



RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

JUKE BOX, spol. s r.o.

Karla Svobody 130/95

72527 Ostrava

Sp. zn./Ident.: 2014/233/zab

Č.j.: FOL/3809/2014

Zasedání Rady č. 18 - 2014 / poř.č.: 9

ROZHODNUTÍ O UDĚLENÍ LICENCE

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v rámci své působnosti dané ustanovením § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen zákon č. 231/2001 Sb.), podle ustanovení § 12 - 19 zákona č. 231/2001 Sb. a podle ustanovení § 67 - 69 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, vydala dne 30. září 2014 toto

rozhodnutí:

Rada **uděluje** společnosti JUKE BOX, spol. s r.o., IČ: 25396676, se sídlem K. Svobody 130, 725 27 Ostrava-Plesná, licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím pozemních vysílačů se souborem technických parametrů Nový Jičín silo 91,6 MHz / 100 W pro program Rádio Čas Rock na dobu 8 let, nejdéle však do 10. října 2025.

Programové podmínky představující program a programovou skladbu, jsou obsaženy v textu přílohy č. 1 o jednom listu.

Příloha č. 1 o jednom listu programové podmínky, příloha č. 2 přehled rozhlasových programů přijímatelných na území pokrytém z vysílače Nový Jičín silo 91,6 MHz / 100 W a příloha č. 3 předpokládaný územní rozsah vysílače Nový Jičín silo 91,6 MHz / 100 W tvoří nedílnou součást tohoto rozhodnutí.

Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání: dle souboru technických parametrů

Soubor technických parametrů: Nový Jičín silo 91,6 MHz / 100 W

souřadnice WGS: 18 00 28 / 49 36 01

Program bude šířen regionálně.

Základní programová specifikace:

Hudební rozhlasová stanice se stručným zpravodajstvím.

Odůvodnění:

Rada na svém 6. zasedání bod 31 vyhlásila licenční řízení k provozování rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů se souborem technických parametrů Nový Jičín silo 91,6 MHz / 100 W, souřadnice WGS 84: 18 00 28 / 49 36 01 se lhůtou pro doručení žádostí do 9. května 2014.

O udělení licence k provozování rozhlasového vysílání s využitím předmětného souboru technických parametrů včas požádal Radu jeden účastník řízení, a to JUKE BOX, spol. s r.o., IČ: 25396676, se sídlem K. Svobody 130, 725 27 Ostrava-Plesná s programem Radio Čas Rock.

Jediný účastník zaplatil správní poplatek ve výši 25 000,- Kč podle položky 67 sazebníku správních poplatků, který tvoří přílohu zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů.

K projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované účastníkem licenčního řízení nařídil předseda Rady podle ustanovení § 16 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. veřejné slyšení, které se konalo dne 19. srpna 2014.

Na základě přezkoumání obsahu podané žádosti včetně jejího pozdějšího doplnění a údajů o účastníku Rada dospěla k závěru, že účastník uvedení ve výroku tohoto rozhodnutí splnil předpoklady pro účast v licenčním řízení podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. a jeho žádost o udělení licence obsahovala náležitosti uvedené v ustanovení § 14 citovaného zákona.

Rada provedla hodnocení účastníkem podané žádosti o udělení licence podle pravidel uvedených v zákoně č. 231/2001 Sb., zejména z hlediska skutečností významných pro rozhodování o žádostech o udělení licence uvedených v ustanovení § 17 odst. 1 tohoto zákona, a podle pravidel a kritérií obsažených v Manuálu postupu rozhodování Rady o udělení licence k provozování rozhlasového a televizního vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů podle zákona č. 231/2001 Sb., který Rada přijala jako svůj vnitřní předpis, ve znění ze dne 21. prosince 2010 (dále jen „Manuál“). Rada je přesvědčena, že postup podle těchto pravidel zajišťuje objektivizaci a jednotnost rozhodování Rady, není však zároveň nijak rigidní ani svazující. Umožňuje dostatečnou flexibilitu a zohlednění názorů jednotlivých členů Rady jako kolektivního orgánu. Postup podle uvedených pravidel ve svém souhrnu zabezpečuje dostatečnou přezkoumatelnost rozhodnutí Rady o udělení licence.

Rada je povinna posuzovat podané žádosti o licenci podle kritérií, jejichž taxativní výčet obsahuje ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb. Rada není oprávněna stanovit nad rámec zákona ještě další kritéria (což však nevylučuje při dodržení mezí správního uvážení stanovit dílčí kritéria v rámci kritérií určených zákonem) a není ani oprávněna s ohledem na kogentní povahu těchto ustanovení posuzovat jen některá z uvedených kritérií.

Je zřejmé, že kritéria hodnocení žádostí o udělení licence nejsou exaktně měřitelná, takže zákon v rámci správního uvážení ponechává na Radě, aby kritéria aplikovala a splnění kritérií u jednotlivých žádostí o licenci zhodnotila a porovнала míru jejich naplnění u jednotlivých žádostí účastníků řízení.

Podle ustanovení § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. při rozhodování o udělení licence v tomto případě, kdy jde o licenci k provozování rozhlasového vysílání, Rada hodnotí:

- a) ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání, včetně výsledků dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal,
- b) transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele,
- c) přínos programové skladby navrhované žadatelem o licenci k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na území, které by mělo být rozhlasovým vysíláním pokryto,
- e) přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby,
- g) přínos žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice.

Za účelem podrobnějšího a úplnějšího posouzení žádostí účastníků řízení z pohledu skutečností významných pro rozhodnutí o udělení licence a zároveň pro zajištění jeho přezkoumatelnosti si Rada předem pro jednotlivé zákonné skutečnosti a v jejich rámci stanovila dílčí kritéria. Vycházela přitom též z Manuálu, v němž uvedla přehled základních dílčích kritérií (vždy ve vztahu ke každé ze zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady), na jejichž hodnocení se Rada v řízení zaměřuje přednostně, a to s cílem respektovat a co nejefektivněji aplikovat právní názory správních soudů ukládající Radě mimo jiné provést vzájemné porovnání skutečností zjištěných ze žádostí o licenci a vyvodit z tohoto porovnání jednoznačné závěry na základě souměřitelných kritérií.

