formátem CHR je zaměřen na cílovou skupinu 16-27 let s přesahy. Rada však zhodnotila při pohledu na zastoupení hudebních stylů v programu, že obdobný formát přináší také další rozhlasové programy již v regionu zastoupené (jde zejména o program EVROPA 2, ale také alespoň v částech Hitrádio Vysočina 94,3 FM, Radio HEY Profil, Rádio OK). Z tohoto důvodu hodnotila Rada splnění tohoto kritéria méně kladně než je tomu u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada tento projekt méně příznivě zhodnotila po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., jde o 100% verzi základního brněnského vysílání KISS HÁDY bez odpojování..

Rada v rámci hodnocení kritéria přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb., shledala, že tato otázka je řešena velmi obecně pouze s odkazem na program pro všechny skupiny a toto dílčí kritérium tak nebylo naplněno v takové míře jako u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel RADIO STATION BRNO, spol. s r.o. méně uspěl v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c), e) a g) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) a b) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná, (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti NONSTOP, s.r.o., a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při pohledu na žádost jako celek.

Rada se dále zabývala žádostí společnosti **Star Promotion, s.r.o.**, která předložila projekt regionálního rádia s hudebním rockovým formátem, pro aktivní dospělé, Radio Hey Vysočina. Výrok o zamítnutí žádosti tohoto účastníka řízení o udělení licence odůvodňuje Rada následně:

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání na kmitočtech 96,8 MHz v Brně, 91,8 MHz v Třebíči a 94,4 MHz ve Vyškově. Finanční prostředky potřebné k provozování rozhlasového vysílání má žadatel částečně k dispozici, další získá v případě udělení licence od společnosti GES MEDIA ASSET, a.s.. Organizační připravenost žadatelé je podle mínění Rady dobrá. Žadatel je podle názoru Rady také připraven technicky k provozu rádia.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námítky, žadatel má jediného (100%) vlastníka.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt je projekt kového rádia s převažujícími hudebními formáty folk-rock a rock, s primární cílovou skupinou ve věku 25-35 let. Rada však zhodnotila při pohledu na zastoupení hudebních stylů v programu, že obdobný formát pro obdobnou cílovou skupinu přináší také další rozhlasové programy již v regionu zastoupené (jde zejména o programy FREKVENCE 1, RÁDIO IMPULS, Radio Beat, Rádio OK či Hitrádio Vysočina 94,3 FM). Z tohoto důvodu hodnotila Rada splnění tohoto kritéria méně kladně než je tomu u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada tento projekt méně příznivě zhodnotila po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., jde v podstatě o přebírání programu Radio Hey Brno s odpojováním, Rada si je však vědomá podpory začínajících kapel, z nichž některé pocházejí i z Jihlavy.

Rada v rámci hodnocení kritéria přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb., shledala, že také tato otázka je řešena spíše obecně, s jediným odkazem na spolupráci s trebičskými institucemi organizující různé festivaly, včetně rómského. Toto dílčí kritérium tak

nebylo naplněno v takové míře jako u vítězného projektu NONSTOP, s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel Posázavské rádio, s.r.o. méně uspěl v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c), e) a g) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) a b) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná, (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti NONSTOP, s.r.o., a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při pohledu na žádost jako celek.

S výše uvedenými výroky pak přímo koresponduje záznam o bodovém hodnocení žadatelů vyhotovený vedoucím Úřadu Rady, ve kterém jsou zaznamenány výsledky hlasování členů Rady o kvalitě a míře naplnění jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady v jednotlivých podaných žádostech (pořadí hodnocení žádostí bylo losováno). Za účelem přezkoumatelnosti procesu hodnocení žádostí byly v tomto písemném záznamu objektivně zachyceny výsledky hodnocení žádostí jednotlivými členy Rady a Radou jako celkem. Tento záznam pak tvořil přehledný podklad pro komplexní zhodnocení žádostí a finální rozhodnutí Rady o udělení licence.

V uvedeném bodovém hodnocení dosáhli jednotliví účastníci řízení výsledků, které při vzájemném porovnání umožnily Radě jednoznačně a průkazně určit kvalitu a míru naplnění zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady u jednotlivých účastníků, dále i stanovených kritérií, a porovnat mezi sebou navzájem účastníky řízení a jejich žádosti s jistotou objektivního zhodnocení a výběru nejlepšího.

Tím má Rada osvědčeny všechny významné předpoklady pro přijetí rozhodnutí o udělení licence, a to jak po formální, tak i po materiální stránce. Došlo k řádnému zafixování skutkového stavu významného pro rozhodnutí Rady o udělení licence, přičemž toto rozhodnutí bylo přijato v zákonem upraveném procesu a v souladu s právními předpisy.