V souladu s ustanovením § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. a s pravidly uvedenými v Manuálu tak Rada v rámci jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí o udělení licence hodnotila následující základní dílčí kritéria a další dílčí kritéria:

1) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – základní kritérium ekonomické připravenosti

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- finanční spolehlivost žadatele (0-1b);
- finanční spolehlivost vlastníků žadatele (0-1b);
- způsob financování vysílání (0-1b).

b) další dílčí kritéria

- struktura a množství prostředků vyčleněných na investici do vysílání
- stadium existence žadatele
- schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu

2) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – základní kritérium organizační připravenost

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- zkušenost provozovatele s vysíláním, přičemž předmětem hodnocení není pouze zkušenost s terestrickým vysíláním (0-1b);
- zkušenost statutárních orgánů provozovatele (0-1b);
- zkušenost vedoucích pracovníků (zaměstnanci na úrovni ředitelů) provozovatele (0-1b);
- organizační řešení získávání místních informací (0-1b).

b) další dílčí kritéria

- smluvní zajištění předpokladů k zahájení vysílání
- organizační struktura žadatele
- schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu

3) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – základní kritérium technické připravenosti

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- projektové technické řešení (0-1b), přičemž posuzováno je buď přímo vlastní technické řešení v projektu popsané žadatelem, nebo písemně doložené předjednání smlouvy se specializovaným subjektem se zkušenostmi v této oblasti
- možné informace od ČTÚ (synchronní vysílání) (0-1b.)

b) další dílčí kritéria

- vybavenost žadatele technickými prostředky k vysílání
- schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu

4) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – výsledky dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal

- ekonomické výsledky podnikání uchazeče
- dodržování právních předpisů a etických norem platných v oboru
- plnění licenčních podmínek

5) k § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- znalost koncových vlastníků v době podání žádosti o licenci (0-1b)
- předpoklady pro transparentnost převodů podílů v žadateli a s tím související předpoklady pro stálou zjiřitelnost koncových vlastníků do budoucna (0-1b)

b) další dílčí kritéria

- právní forma žadatele
- stabilita vlastnických vztahů žadatele

6) k § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb.

a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- mluvené slovo
 - podíl mluveného slova na celkovém rozsahu vysílání (0-1b);
 - podíl autorsky vyrobených pořadů (0-1b);
 - podíl zpravodajství a servisních informací (0-1b).
- lokalizace programu
 - zda se jedná o nově vyráběný program (0-1b);
 - orientace na region, tj. širší oblast pokrytou budoucím vysíláním (0- 1b);
 - orientace užší na lokalitu, tj. např. větší sídlo / město v oblasti pokryté budoucím vysíláním (0-1b).
- hudební formát
 - počet již vysílaných programů s obdobným formátem (0-2b);

- podíl žadatelem navrhovaných žánrů na daném území v již vysílaných programech (0-2b).
- cílová skupina
 - rozpětí cílové skupiny s ohledem na stávající programovou nabídku (0-1b);
 - vazba programových prvků projektu k žadatelem uváděné cílové skupině (0-1b).

7) k § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- vlastní autorské pořady a jejich obsah (0-2b);
- podpora začínajících umělců a její lokalizace na region (0-2b);
- podpora kulturních akcí a její způsob (0-2b).

b) další dílčí kritéria

- podmínky pro splnění žadatelem deklarovaných záměrů.

8) k § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb.

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- identifikace menšiny (0-2b);
- způsob podpory (0-2b).

b) další dílčí kritéria

- čas vyhrazený ve vysílání menšinám.

V souladu s vnitřním předpisem (Manuálem) přijatými pravidly pro postup v licenčním řízení Rada za pomoci všech shora uvedených dílčích kritérií (základních a podle okolností i dalších) objektivně zhodnotila míru naplnění jednotlivých skutečností významných pro rozhodnutí Rady v jednotlivých žádostech. Provedla samostatné zhodnocení u každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady, a to pomocí základních dílčích kritérií, jakož i pomocí dalších dílčích kritérií, přičemž zároveň po seznámení se s obsahem jednotlivých žádostí o licenci a s obsahem dalších podkladů pro vydání rozhodnutí rozhodla vždy hlasováním (nadpoloviční většinou hlasů svých členů) o přidělení příslušného počtu bodů každé žádosti za každé základní dílčí kritérium ve výše uvedených rozmezech. Body přidělené na základě těchto hlasování Rady byly zachyceny v jednotlivých záznamech o vyhodnocení žádosti o licenci ve vztahu ke každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady (tzv. rozhodovací tabulky).

Též na základě uvedeného bodového hodnocení, se zohledněním výsledků vyhodnocení dalších dílčích kritérií, prováděli pak jednotliví členové Rady uzavírající dílčí vyhodnocení žádosti o licenci ve vztahu k jednotlivým zákonným skutečnostem významným pro rozhodnutí Rady, a to na stupnici nesplňuje – splňuje částečně – splňuje, přičemž výsledky hodnocení byly zaznamenávány v hodnoticím archu (záznamu vypracovaném vedoucím Úřadu Rady). Toto hodnocení bylo pak doplňováno slovními vyjádřeními jednotlivých členů Rady. Syntézou těchto objektivizovaných dílčích hodnocení dospěla Rada ke komplexnímu zhodnocení žádosti z pohledu naplnění všech významných skutečností podle ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb., představujícímu míru a kvalitu naplnění konkrétních zákonných požadavků (§ 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb.).

Toto komplexní zhodnocení žádosti představovalo hlavní podklad pro rozhodování Rady o udělení licence, uskutečněné v souladu s ustanovením § 18 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. hlasováním na neveřejném zasedání Rady.

Podklady pro rozhodnutí Rady představovala zejména žádost o udělení licence a její přílohy, protokol o veřejném slyšení, případná další podání účastníka řízení, jímž byla příslušná žádost o licenci doplněna či aktualizována anebo doložena doklady o některých skutečnostech uvedených v žádosti o licenci a skutečnosti známé Radě a jejím členům z úřední činnosti. Uvedené podklady jsou podle přesvědčení Rady dostatečné pro její rozhodnutí.

Na základě všech v řízení shromážděných podkladů Rada rozhodla udělit licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Radio Čas Rock společnosti JUKE BOX, spol. s r.o., IČ: 25396676, se sídlem K. Svobody 130, 725 27 Ostrava-Plesná, prostřednictvím pozemních vysílačů na kmitočtu Nový Jičín silo 91,6 MHz / 100 W.

Rada o udělení licence rozhodla 13 hlasy svých členů z 13 přítomných, čímž naplnila požadavek minimálního počtu 9 hlasů členů Rady podle ustanovení § 8 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. V souladu s ustanovením § 12 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb. udělila Rada licenci na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí.

Po provedeném rozsáhlém objektivizovaném hodnocení žádosti účastníka, vyplynuly následující důvody, pro které Rada licenci udělila.

Účastník **JUKE BOX, spol. s r.o.** požádal o udělení licence k provozování programu Radio Čas Rock, jehož základní programová specifikace je: „Hudební rozhlasová stanice se stručným zpravodajstvím“.

Nejprve Rada hodnotila **ekonomickou, organizační a technickou připravenost** žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení **§ 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb.** a dospěla k závěru, že toto základní kritérium bylo splněno. Z možných devíti bodů získal žadatel sedm bodů.

Dílčí kritérium zkušenosti provozovatele s vysíláním, zkušenosti statutárních orgánů provozovatele a vedoucích pracovníků provozovatele ohodnotila Rada třemi body, neboť účastník provozuje rozhlasové vysílání od roku 1998. Jednatel společnosti má dlouhodobé zkušenosti s rozhlasovým vysíláním a otázce zkušeností vedoucích pracovníků žadatel uvedl podrobný popis personálního zabezpečení vysílání.

Účastník uvedl v žádosti o licenci konkrétní údaje týkající se organizačního řešení získávání místních informací. Na veřejném slyšení svá tvrzení doplnil o informaci, že mají navázány kontakty s různými institucemi (obecní úřady, městské úřady, policie atd.). Svá tvrzení však nedoložil.

Technická připravenost k zajištění vysílání je v projektu účastníka dopodrobna uvedena a tyto skutečnosti jsou stvrzeny potvrzeními o předjednané spolupráci. Dílčí kritérium synchronního vysílání bylo hodnoceno nula body, neboť Rada stran tohoto kritéria nedisponuje žádnými informacemi od Českého telekomunikačního úřadu.

Pokud jde o ekonomickou připravenost, účastník prohlásil, že je připraven investovat část zisku ze svých podnikatelských aktivit, zejména z provozování stanice Rádio Čas a digitálního multiplexu 7. Schopnost financovat projekt Radia Čas Rock prokazují přiložené bankovní reference Radia Čas s.r.o. a Progress Digital s.r.o., ve kterých je RNDr. Radim Pařízek jednatel. V rámci Radia Čas s.r.o. je také jediným vlastníkem. V případě Progress Digital s.r.o. je vlastníkem majoritním, obchodní podíl 90%. Zbývajících 10% vlastní Ing. Roman Jeřábek, dlouholetý spolupracovník a obchodní partner RNDr. Radima Pařízka. Účastník nemá žádné splatné závazky vůči finančnímu úřadu, správě sociálního zabezpečení a zdravotním pojišťovnám. Svá tvrzení doložil výpisy o bezdlužnosti a bankovní referencí.

Dalším kritériem pro hodnocení žádosti je **transparentnost vlastnických vztahů** ve společnosti žadatele podle ustanovení **§ 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.** Z hlediska základního dílčího kritéria znalosti koncových vlastníků v době podání přihlášky a do budoucna, Rada dospěla k závěru, že toto základní kritérium bylo zcela splněno. Účastník má právní formu společnosti s ručením omezením. Společnost vlastní jediný společník - RNDr. Radim Pařízek. Společnost je zcela transparentní.

Další zákonné kritérium podle § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., přínos programové skladby navrhované žadatelem o licenci k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na území, které by mělo být rozhlasovým vysíláním pokryto, bylo vyhodnoceno tak, že z možných dvanáct bodů získal účastník pět bodů. Rada dospěla k závěru, že toto základní kritérium bylo částečně splněno. V rámci tohoto kritéria byla hodnocena následující dílčí kritéria.

Podíl mluveného slova byl hodnocen nula body. Účastník uvedl 6 % mluveného slova v prime time, tzn. v čase od 06:00 do 18:00 hodin. Podíl mluveného slova v dané lokalitě nepřesahuje střední hodnotu mluveného slova vysílaného ostatními rozhlasovými stanicemi, která činí 10%.

Za podíl autorsky vyrobených pořadů byl udělen jeden bod, protože střední hodnotu tohoto parametru není možné na daném území zjistit a účastník řízení v projektu dosvědčil, že bude vysílat autorské pořady.

Podíl zpravodajství a servisních informací, byl hodnocen jedním bodem. Zpravodajské rubriky budou vysílány ve všední den 1x za hodinu v čase od 09:00 do 18:00 hodin, ráno mezi 06:00 až 09:00 hodinou, každou půlhodinu. Jedna zpravodajská rubrika co do délky trvání má zhruba minutu a půl.

Dílčí kritérium skládající se z lokalizace programu, tedy nově vyráběného programu, orientace na region a orientace užší na lokalitu bylo ohodnoceno jedním bodem. Účastník uvedl, že bude vysílat stávající program Radia Čas Rock, s možností eventuálně přebíraného programu. Za toto dílčí kritérium účastníku bod přidělen nebyl. Program Radia Čas Rock je založen na regionalitě a na pečlivém výběru témat, které odrážejí především aktuální dění v regionu. Zvláště region severní Moravy a Slezska, resp. město Nový Jičín a lidé zde žijící, jsou účastníku velmi dobře známi. Za toto dílčí kritérium byl žadateli udělen jeden bod. Naopak, za orientaci na užší na lokalitu Rada nemohla bod přidělit, protože se k této problematice žadatel nevyjádřil.

Počet programů s obdobným formátem byl ohodnocen nula body, jelikož žánrová nabídka žadatele není neobvyklá na pokrytém území, nesplňuje parametry Manuálu. Hudební formát byl také hodnocen nula body a to z toho důvodu, že na pokrytém území je vysíláno více programů obdobného hudebního formátu. Cílová skupina 30 až 50 let nenaplnila parametry Manuálu, jelikož v dané lokalitě je tato cílová skupina dostatečně zastoupena. Proto bylo toto kritérium hodnoceno opět nula body.

Programové prvky ve vazbě na cílovou skupinu byly hodnoceny jedním bodem. Nosným prvkem vysílání jsou hudební témata, protože Rádio Čas Rock se v rámci hudebního formátu zaměřuje na rockovou hudbu a návazné styly.

Při hodnocení přínosu uchazeče pro rozvoj původní tvorby ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb. Rada dospěla k závěru, že toto základní kritérium bylo splněno. Z možných 6 bodů získal žadatel 4 body. Vlastní autorské pořady, jsou dle účastníka, rozhlasové pořady a magazíny, zprávy ze světa rocku, pořad Doktor Riff, Woodmanova garáž a řada dalších. Za toto dílčí kritérium byly žadateli uděleny dva body.