Podle ustanovení § 66 věty první zákona č. 231/2001 Sb. nestanoví-li tento zákon jinak, postupuje se v řízení podle správního řádu, s výjimkou ustanovení o odvolacím řízení, řízení o rozkladu, o přezkumném řízení a o obnově řízení a novém rozhodnutí.

Podle ustanovení § 12 odst. 4 zákona č. 231/2001 Sb. na udělení licence není právní nárok.

Vzhledem ke všem výše uvedeným skutečnostem rozhodla Rada o udělení licence a o zamítnutí žádostí o licenci ostatních účastníků tak, jak je uvedeno ve výrocih I. a II. tohoto rozhodnutí a o zastavení řízení podle výroku III. tohoto rozhodnutí.

#### **P o u č e n í :**

Proti výroku v rozhodnutí Rady o zamítnutí žádosti o licenci lze podle ustanovení § 19 a § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 30 dnů ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby má odkladný účinek.

V Praze dne 3. června 2008

  
Ing. Václav Žák  
předseda Rady  
pro rozhlasové a televizní vysílání



**Vypraveno dne:**

**18-07-2008**



## Příloha č. 1

### Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání s licenci: **NONSTOP, s.r.o.**  
Označení (název) programu: **Rádio Jihlava**  
Časový rozsah vysílání: **24 hodin denně**

#### Obsah:

- I. Základní programová specifikace
- II. Další programové podmínky
  - 1) Programové podmínky, které vedly Radu pro rozhlasové a televizní vysílání k udělení licence (§ 21 odst. 3 zákona č.231/2001 Sb.)
  - 2) Jednotlivé programové podmínky
  - 3) Programové schéma

#### I. Základní programová specifikace

Hudebně – zábavná rozhlasová stanice se zpravodajským a informačním servisem s důrazem na regionální události

#### II. Další programové podmínky

##### 1) Programové podmínky, které vedly Radu pro rozhlasové a televizní vysílání k udělení licence (§ 21 odst. 3 zákona č.231/2001 Sb.)

- AC formát staršího data - melodická hudební náplň stanice, největší hity domácího i světového folku a country, světový a domácí pop a soft rock
- zpravodajství s důrazem na informace především z města Jihlavy, z regionu Českomoravské vrchoviny – Vysočiny a blízkého okolí – politika, život v regionu, doprava, kultura, počasí sport
- důraz na informace z oblastí národnostních, etnických a jiných menšin

##### 2) Jednotlivé programové podmínky

- Minimálně 10 % podíl mluveného slova
- Komunikace a lidskost
- Cílová skupina 30-50 let s přesahem 25-55 let

##### 3) Programové schéma

###### Pracovní týden - pondělí – pátek

06:00-10:00 RANNÍ BLOK – aktuální informace o čase, počasí, dopravní informace, přehled nejdůležitějších zpráv předešlého dne i události očekávaných. Svižnější hudba, častější mluvené vstupy, vyšší procento domácích skladeb

10:00-14:00 POLEDNÍ BLOK – moderované vstupy s informacemi z hudebního i nehudbního světa, provází posluchače světem zajímavostí. Hudební a informační program (odpovídá návratu posluchačů ze škol či zaměstnání)

14:00-19:00 ODPOLEDNÍ BLOK – orientovaný na posluchače po návratu ze zaměstnání, vstupy zaměřené na oblast životního stylu, informace z kultury a regionu, soutěže, zajímavosti a sportovní tipy.

19:00-22:00 VEČERNÍ BLOK – přednost má kontakt s posluchačem a vyvážené informace z domova a ze světa, doplněno hudbou, malými hudebními profily slavných a písničkami s věnováním.

22:00-06:00 NOČNÍ BLOK – souhrn zajímavostí s celého dne, vše doplňuje melodická hudba, SMS vzkazy a písničky s věnováním

###### Víkendové vysílání

Mix informací, zajímavostí a hudby pro široké spektrum posluchačů, informace o víkendovém dění, společenské a sportovní aktivity v regionu, písničky na přání. Dopoledne přizpůsobené poslechu celé rodiny, odpoledne pravidelné hitparády a hudební přehledy a informace. Víkendový informační servis pro volný čas se zaměřením na různé kulturní, sportovní a společenské akce. Večerní pořady pro posluchače speciálních pořadů – profily již slavných skupin, nové objevy místních kapel se zaměřením především na folk a country.

**Příloha 2 - Přehled rozhlasových stanic zachytitelných v Jihlavě**

Jihlava

**Zachytitelné programy:**

Rádlo	Programová skladba vysílání	Cílové skupina	Hudební formát	Programové prvky	Místní info	Měsíční
BBC Radıocorn (Praha) s.r.o. / BBC World Service	Zpravodajsko-publicistická stanice	Posluchači vyznající přesné informace a analýzy	Převaha zpravodajství a publicistiky	Zpravodajství, publicistika, vzdělávání, sport, zábava, bloky v českém (08:00-11:30 a 13:00-18:00) a anglickém (00:00-08:00, 11:00-13:00 a 16:00-24:00) jazyce, jazykové kurzy angličtiny		Pořady věnované měsíčním
ČRo 1 Radiožurnál	Zpravodajsko-publicistická celoplošná stanice	posluchači, preferující seriózní informace	Převaha zpravodajství a publicistiky	Informační servis o událostech doma i v zahraničí, zprávy z politiky, ekonomiky, kultury a sportu, aktuální informace o dopravě, energetice a o počasí, autentické vyjádření politiků, představitelů institucí a podniků a dalších osobností, publicistické příspěvky specializované pořady věnované ekonomice, kultuře, sportu, česká i zahraniční populární hudba		Speciální pořady věnované náboženskému životu, národnostním menšinám
ČRo 2 Praha	Nezpravodajské celoplošná stanice	nejrůznější věkové skupiny, z nejruznějších koutů země	Poměr hudby a mluveného slova 50/50	Rozhlasové hry, četba, publicistika, zpravodajství, informace, zábava, vysílání pro děti, poradenství, dokumenti, soby, výpovědi o naší době, rubriky Host do domu, Čas ke snění, Černobílá mozaika, Radioautomat, Rádio na kolečkách, Tobogan, Jak to vidí	Přebírá pořady regionálních studií	
ČRo 3 Vltava	Kulturní stanice (syntéza všech druhů kultury a umění)	Nejrůznější věkové skupiny se zájmem o kulturu	Klasická i jazzová hudba, ale i přenosy z rockových klubů.	Programové schéma je ve všední dny stejné – ranní zpravodajská Mozaika-info o kultuře, recenze vážné hudby, Matně – setkání s osobností, odpolední publicistika, Časový pořad pro		Romano Drom, aréb Cesty Romů – pořadí se zabývá osudy Romů a
ČRo 6	Šest hodin komentářů, analýz, diskusí a jiných zajímavých pořadů			Celoplošná analyticko-publicistická stanice, zaměřená nejen na komentování politických událostí, ale zejména na přibližování vzniku, vývoje a života občanské společnosti České republiky a		Zabývá se problematikou národnostních menšin. Věnuje se
Český rozhlas / ČRo Hradec Králové	Regionální stanice Českého rozhlasu, vysílání denně od 5:00 do 20:00 hodin, poté ČRo 5 Regionální noc (program všech regionálních stanic)		Široký výběr hudebních žánrů, prostor pro regionální autory a interprety	Zpravodajství, informační servis, počasí a sport, publicistika, diskuze, hudba a zábava, soutěže, události regionu	Zaměření na region, dopravní informace a regionální počasí	
Český rozhlas / ČRo Pardubice	Regionální stanice Českého rozhlasu, vysílání denně od 5:00 do 20:00 hodin, poté ČRo 5 Regionální noc (program všech regionálních stanic)		Široký výběr hudebních žánrů, prostor pro regionální autory a interprety	Zpravodajství, informační servis, počasí a sport, publicistika, diskuze, hosté, hudba a zábava, soutěže, události regionu	Zaměření na region a regionální informace	O Roma věkerek - romské vysílání
Český rozhlas / ČRo Region Vysočina	Regionální stanice Českého rozhlasu		Široký výběr hudebních žánrů, prostor pro regionální autory a interprety	Zpravodajství, informační servis, počasí a sport, publicistika, nabídka práce, hudba a zábava, literární pořady, sociálně, události regionu	Zaměření na region, dopravní informace a regionální počasí	
EVROPA 2, spol. s r.o. / EVROPA 2	Hudební rádio	p 12-30 let	60% novinky + hity od 1950s současnosti CHR+hiAC -- zaměřeno na cílovou skupinu, angloamerická produkce, 10% domácí tvorby	Hudba, Ranní show (současně křivky a živé telefonování), Factory Bootleg Monopoli (těžší hudba), Hitparáda Evropy 2	Kulturně-informační rubriky o dění v regionu, zpravodajství, počasí, sport, rubriky Novinky na DVD a Filmové premiéry, lokální okna pro místní (regionální) rozhlasové stanice	Evropa 2 bere na vědomí veškeré dění v ČR, a to bez rozdílu národnostních, etnických a psych. menšin
Frekvence 1, a.s. / FREKVENCE 1	Všeobecné celoplošné rádio zábavy a informací	Zaměřeno na rodinu s cílovou skupinou 29 – 49 let	80-90 léta + novinky, 40% česká hudba, střední proud, rock, dance, folk, country	Informační diskusní kluby, publicistické pořady (Press klub), interaktivita – práce a posluchačem, rádio zábavy a informací, zpravodajství a servisní info info o kulturních a sportovních aktivitách (konkrétní regiony) - obecní rádio přístupné všem - kontaktní rádio – každodenní partner - zpravodajství	Služba regionům v rámci celoplošného vysílání	
FRANTIŠEK VOSTÁL s.r.o. / Hitrádio Vysočina 94.3 FM	Hudební regionální stanice	p 20-35 let s 14-50 let	80% hudby, z toho česká tvorba 10-25%, pop-rock 80-90 let + současné hity	Zpravodajství - počasí, doprava, služby, informace, kultura, sport, zájmové oblasti, publicistika, mluvené slovo 10%	Regionální zpravodajství z oblasti Jihlava, Havlíčkův Brod, Pelhřimov, Žďár nad Sázavou, Třebíč	
Rádio Bohemia spol. s r.o. / Kiss Jižní Čechy	hudební rozhlasová stanice	18-35 let	moderní hudba + tančovní hudba, 10% mluvené slovo	lok. hudby, zpráv a informací, písničky na přání, hudební novinky	regionální zpravodajství z oblasti České Budějovice, Český Krumlov	
BROADCAST MEDIA s.r.o. / Radio Beat	Lokální hudební stanice s rockovou orientací	p 35-55 let	Rocková hudba	Podíl mluveného slova min. 10%, informační a zpravodajský servis, počasí, doprava, očekávané události, sport, hudební publicistika, zábava, původní autorské pořady		menšína příznivců rockové hudby
CITY MULTIMEDIA, společnost s ručením omezeným / Rádlo BLANIK	Hudební regionální stanice	p 20-45 let	Hudba od 70 let po současnost, pop, mus, c+folk a country, podíl české hudby cca 30%	Zpravodajství, informační servis, sport, předpověď počasí, kulturní a dopravní informační servis, životní prostředí, podpora cestovního ruchu	Aktuální informace o životě v regionu	
LONDA, spol. s r.o. / RÁDIO IMPULS	Celoplošné zpravodajské a informační rádio, v hudební složce	p 30-45 let s 25-50 let	Maximální zaměření na českou hudební produkci – 65%, rock, folk,	Podíl mluveného slova – 32%, z toho 22% zpráv a informací, zpravodajství 05:00-20:00 – ze v. hodině + servisní informace, aktuální téma dne, kontaktní pořady – reakce posluchačů, důraz na	Informace z regionů v pravidelných časech a píseň formě, spolupráce s radnicemi	
Rádlo Profil s.r.o. / Radio HEY Profil	hudební rádio rodinného typu, kontaktní pořady, komerce, zpravodajství se zaměřením na region	25-50 let s přesahy zejména do 18	hity od 70 let do současnosti	Zpravodajství včetně sportu, informační servis, dopravní zpravodajství, publicistika, moderace, zábavy v prime time, podíl regionálních informací 25% z mluveného slova	aktuální informace z regionu	
MEDIA Party spol. s r.o. / Rádlo OK	Regionální hudební stanice s krátkým zpravodajstvím a obkrem informací	p 20-50 let	Hudba tvořena z 1/3 hity 60-70 let, z 1/3 hity 80-1. půlky 90 let, 1/3 současných hitů, podíl hudby 85-90%	Zpravodajství - doprava, počasí přehled tisku, publicistické rubriky, zajímavosti, kultura, zájmové činnosti	Informace o událostech ve Východočeském regionu	
Radio Proglas, s.r.o. / RADIO PROGLAS	Rodinné rádio	široké spektrum	Podíl vážné hudby neklesne pod 16% z hudební produkce Podíl folklórní hudby neklesne pod 6% z hudební produkce Klasická a duchovní hudba 14,9% Populární a vyprávěcí hudba 42,9% Folklórní hudba 4,5%	Vysílání s důrazem na křesťanské pojetí hodnot, pestrá nabídka pro všechny věkové skupiny je kulturním, informačním, náboženským, vzdělávacím i zábavným médiem. Náboženské pořady - Nevysílá reklamy Podíl mluveného slova neklesne pod 35% Podíl kulturních pořadů neklesne pod 7% slevných pořadů Podíl pořadů pro děti a mládež neklesne pod 6%	Denně zprávy z pokrytých regionů	Duchovní pořady