Podpora začínajících umělců a její lokalizace na region je specifikována jako pomoc při vydávání nových alb nadějných talentů. Např. třinečtí Witch Hammer, ostravská kapela Salamandra, dívčí kapela Kapriola, skupina Traktor atd. V rámci programu Radia Čas Rock je zmíněna programová rubrika „Bažanti jdou do boje“, v níž jsou prezentovány formou rozhovorů a ukázek tvorby začínající kapely. Svá tvrzení účastník nedoložil do správného spisu, a proto mu Rada nemohla udělit plný počet bodů.

V rámci off air aktivit žadatel organizuje například akce Rock na grilu nebo Megakonzert pro všechny bezva lidi. Podporu kulturních akcí žadatel opět nedoložil, za což mu Rada opět udělila jeden bod ze dvou.

Rada dále hodnotila naplnění kritéria přínosu k zajištění rozvoje kultury menšin v České republice ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb. a dospěla k závěru, že toto základní kritérium bylo splněno. Z možných čtyř bodů získal účastník tři body zejména z důvodu, že na veřejném slyšení uvedl, že plánuje podporovat menšinu polskou a také se nebrání podpoře Romů. Jako způsob podpory k zajištění rozvoje kultury menšin v České republice účastník uvedl aktuální zařazování

informací o akcích z kulturního, sportovního a společenského života menšin, jsou-li v dosahu vysílání pořádány. Dále účastník uvedl, že dalším z nosných prvků vysílání je zpravodajství, kde je možné reagovat na aktuální témata ze života menšinové populace. Žadatel nedoložil žádná potvrzení o plánované spolupráci s organizacemi, které se rozvojem kultury menšin v České republice zabývají.

Za situace, kdy jediný žadatel zcela naplnil kritéria týkající se připravenosti k zajištění vysílání, transparentnosti vlastnických vztahů, přínosu uchazeče pro rozvoj původní tvorby i přínosu žadatele k zajištění rozvoje kultury menšin a rovněž dosáhl částečného splnění ostatních zákonných hodnotících kritérií, neshledala Rada důvod k neudělení licence, tedy k postupu podle ustanovení § 18 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb.

S výše uvedeným výrokem a jeho odůvodněním pak přímo korespondují jednotlivé záznamy o vyhodnocení žádosti o licenci ve vztahu ke každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady, zejména pomocí základních a dílčích kritérií, a záznam o hodnocení žádosti vyhotovený vedoucím Úřadu Rady, ve kterém jsou zachyceny výsledky hlasování členů Rady o kvalitě a míře naplnění jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady, na stupnici nesplňuje – splňuje částečně – splňuje. Za účelem přezkoumatelnosti procesu hodnocení žádosti byly v těchto písemných záznamech objektivně zachyceny výsledky hodnocení žádosti jednotlivými členy Rady a Radou jako celkem. Tyto záznamy pak tvořily přehledný podklad pro komplexní zhodnocení žádosti a finální rozhodnutí Rady o udělení licence.

V uvedeném bodovém hodnocení dosáhl účastník řízení výsledků, které umožnily Radě jednoznačně a průkazně určit kvalitu a míru naplnění zákonných skutečností významných pro rozhodnutí o udělení licence.

Tím má Rada osvědčeny všechny významné předpoklady pro přijetí rozhodnutí o udělení licence, a to jak po formální, tak i po materiální stránce. Došlo k řádnému zafixování skutkového stavu významného pro rozhodnutí Rady o udělení licence, přičemž toto rozhodnutí bylo přijato v zákonem upraveném procesu a v souladu s právními předpisy.

Podle ustanovení § 66 věty první zákona č. 231/2001 Sb. se v řízení postupuje podle správního řádu, nestanoví-li tento zákon jinak, a to s výjimkou ustanovení o odvolacím řízení, řízení o rozkladu, o přezkumném řízení a o obnově řízení.

Podle ustanovení § 12 odst. 4 zákona č. 231/2001 Sb. na udělení licence není právní nárok.

Vzhledem ke všem výše uvedeným skutečnostem rozhodla Rada o udělení licence tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná

V Praze dne: 30.9.2014

Ivan Krejčí
*předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (ostatní, 4.11.2014, licenční podmínky), Dokument (text materiálu, 7.8.2014, programy NJ), Dokument (mapa, 4.11.2014, mapa NJ)

Příloha č. 1

Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání s licenci:	JUKE BOX, spol. s r.o.
Označení (název) programu:	Radio Čas Rock
Časový rozsah vysílání:	24 hodin denně

I. Základní programová specifikace

Hudební rozhlasová stanice se stručným zpravodajstvím

II. Další programové podmínky

- podíl mluveného slova minimálně 6 % v čase od 06:00 do 18:00 hodin
- zpravodajství ve všední den: ráno od 06:00 do 09:00 hodin každou půl hodinu, v čase od 09:00 do 18:00 hodin 1x za hodinu, v sobotu od 07:00 do 10:00 hodin
- převažujícím hudebním žánrem je rocková hudba a návazné styly od 60. let
- program bude zaměřen na cílovou skupinu posluchačů ve věku 30 až 50 let

Zachytitelnost rozhlasových programů Nový Jičín 91,6 MHz

Programy zachytitelné velmi dobře:

Rádio	Programová skladba vysílání	Cílová skupina	Hudební formát	Programové prvky	Místní info	Menšiny
ČRo 1 Radiožurnál	Zpravodajsko-publicistická celoplošná stanice	posluchači, preferující seriózní informace	Převaha zpravodajství a publicistiky	Informační servis o událostech doma i v zahraničí; zprávy z politiky, ekonomiky, kultury a sportu, aktuální informace o dopravě, energetice a o počasí; autentická vyjádření politiků, představitelů institucí a podniků a dalších osobností; publicistické příspěvky specializované pořady věnované ekonomice, kultuře, sportu, česká i zahraniční populární hudba		Speciální pořady věnované náboženskému životu, národnostním menšinám
ČRo 2 Praha	Nezpravodajská celoplošná stanice	nejrůznější věkové skupiny, z nejrozdílnějších koutů země	Poměr hudby a mluveného slova 50:50	Rozhlasové hry, četba, publicistika, zpravodajství, informace, zábava, vysílání pro děti, poradenství, dokument coby výpověď o naší době, rubriky Host do domu, Čas ke snění, Černobílá mozaika, Radioautomat, Rádio na	Přebírá pořady regionálních studií	
Český rozhlas / ČRo 3 Vltava	Kulturní stanice (syntéza všech druhů kultury a umění)	Nejrůznější věkové skupiny se zájmem o kulturu	Klasická i jazzová hudba, ale i přenosy z rockových klubů, alternativní hudba	Programové schéma je ve všední dny stejné – ranní zpravodajská <u>Mozaika</u> – info z kultury, recenze vážné hudby, <u>Matiné</u> – setkání s osobností, odpolední publicistika, <u>Čajovna</u> – pořad pro novou generaci kultur, posluchačů, večer <u>Opera</u> – včetně přenosů		Romano Drom aneb Cesty Romů – pořad se zabývá osudy Romů a jejich životní kulturou
Český rozhlas / ČRo 6	Sest hodin komentářů, analýz, diskusí a jiných zajímavých pořadů.			Celoplošná analyticko-publicistická stanice, zaměřená nejen na komentování politických událostí, ale zejména na přibližování vzniku, vývoje a života občanské společnosti České republiky a evropských zemí, pořady zaměřené na kulturu, ekonomiku, historické události,		Zabývá se problematikou národnostních menšin. Věnuje se tématům, která jsou vámi i námi diskutována.

ČRo Ostrava	Regionální stanice Českého rozhlasu, vysílání denně od 5:00 do 20:04 hodin, poté ČRo 2	nejrůznější věkové skupiny	Převážně mluvené slovo, folklór, opery a operety,	Zpravodajství (ekonomika, sport, počasí, dopravní zpravodajství), publicistické a zábavní pořady, přehled tisku, kalendárium, pozvánky, ankety, programy Koktejl, Křížem krážem, Minibakaláři, Muzikanti, hraje!	Zaměření na moravskoslezský kraj	Kwadrans polských aktualit
Frekvence 1, a. s. / FREKVENCE 1	Všeobecné celoplošné rádio zábavy a informací	Zaměřeno na rodinu s cílovou skupinou 29 – 49 let	60.-80. léta + novinky, 40 % česká hudba, střední proud, rock, dance, folk, country	Informační diskusní kluby, publicistické pořady (Press klub), interaktivita – práce s posluchačem, rádio zábavy a informací, zpravodajství a servisní info info o kulturních a sportovních aktivitách (konkrétní regiony) - obecné rádio přístupné všem - kontaktní rádio – každodenní partner - zpravodajství	Služba regionům v rámci celoplošného vysílání	-----
HELLAX, spol. s r. o. / HELAX	Regionální hudebně zpravodajská stanice rodinného zaměření s regionální publicistikou	12 - 45 let	hudba převážně posledních 20 let, 10-40 % české a slovenské produkce, žánry – rock, dance music, mb, soul, funky, nevyhýbají se okrajovým stylům: vážná hudba – tvrdý rock	Mluvené slovo 10 - 40 %, zpravodajství minimálně 3x denně, minimálně 3x týdně regionální pořad (dopravní informace, počasí) – periodicky se opakující aktualizované bloky, zábavné vstupy moderátorů, soutěže, písničky na přání, rozhovory, pozvánky, hitparády, kontaktní rubriky, informace ze společnosti	Původní regionální publicistika Dopravní servis, kulturní tipy, zpravodajství z regionu,	-----
MEDIA BOHEMIA a. s. / Hitrádio Orion	Hudebně-zábavná stanice s regionálními informacemi	p. 15-40 let	Klasické hity, hitparády, podíl hudby 90 %	Podíl mluveného slova denní průměr 9-12 % Složky programu: hudba, informace, zábava Zprávy: 6-9 hod 2x, 9-17 hod. 1x Servisní info s důrazem na dopravu Tipy na víkend v sobotu a v neděli Interaktivní pořady – písničky na přání, hitparáda	Informace ze subregionů (okresy severní Moravy a Slezska),	Regionální informace - síť redaktorů v subregionech
RADIO UNITED BROADCASTING s.r.o. / Kiss Morava	Hudebně rozhlasová stanice s vyváženým podílem informací	p. 18-35 let	Hudba středního proudu, součástí speciálních hudebních pořadů jsou hitparády a písničky na přání	Podíl mluveného slova 10 % Zpravodajství od 6.00 – 18.00 hodin (sport, počasí, doprava), důraz na region, kulturní a společenské informace, hitparády, písničky na přání, kvízy a znalostní soutěže	Zpravodajství zaměřené na region, orientace na region obsahem mluveného slova	-----