**RADA  
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ  
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrátova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885 / e-mail: info@rrtv.cz  
www.rrtv.cz

**NONSTOP s.r.o.**

M. Hůbnerové 12

621 00 Brno

Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2012/460/zab/NON

Č.j.: zab/1382/2013

Zasedání Rady č. 6 - 2013 / poř.č.: 33

## ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v rámci své kompetence dané ustanovením § 5 písm. b) a v souladu s § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. přijala ve věci žádosti provozovatele NONSTOP s.r.o. IČ: 494 47 530, se sídlem Brno, M. Hůbnerové 12, PSČ 621 00 o změnu skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu Rádio Jihlava (licence sp. zn. 2008/147/zab), spočívající ve zvýšení výkonu vysílače ze stanoviště Jihlava Hosov 101,1 MHz z 250 W na 630 W, toto:

### rozhodnutí

Rada uděluje provozovateli NONSTOP s.r.o. IČ: 494 47 530, se sídlem Brno, M. Hůbnerové 12, PSČ 621 00, souhlas ke změně skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu Rádio Jihlava (licence sp. zn. 2008/147/zab), spočívající ve zvýšení výkonu vysílače na stanovišti Jihlava Hosov 101,1 MHz z 250 W na 630 W, souřadnice WGS 84: 15 32 28 / 49 23 19.

Nedílnou součástí tohoto rozhodnutí je mapa předpokládaného územního rozsahu, ve kterém je zaručena hranice minimální úrovně chráněné intenzity elektromagnetického pole VKV vysílače Jihlava Hosov 101,1 / 630 W.

### Odůvodnění:

NONSTOP s.r.o. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu Rádio Jihlava (licence sp. zn. 2008/147/zab). Technickým prostředkem vysílání je kmitočt Jihlava Hosov 101,1 MHz.

Účastník řízení, NONSTOP s.r.o. zaslal Radě žádost doručenou dne 29. května 2012 č.j. 5254 o změnu souboru technických parametrů a územního rozsahu vysílání spočívající ve zvýšení výkonu vysílače Jihlava – Hosov 101,1 MHz / 250 W na 630 W pro program Rádio Jihlava.

Rada, prostřednictvím předsedkyně Rady přerušila řízení (dopisem zab/2090/2012) a souhlasila s odesláním výše uvedených kmitočtů ke koordinaci na Český telekomunikační úřad.

Dne 26. února 2013 č.j. 2283 byl Radě doručen zkoordinovaný kmitočt tak, tak bylo uvedeno v žádosti:

### **Jihlava Hosov 101,1 MHz**

souřadnice WGS 84: 15 32 28 / 49 23 19

ERPmax 630 W

Navýšení ERPmax

Zároveň ČTÚ stanovil počet obyvatel ČR pokrytých signálem rozhlasového vysílání, vypočtené podle vyhlášky č. 22/2011 Sb., o způsobu stanovení pokrytí signálem zemského rozhlasového vysílání šířeného ve vybraných kmitočtových pásmech (dále jen „vyhláška č. 22/2011 Sb.“). Výpočet byl proveden dne 22. 2. 2013 a byla použita databáze počtu obyvatel ČR z roku 2001.

Pro Jihlavu Hosov 101,1 MHz / 630 W byl stanoven počet obyvatel 64 411 což je o 8 411 obyvatel více než z původního výkonu vysílače.

Anténní vyzařovací diagram předávaného kmitočtu stanoví ČTÚ v souladu s výsledky koordinace v individuálním oprávnění k využívání rádiových kmitočtů.

Technické oddělení Úřadu Rady vypracovalo srovnávací mapy území pokrytého signálem z vysílače Jihlava Hosov 101,1 MHz (původní výkon vysílače 250 W) + mapu po zvýšení výkonu vysílače na 630 W.

Tyto mapy jsou součástí správního spisu, který je o tomto řízení veden.

V předmětné žádosti o zvýšení výkonu kmitočtu Jihlava Hosov 101,1 MHz z 250 W na 630 W se nejedná o přidělení nového kmitočtu, nýbrž pouze o udělení souhlasu ke změně skutečností uvedených v žádosti o licenci spočívající ve zvýšení výkonu kmitočtu Jihlava Hosov 101,1 MHz z 250 W na 630 W. Jde tedy pouze o změnu technických parametrů kmitočtu, který provozovatel vysílání již využíval, nikoliv o přidělení nového kmitočtu a v daném případě se tak nemůže jednat o obcházení požadavku konání licenčního řízení, neboť zde není žádný volný kmitočet a schází tak způsobitý předmět hypotetického licenčního řízení.

Rada tudíž nebude přistupovat k vyhodnocení bonity předmětného souboru technických parametrů, neboť i v případě závěru o dostatečné bonitě nově zkoordinovaného kmitočtu by licenční řízení z výše popsaných důvodů vyhlášeno být nemohlo. Rada vychází z judikatury správních soudů (např. rozsudek Nejvyššího správního soudu ze dne 30.11.2006, č.j. 8 As 61/2005-91), která vyžaduje posuzování bonity kmitočtu vždy v případě existence „neobsazeného“ kmitočtu. O takovou situaci však v tomto řízení nejde, neboť předmětem tohoto řízení žádný „neobsazený“ kmitočet není.

Z hlediska počtu obyvatel pokrytých signálem lze uvést, že při celkovém pokrytí 64 411 obyvatel z předmětného kmitočtu dojde v důsledku odsouhlaseného zvýšení výkonu k navýšení počtu pokrytých obyvatel pouze o cca 8 411. Mírným rozšířením pokrytého území a zvýšení počtu na něm usazených obyvatel je tedy málo významné, zvýšení počtu obyvatel se pohybuje pouze kolem 15%, což rovněž svědčí o tom, že navýšení výkonu kmitočtu se projevuje především ve zvýšení kvality signálu na území již pokrytém.