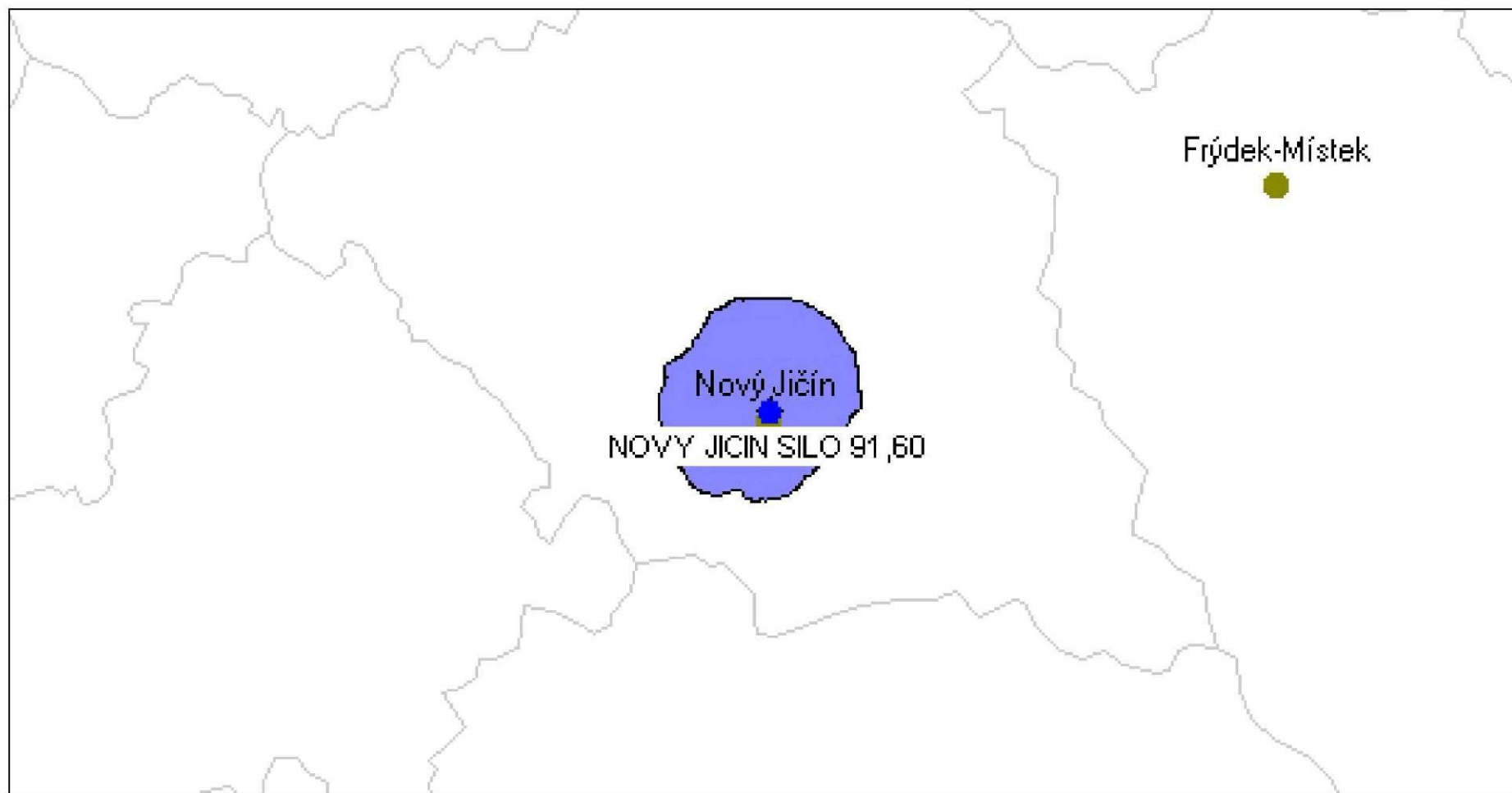
Eleanes s. r. o. / RÁDIO BLANÍK VALAŠSKO	Hudebně-zábavné rádio s informačním servisem	Pro mladé lidi věkem i duchem na Valašsku	Folklórní regionální hudba 3-7 %, při propojení folklóru s regionalitou 9-15 %; zahraniční hity kombinované s hudbou z oblasti českých tradic a moravské lidové hudby, folklor a tradice	Zpravodajství v pracovní dny v čase 5:00 až 9:00 vždy 2x v hodině + v čase 14:00 - 18:00 vždy 1 x v hodině, v sobotu by měly zprávy běžet vždy 1 x za hodinu v čase 6:00 - 10:00 a v neděli a ve státní svátek pravidelně 1 x za hodinu v čase 14:00 - 18:00, podíl mluveného slova 5-15% pořadí pořadů, Oživení	Regionální informační servis, regionální ankety	
JUKE BOX, spol. s r. o. / RADIO ČAS-FM		p. 18-55 let	50.-60. léta + rock, country & western	Zpravodajství (sport, počasí, dopravní informace, smogové zpravodajství), soutěže, programy Večer s osobností, ČAS kontakt, ČAS na devátou, Country v Čechách a na Moravě, Rockové a country balady, hudební výročí dne,	Stručný zpravodajský blok sestavený z událostí regionálního charakteru	
LONDA, spol. s r. o. / RÁDIO IMPULS	Celoplošné zpravodajské a informační rádio, v hudební složce vysílání s maximálním zaměřením na českou produkci	p. 30-45 let, s. 25 - 50	Maximální zaměření na českou hudební produkci – 65 %, rock, folk, pop	Podíl mluveného slova z celkového denního podílu vysílání 20-25 %. Zpravodajství 6.00 -20.00 – 2x v hodině + servisní informace, aktuální téma dne, kontaktní pořady – reakce posluchačů, důraz na interaktivní pořady, publicistika, reportáže o aktuálních jevech ve společnosti	Informace z regionů v pravidelných časech a přesné formě, spolupráce s radnicemi velkých měst	
Programy přijímatelené dobře						
Rádio Proglas, s. r. o. / RADIO PROGLAS	Rodinné rádio	široké spektrum	Podíl vážné hudby neklesne pod 16 % z hudební produkce Podíl folklórní hudby Klasická a duchovní Populární a výplňová hudba 42,9 %	Vysílání s důrazem na křesťanské pojetí hodnot, pestrá nabídka pro všechny věkové skupiny, je kulturním, informačním, náboženským, vzdělávacím i zábavným médiem. Náboženské pořady - Nevysílá reklamy - Podíl mluveného slova neklesne pod 35% - Podíl kulturních pořadů neklesne pod 7 % slovesných pořadů - Podíl pořadů pro děti a mládež neklesne pod 6%	Denně zprávy z pokrytých regionů	Duchovní pořady

EVROPA 2, spol. s r. o. / Rádio Evropa 2 – Morava	Hudební rádio	p. 12-30 let	50 % novinky + hity od 1995-současnost CHR+hotAC – zaměřeno na cílovou skupinu, angloamerická produkce, 10 % domácí tvorby	Hudba, Ranní show (soutěže, kvízy a živé telefonování), Factory Bootleg Monopol (taneční hudba), Hitparáda Evropy 2	Kulturně-informační rubriky o dění v regionu, zpravodajství, počasí, sport, rubriky Novinky na DVD a Filmové premiéry, lokální okna pro místní (regionální) rozhlasové stanice	Evropa 2 bere na vědomí veškeré dění v ČR, a to bez rozdílu národnostních, etnických a jiných menšin
RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / Country MORAVA SEVER	Speciální programový formát mladí – dospělí s rockovým feelingem	p. 25-35 let	70. léta-současnost, hudba tvoří 90 % programu, pop, rock, česká tvorba 35 %	Ranní show, informační pořady (finance, práce, právo, politika), publicistické pořady, společenské a kulturní rubriky, otevřená telefonní linka na diskusní témata), zajímavosti, zábava, hudba, pořady pro zahrádkáře, sjednocování Evropy... Podíl mluveného slova 7,5 %	Lokální zpravodajství, informace o slezském euroregionu, lokální a regionální informace Kontaktní pořady s posluchači	Pořady pro polskou a slovenskou menšinu v rámci slezského euroregionu
Český rozhlas / CRo Olomouc	Regionální stanice Českého rozhlasu, vysílání denně od 5.00 do 22.00 hodin		hudba 70. a 80. let se zaměřením na českou tvorbu,	Zpravodajství, informační servis, publicistika, nabídka práce, hudba a zábava	Kvalitní zpravodajství z regionu	

Příloha č. 2 k dopisu čj. ČTÚ-15 868/2012-613 ze dne 13. 2. 2012.

Předpokládaný územní rozsah (modrá barva), ve kterém je zaručena hranice minimální úrovně chráněné intenzity elektromagnetického pole VKV vysílače NOVY JICIN SILO_91,6 MHz.