Ohledně velmi mírného rozšíření územního rozsahu vysílání Rada vychází především z dikce ustanovení § 21, odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. („změna časového rozsahu vysílání nebo územního rozsahu vysílání“), z níž nepochybně vyplývá možnost určitého (nikoliv nepřiměřeného) rozšíření pokrytého území v řízení podle § 21 zákona č. 231/2001 Sb., když výslovně hovoří o změně územního rozsahu vysílání.

Rada neshledala žádný důvod k neudělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci, neboť změna územního rozsahu vysílání je natolik malá, že by nemohla vést k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Takto malý rozdíl v územním rozsahu vysílání (jeho málo významné rozšíření) by nemělo vliv na posuzování zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady podle § 17 zákona č. 231/2001 Sb. a nezměnily by se skutečnosti v rámci tohoto posuzování v předmětné věci hodnocené.

**Poučení:**

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí.

V Praze dne: 19.3.2013

JUDr. Kateřina Kalistová

*předsedkyně Rady  
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (mapa, 27.2.2013, mapa Jihlava 101,1 MHz)

Příloha č. 1 k dopisu čj. ČTÚ-19 103/2013-613 ze dne 22. 2. 2013.

Diagram využití rádiového kmitočtu pro požadovaný územní rozsah rozhlasového vysílání VKV vysílače JIHLAVA HOSOV 101,1 MHz (modrá barva), vypočtený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb.

Pokrytí obyvatel ČR: 0,6 % (64 411 obyvatel)



Měřítko: 10 km



**RADA  
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ  
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

**NONSTOP s. r. o.**  
Marie Hübnerové 12/1681  
62100 Brno-Řečkovice  
Česká republika

**Sp. zn./Ident.: 2013/735/bar/NON**  
**Č.j.: bar/4298/2013**  
**Zasedání Rady č. 18 - 2013 / poř.č.: 8**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

## ROZHODNUTÍ

Rada podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. prodlužuje provozovateli NONSTOP s. r. o. se sídlem Marie Hübnerové 12/1681, 621 00 Brno-Řečkovice, identifikační číslo 49447530, dobu platnosti licence udělené rozhodnutím Rady sp. zn. 2008/147/zab ze dne 3. 6. 2008 k rozhlasovému vysílání programu RÁDIO JIHLAVA prostřednictvím pozemních vysílačů na kmitočtu 101,1 MHz o vyzářeném výkonu 630 W z vysílacího stanoviště Jihlava-Hosov o dobu 8 let, tj. do 4. srpna 2024.

Název programu:

RÁDIO JIHLAVA

Časový rozsah vysílání:

24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

- 101,1 MHz / 630 W, vysílací stanoviště Jihlava-Hosov

Základní programová specifikace:

Hudebně zábavná rozhlasová stanice se zpravodajským a informačním servisem s důrazem na regionální události

Další programové podmínky:

Podle licence udělené rozhodnutím Rady sp. zn. 2008/147/zab ze dne 3. 6. 2008 ve znění pozdějších změn

**Odůvodnění:**

Společnost NONSTOP s. r. o. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu RÁDIO JIHLAVA šířeného prostřednictvím vysílačů na základě licence udělené rozhodnutím Rady sp. zn. 2008/147/zab ze dne 3. 6. 2008 ve znění pozdějších změn s dobou platnosti do 4. 8. 2016.

Dne 29. srpna 2013 pod čj. 8721/2013 byla Radě doručena žádost provozovatele NONSTOP s. r. o. o prodloužení doby platnosti licence. Podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. na žádost provozovatele vysílání s licenci Rada dobu platnosti licence prodlouží; dobu platnosti licence lze prodloužit jedenkrát, a to u rozhlasového vysílání o dobu 8 let.

Správní poplatek za přijetí žádosti o udělení oprávnění nebo o prodloužení platnosti oprávnění k provozování rozhlasového vysílání ve výši 25 000,- Kč podle položky 67 písm. a) sazebníku správních poplatků (příloha k zákonu č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů) byl uhrazen dne 27. 8. 2013.

Podle ustanovení § 12 odst. 10 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. musí být žádost o prodloužení doby platnosti licence k provozování místního (resp. jiného než celoplošného) rozhlasového vysílání doručena Radě v období od počátku 36. do konce 30. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence.

Podle ustanovení § 12 odst. 11 zákona č. 231/2001 Sb. Rada platnost licence neprodlouží v případě, že žadatel nesplňuje podmínky podle § 13 odst. 3 nebo došlo-li ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů a tato změna by podstatným způsobem znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licenci.