Pokrytí obyvatel ČR: 0,2 % (34 826 obyvatel)



Měřítko: 10 km



Jedn. identifikátor 327297-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/4321/2020-
blu
Sp. zn. 2020/85/blu
Zasedání Rady 5-2020/poř. č. 4

Vyřizuje: .ORVL - ORV

Datum, místo 10. 3. 2020, Praha

JUKE BOX, spol. s r.o.
Karla Svobody 130/95, Plesná,
725 27 Ostrava

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání podle ustanovení § 5 písm. b) a § 12 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a v souladu s ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, vydala toto

rozhodnutí:

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání prodlužuje provozovateli JUKE BOX, spol. s r.o., IČ: 25396676, se sídlem Karla Svobody 130/95, Plesná, 725 27 Ostrava, dobu platnosti licence sp.zn. 2014/233/zab k vysílání programu Radio Čas Rock prostřednictvím vysílačů na kmitočtu Nový Jičín silo 91,6 MHz / 0,1 kW do 10. října 2025

Název programu:

- Radio Čas Rock

Časový rozsah vysílání:

- 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

- Nový Jičín silo 91,6 MHz / 0,1 kW

Základní programová specifikace:

- Hudební rozhlasová stanice se stručným zpravodajstvím

Další programové podmínky:

- Podle licence sp.zn. 2014/233/zab udělené rozhodnutím Rady ze dne 30. září 2014 ve znění pozdějších změn.

Odůvodnění:

Dne 14. ledna 2020 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) doručena žádost (č.j. RRTV/466/2020-vra) provozovatele JUKE BOX, spol. s r.o. o prodloužení doby platnosti licence programu Radio Čas Rock (licence sp.zn. 2014/233/zab) s dobou platnosti licence do 11. listopadu 2022.

Dne 21. ledna 2020 byla Českému telekomunikačnímu úřadu doručena žádost Úřadu Rady (č.j. RRTV/715/2020-blu) o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro předmětný kmitočet. Požadovaný diagram byl Úřadu Rady doručen dne 21. února 2020 v rámci odpovědi Českého telekomunikačního úřadu (č.j. RRTV/2649/2020-vra).

Podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. na žádost provozovatele vysílání s licenci Rada dobu platnosti licence prodlouží; dobu platnosti licence lze prodloužit jedenkrát, a to u rozhlasového vysílání o dobu 8 let.

Podle ustanovení § 12 odst. 10 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. musí být žádost o prodloužení doby platnosti licence k provozování rozhlasového vysílání doručena Radě v období od počátku 36. do konce 30. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence.

Podle ustanovení § 12 odst. 11 zákona č. 231/2001 Sb. Rada platnost licence neprodlouží v případě, že žadatel nespĺňuje podmínky podle § 13 odst. 3 nebo došlo-li ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů a tato změna by podstatným způsobem znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licenci.

Podle ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb. dále Rada platnost licence neprodlouží v případě, že provozovateli vysílání s licenci byla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení následujících povinností:

- a) zařadil do vysílání pořady, které propagují válku nebo líčí krutá nebo jinak nelidská jednání takovým způsobem, který je jejich zlehčováním, omlouváním nebo schvalováním,
- b) zařadil do vysílání pořady, které podněcovaly k nenávisti z důvodu pohlaví, rasy, barvy pleti, jazyka, víry a náboženství, politického nebo jiného smýšlení, národního nebo sociálního původu, příslušnosti k národnostní nebo etnické menšině, majetku, rodu nebo jiného postavení,
- c) zařadil do vysílání pořady, které bezdůvodně zobrazují osoby umírající nebo vystavené těžkému tělesnému nebo duševnímu utrpení způsobem snižujícím lidskou důstojnost,
- d) zařadil do vysílání podprahová sdělení,
- e) zařadil do vysílání pořady, které mohou vážně narušit fyzický, psychický nebo mravní vývoj dětí a mladistvých tím, že obsahují pornografii a hrubé samoučelné násilí,
- f) převedl bez předchozího souhlasu Rady na třetí osoby podíl ve společnosti provozovatele vysílání s licenci, a porušil tak povinnost uvedenou v § 21 odst. 6 a 7.

Platnost licence dosud nebyla žadateli prodloužena, žadatel podal žádost o prodloužení licence v zákonem předepsané lhůtě a splnil podmínky uvedené v ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. Ze stanoviska Českého telekomunikačního úřadu vyplývá, že nedošlo ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů, která by znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licenci. Žadateli nebyla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení některé z povinností uvedených v ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb.

Na základě výše uvedených skutečností Rada konstatovala, že žadatel naplnil podmínky pro prodloužení licence, tak jak jsou stanovené zákonem č. 231/2001 Sb. Rada tudíž předmětnou licenci prodloužila, jak je uvedeno ve výroku rozhodnutí.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. správní žaloba přípustná.

Ivan Krejčí

předseda Rady

pro rozhlasové a televizní vysílání

elektronicky podepsáno

Přílohy

Příloha č. 1 - Diagram využití radiových kmitočtů Nový Jičín silo 91,6 MHz / 0,1 kW