Podle ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb. dále Rada platnost licence neprodlouží v případě, že provozovateli vysílání s licenci byla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení povinností v uvedeném ustanovení specifikovaných.

Protože doba platnosti licence dosud nebyla žadateli prodloužena, žadatel podal žádost o prodloužení doby platnosti licence v zákonem předepsané lhůtě a splnil podmínky uvedené v ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., ze stanoviska Českého telekomunikačního úřadu vyplývá, že nedošlo ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů, která by znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licenci, a žadateli rovněž nebyla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení některé z povinností uvedených v ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb., dospěla Rada k závěru, že nic nebrání žádosti provozovatele, a proto žádosti provozovatele vyhověla a dobu platnosti licence prodloužila.

#### **Poučení:**

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

V Praze dne: 1.10.2013

JUDr. Kateřina Kalistová  
*předsedkyně Rady  
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (mapa, 17.9.2013, diagram využití rádiových kmitočtů)

Příloha k dopisu čj. ČTÚ-86 184/2013-613 ze dne 29. 8. 2013.

Diagram využití VKV radiového kmitočtu JIHLAVA HOSOV 101,1 MHz, stanovený výpočtem podle vyhlášky č. 22 /2011 Sb. o způsobu stanovení pokrytí signálem zemského rozhlasového vysílání.







Jedn. identifikátor 534952-RRTV

Váš dopis zn. -  
Naše č. j. RRTV/2488/2023-str  
Sp. zn. RRTV/2023/66/str  
Zasedání Rady 3-2023/poř. č. 8

**NONSTOP s.r.o.**  
32sqf8i

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 21.2.2023, Praha

## ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

### rozhodnutí:

Rada **uděluje** společnosti NONSTOP s.r.o., IČ: 494 47 530, se sídlem Marie Hübnerové 12, PSČ 621 00 Brno, transformační licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program RÁDIO JIHLAVA (licence sp. zn. 2008/147/zab, č.j. cun/4708/08 ze dne 3.6.2008) se souborem technických parametrů Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 0,63 kW. Transformační licence nezanikne dříve, než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání v návaznosti na postup vlády podle ustanovení části první, článku II, odst. 9 zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.

Název programu:  
RÁDIO JIHLAVA

Časový rozsah vysílání:  
24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

- Jihlava - Hosov 101,1 MHz / 0,63 kW

Základní programová specifikace:

Hudebně zábavná rozhlasová stanice se zpravodajským a informačním servisem s důrazem na regionální události.

Další programové podmínky:

Podle licence sp. zn. 2008/147/zab, č.j. cun/4708/08 ze dne 3.6.2008 ve znění pozdějších změn.

### Odůvodnění:

Dne 10. ledna 2023 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/614/2023-vra, ve znění doplnění č.j. RRTV/1235/2023-vac ze dne 25.1.2023), provozovatele NONSTOP s.r.o. o udělení transformační licence podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

Dne 11. ledna 2023 byla Českému telekomunikačnímu úřadu doručena žádost o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro předmětný VKV kmitočty a dne 1. února 2023 (č.j. RRTV/1487/2023-vra) byl tento diagram Radě doručen.

*Podle článku II, zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.:*

*1. Provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který vysílá na základě licence udělené mu Radou přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, je oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025. Účastníkem řízení o udělení transformační licence je pouze žadatel. Správní poplatky při udělení transformační licence se řídí stejnými pravidly jako při udělení nové licence.*

*2. Žádost o udělení transformační licence obsahuje kromě obecných náležitostí podání náležitosti žádosti o licenci podle § 14 odst. 1 až 4 zákona č. 231/2001 Sb.; podklady, které má Rada k dispozici, se nepředkládají. Žádost o transformační licenci musí být Radě doručena v období od počátku 24. do konce 18. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence.*

*4. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje náležitosti podle § 18 odst. 3 a 4 zákona č. 231/2001 Sb. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb.*

*5. Transformační licence zaniká*

*a) dnem 10. října 2025,*

*b) z důvodů uvedených v § 24 zákona č. 231/2001 Sb.*

*7. Rada rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel vysílání opakovaně poruší svůj písemný závazek podle bodu 1 nebo neukončí analogové vysílání ve stanoveném termínu podle usnesení vlády.*

*9. V případě, že vláda nevydá usnesení o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání do doby tří let před datem zániku transformační licence podle bodu 5 písm. a), transformační licence k datu uvedenému v bodě 5 písm. a) nezanikne. Transformační licence současně nezanikne podle tohoto bodu ani podle bodu 5 písm. a) dříve, než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání podle usnesení vlády.*

Provozovatel NONSTOP s.r.o. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a ukončí analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Správní poplatek za přijetí žádosti o udělení oprávnění nebo o prodloužení platnosti oprávnění k provozování rozhlasového vysílání ve výši 25 000,- Kč podle položky 67 písm. a) sazebníku správních poplatků (příloha k zákonu č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů) byl uhrazen dne 6. ledna 2023.

Žádost o udělení transformační licence splňuje náležitosti podle článku II zákona č. 196/2009 Sb. a žádosti je tak možné vyhovět, a to i s ohledem na ustanovení § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů.

**Poučení:**

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Rada podle ustanovení článku II bod 7. zákona č. 196/2009 Sb. rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel opakovaně poruší svůj písemný závazek podporovat ve svém vysílání přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání nebo pokud neukončí analogové vysílání v termínu stanoveném usnesením vlády.

**Ing. arch. Václav Menci**  
předseda Rady  
pro rozhlasové a televizní vysílání  
elektronicky podepsáno

**Přílohy**

Mapa – územní rozsah

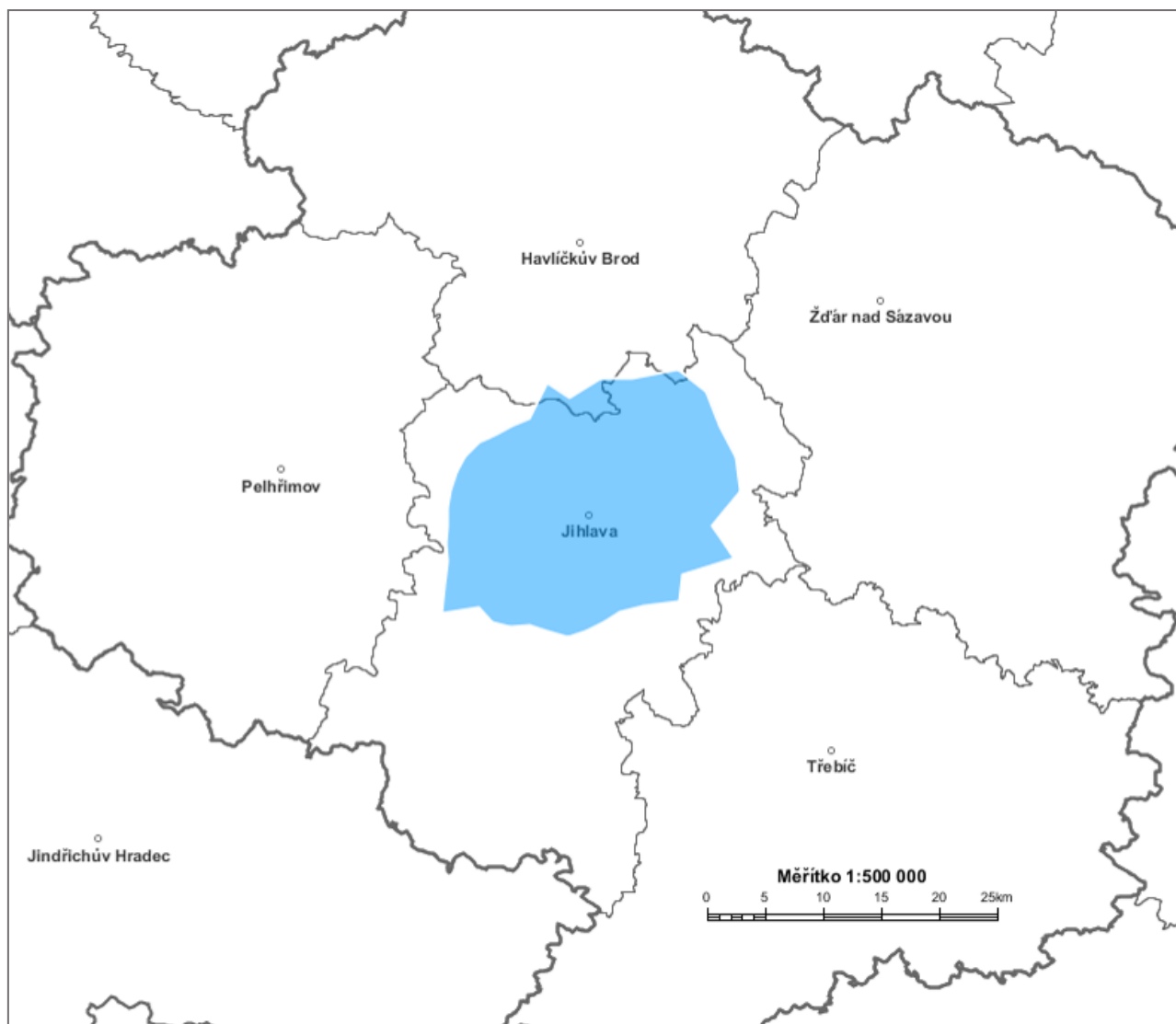


Diagram využití rádiových kmitočtů určených pro analogové vysílání v pásmu VKV pro vysílač JIHLAVA HOSOV 101,1 MHz stanovený výpočtem podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).