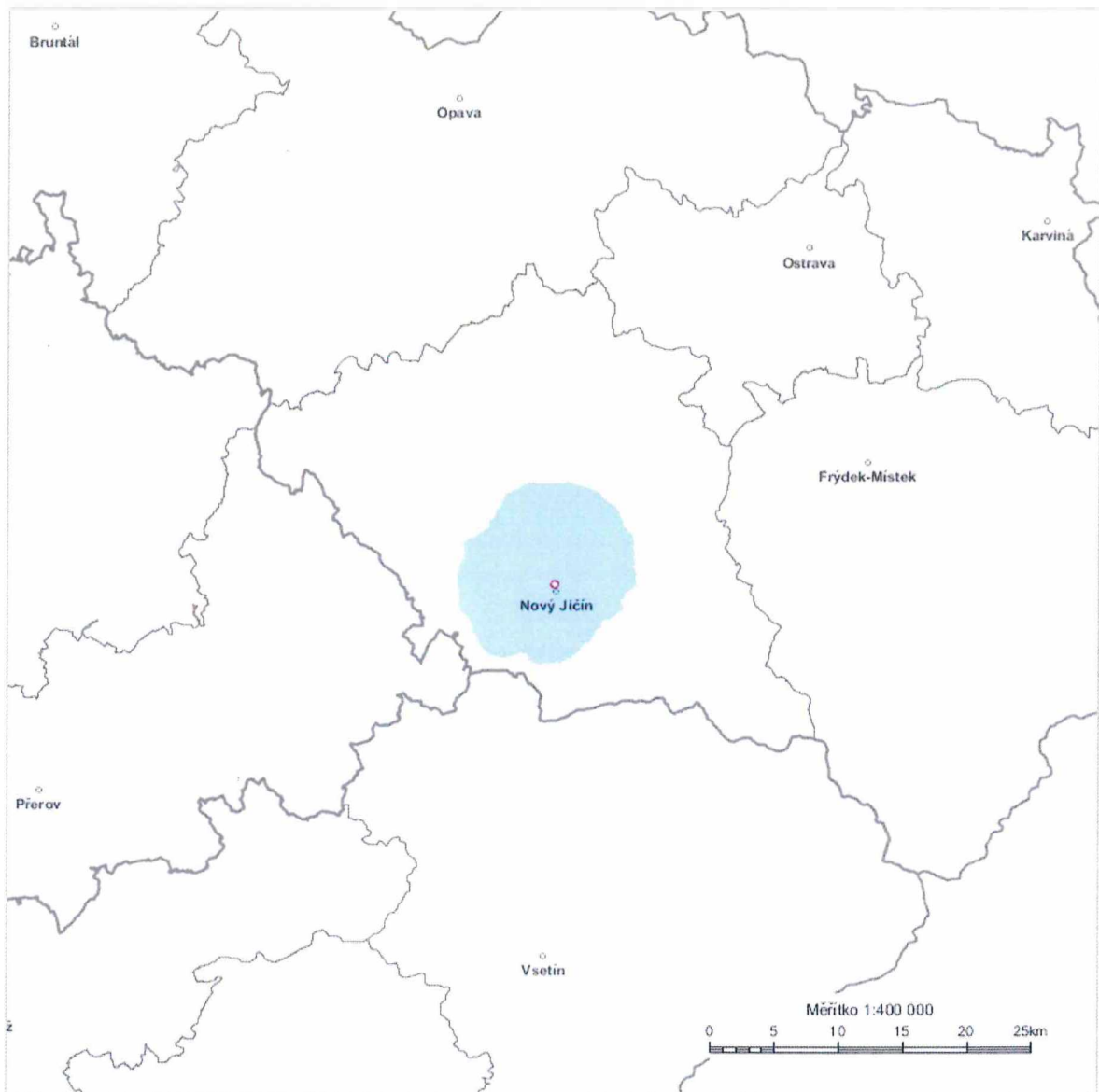


Diagram využití rádiových kmitočtů určených pro analogové vysílání v pásmu VKV pro vysílač NOVA JICIN SILO 91,6 MHz, stanovený výpočtem podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / e-mail: podatelna@rrtv.gov.cz / ID DS: zfadja
rrtv.gov.cz

Jedn. identifikátor 602149-RRTV

Naše č. j. RRTV/15472/2023-bro

Sp. zn. RRTV/2023/1172/bro

Zasedání Rady 21-2023/poř. č. 12

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 19. 12. 2023, Praha

JUKE BOX, spol. s r. o.

IČ: 253 96 676

Karla Svobody 130/95, Plesná,
725 27 Ostrava

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

rozhodnutí:

Rada **uděluje** společnosti JUKE BOX, spol. s r. o., IČ: 253 96 676, se sídlem Karla Svobody 130/95, PSČ 725 27 Ostrava, transformační licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program Radio Čas Rock (licence sp. zn. 2014/233/zab ze dne 30.9.2014) se souborem technických parametrů Nový Jičín silo 91,6 MHz / 0,1 kW. Transformační licence nezanikne dříve, než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání v návaznosti na postup vlády podle ustanovení části první, článku II, odst. 9 zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.

Název programu:

Radio Čas Rock

Časový rozsah vysílání:

24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

Nový Jičín silo 91,6 MHz / 0,1 kW

Základní programová specifikace:

Hudební rozhlasová stanice s regionálním a všeobecným zpravodajstvím

Další programové podmínky:

Podle licence sp. zn. 2014/233/zab ze dne 30.9.2014 ve znění pozdějších změn.

Odůvodnění:

Dne 20. listopadu 2023 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/13393/2023-vra), provozovatele JUKE BOX, spol. s r. o. o udělení transformační licence podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/ /2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

Dne 28. listopadu 2023 byla Českému telekomunikačnímu úřadu doručena žádost o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro předmětný VKV kmitočet a dne 6. prosince 2023 (č.j. RRTV/14291/2023-vra) byl tento diagram Radě doručen.

Podle článku II, zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.:

1. Provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který vysílá na základě licence udělené mu Radou a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, je oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025 nebo nastane-li případ uvedený v bodě 9, do tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání podle usnesení vlády. Účastníkem řízení o udělení transformační licence je pouze žadatel. Udělení transformační licence je osvobozeno od správních poplatků.

2. Žádost o udělení transformační licence obsahuje kromě obecných náležitostí podání náležitosti žádosti o licenci podle § 14 odst. 1 až 4 zákona č. 231/2001 Sb.; podklady, které má Rada k dispozici, se nepředkládají. Žádost o transformační licenci musí být Radě doručena v období platnosti stávající licence, nejdříve však po uplynutí 100 dní od jejího udělení před pozbytím platnosti stávající licence.

4. Rada udělí transformační licenci do 60 dnů ode dne podání žádosti. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje náležitosti podle § 18 odst. 3 a 4 zákona č. 231/2001 Sb. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. Pokud Rada ve stanovené lhůtě nerozhodne, má se za to, že transformační licence byla na základě podané žádosti udělena k poslednímu dni stanovené lhůty podle věty první.

5. Transformační licence zaniká

a) dnem 10. října 2025,

b) z důvodů uvedených v § 24 zákona č. 231/2001 Sb.

7. Rada rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel vysílání opakovaně poruší svůj písemný závazek podle bodu 1 nebo neukončí analogové vysílání ve stanoveném termínu podle usnesení vlády.

9. V případě, že vláda nevydá usnesení o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání do doby tří let před datem zániku transformační licence podle bodu 5 písm. a), transformační licence k datu uvedenému v bodě 5 písm. a) nezanikne. Transformační licence současně nezanikne podle tohoto bodu ani podle bodu 5 písm. a) dříve, než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání podle usnesení vlády.

Provozovatel JUKE BOX, spol. s r. o. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a ukončí analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Žádost o udělení transformační licence splňuje náležitosti podle článku II zákona č. 196/2009 Sb. a žádosti je tak možné vyhovět, a to i s ohledem na ustanovení § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Rada podle ustanovení článku II bod 7. zákona č. 196/2009 Sb. rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel opakovaně poruší svůj písemný závazek podporovat ve svém vysílání přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání nebo pokud neukončí analogové vysílání v termínu stanoveném usnesením vlády.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Příloha č. 1

Diagram využití rádiových kmitočtů

